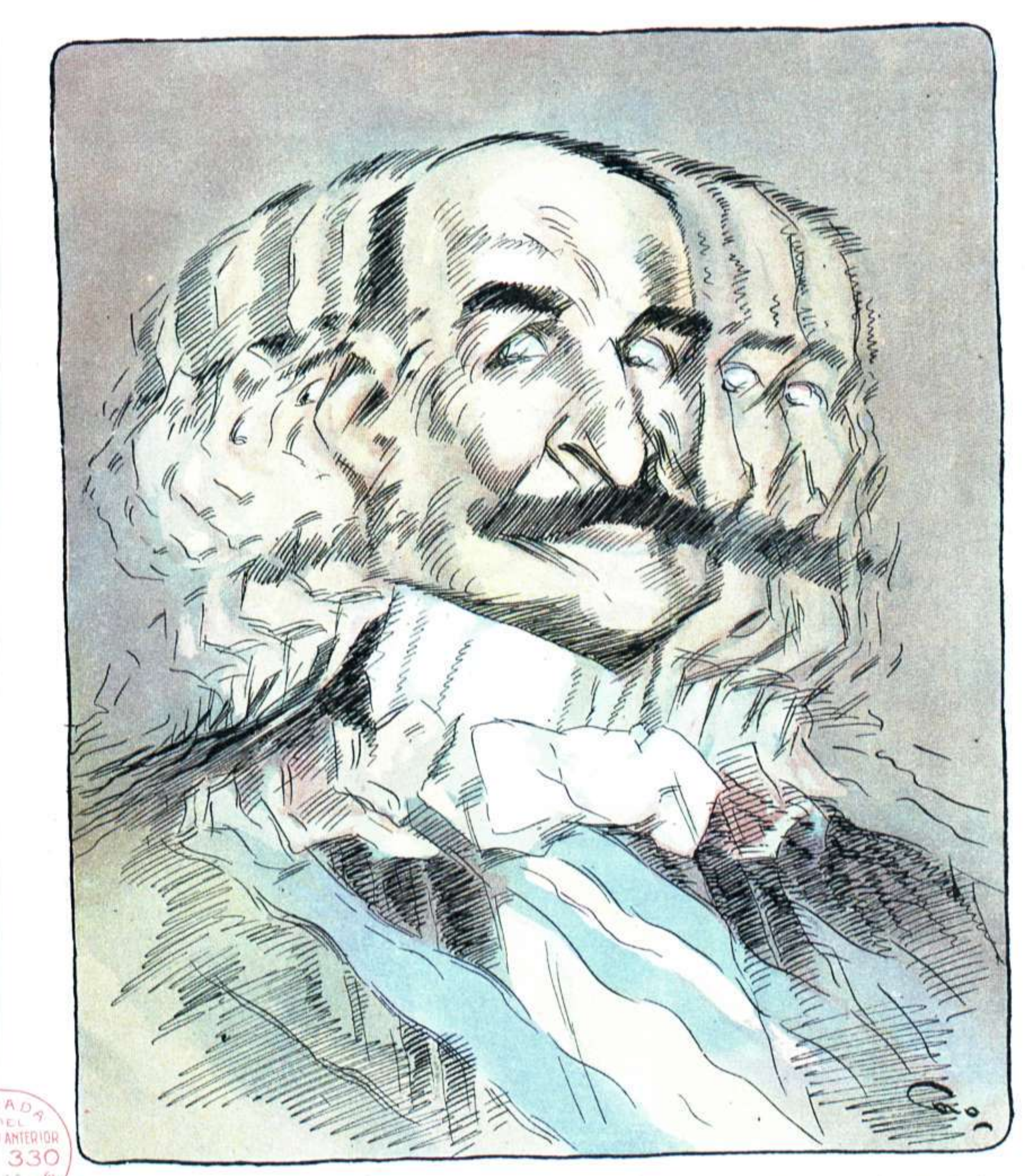
CARAS Y CARETAS

Año XIII — BUENOS AIRES, 24 DE SEPTIEMBRE DE 1910 — N.º 625

DICHAS EFÍMERAS



El séptimo día de su reinado fué á retratarse, lleno de gozo. Pero oyó, ó creyó oir: "¡Ahí viene Figueroa!". Y salió movido.



Su color ámbar pálido comprueba su vejez

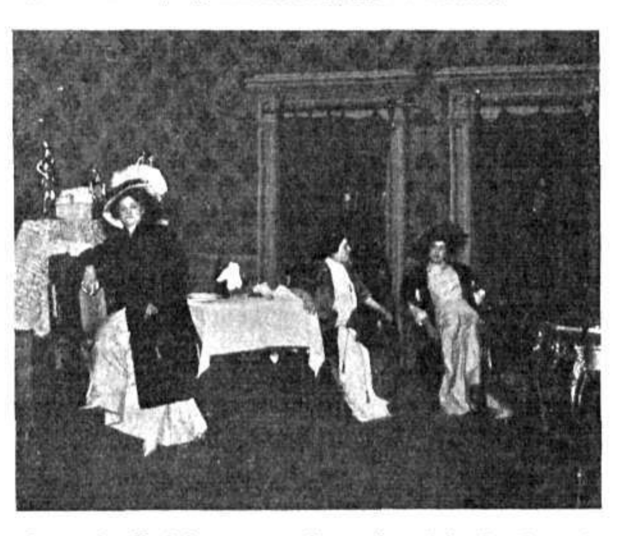
TEATROS

El señor Eduardo Zamacois leyendo su conferencia en el teatro Nacional

Conferencia del señor Zamacois. — El conocido literato don Eduardo Zamacois, que desde hace algunas semanas es nuestro huésped, dió el lunes su anunciada conferencia sobre el teatro moderno, en el Nacional de la calle Corrientes, haciendo representar, después de una interesante disertación, dos de sus producciones escénicas. Fueron éstas las comedias "Nochebuena" y "Frío", obras que conquistaron merecidos aplausos por la concepción del asunto, la pasión que anima sus escenas y sobre todo por la soltura del diálogo.

"El sitio de Buenos Aires".—Hace algunos años, ocho ó nueve, se estrenaba en el Apolo, ocultándose cuidadosamente el nombre del autor, el drama "Jesús Nazareno". Antes y durante toda la representación el público manifestó gran curiosidad por saber de quien era la obra, y esta curiosidad contribuyó al éxito ruidoso del estreno. Creemos que tal recurso no fué buscado; obedecía á la necesidad que tenía el autor que no se supiera hasta después del éxito, que era del mismo que poco tiempo antes había estrenado en la Comedia "El corneta de Belgrano".

También ahora se anunció en forma parecida, en el mismo teatro, el drama histórico "El sitio de Buenos Aires", lo que contribuyó á la reclame de la obra que fué estrenada el lunes ante numerosa concurrencia. Terminada la representación, no se supo decir quien era el autor, y como la obra no es, á parte su interés histórico, de aquellas que sirvan para conquistar la inmortalidad, seguramente continuará el misterio.



Escena de «Nochebuena», una de las obras del señor Zamacois representadas después de la conferencia



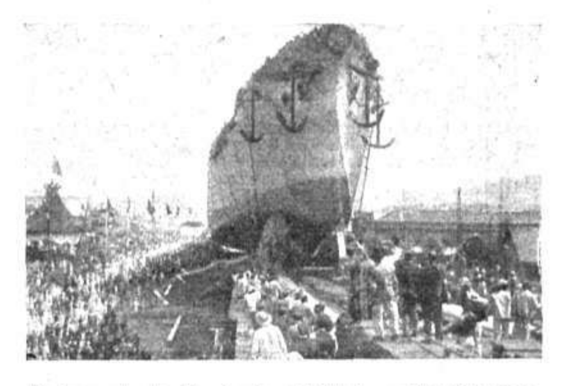
Escena del cuarto acto de la ópera «Leone» del malogrado compositor francés Samuel Rousseau, estrenada en París

Opereta.—Al ocuparnos la semana pasada de "El conde de Luxemburgo", augurábamos á la compañía Marchetti la posibilidad de la mejor presentación de la obra de Lehar, pero después de presenciar el estreno el viernes, nos hemos convencido una vez más lo difícil que es ser buen profeta. Sea porque obligados por la competencia han procedido con apresuramientos, sea por mala distribución de los papeles, el caso es que los del Coliseo no podrán anotar entre sus triunfos la representación de "El conde de Luxemburgo".

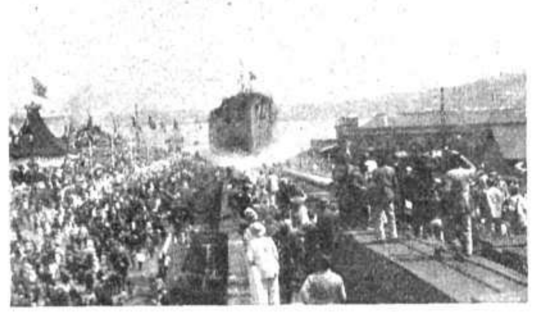
Autocrítica. — Después del estreno en Madrid de la zarzuela de los Quintero "La muela del rey Farfán", que actualmente se representa en el teatro Buenos Aires, y habiendo sido en aquel entonces silbada por el público y duramente juzgada por la crítica, los hermanos andaluces publicaron las siguientes aleluyas:

"El rey Farfán era un rey—algo fuera de la ley.—Fué su vida candorosa,—pero no fué bochornosa.—Gustó á la gente menuda—y enardeció á la ceñuda.—Por algunos fué juzgado—con rigor no acostumbrado.—Ver en su *muela* malicia—fué un *colmillo* de injusticia.—Por decente en el teatro—cayó mal á más de cuatro.—Lo silbaron con ahinco—más de cuatro y más de cinco.—Lo agraviaron, si queréis,—más de cinco y más de seis.—Y así hasta el número ciento,—se puede seguir el cuento.—Oyó algunas chirigotas—y grave rumor de botas.—Dió lugar á cien desdichas,—mas no á tangos ni á *machichas*.—Cortó cabezas sin fin—y en muchas halló serrín.—Pecó de bruto quizás.—¡Lisardo, en el mundo hay más!—Al acabar su reinado—por muy pocos fué llorado.—Y gritó toda su grey: ¡Ha muerto el rey! ¡Viva el rey!

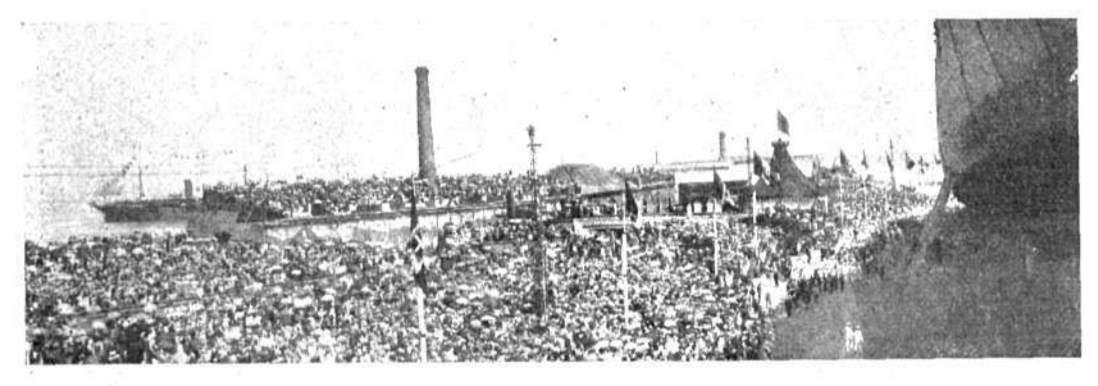
De Italia.—El lanzamiento del primer "Dreadnough" italiano



El lanzamiento del «Dante Alighieri» en Castellammare



El gran acorazado en el agua



Vista general de la concurrencia en el arsenal de Castellammare

CARAS Y CARETAS

Semanario Festivo, Literario, Artístico y de Actualidades

BOLÍVAR, 578 al 586 - Buenos Aires (Rep. Argentina)

TELÉFONOS - Dirección: Unión Telefónica, 598 (Avenida) - Administración: Unión Telefónica, 2316 (Avenida Cooperativa, 3423 (Central).

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

EN LA CAPITAL	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.......	$ 2.50	$ 5.00
Semestre........	„ 5.00	„ 10.00
Año	„ 9.00	„ 18.00
Número suelto..	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 „	80 „

EN EL INTERIOR	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.......	$ 3.00	$ 6.00
Semestre........	„ 6.00	„ 12.00
Año	„ 11.00	„ 22.00
Número suelto..	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 „	$ 1.00

EN EL EXTERIOR	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.......	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre........	„ „ 4.00	„ „ 7.00
Año	„ „ 8.00	„ „ 14.00

PRECIOS DE ENCUADERNACIÓN Y TAPAS:
- Encuadernación y tapas de los tomos 2.°, 3.° y 4.°, cada tomo $ 3 m/n.
- „ „ „ „ „ „ 1.°, 5.° al 41 incl. „ „ „ 2 „
- Tapas sueltas .... „ „ „ 1 „

No se devuelven los originales ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección aunque se publiquen.

Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, están provistos de una credencial y se ruega no atender á quien no la presente.

EL ADMINISTRADOR

AGENCIAS EN EL EXTERIOR:
- PARIS - L. Mayence & Cie. - Rue de la Grange, Bateliere, 18 (venta de ejemplares y avisos).
- LONDRES - J. Barriere & Cie., 17, Green Street, Leicester Square W. C. (venta de ejemplares).



OLLIVIER A LA CIUDAD DE ALBERT
MÉXICO
FLORIDA y CUYO · BUENOS-AIRES
LAS ÚLTIMAS CREACIONES
EN VESTIDOS PARA SEÑORA
603 Vestido de Nansuk blanco, bordado y alforzado, adornado con entredós y puntillas, forro viso de cambray, cuerpo sin forro . . . $ 12.50
628 Vestido de Nansuk blanco, alforzado, adornado con entredós valencianas y cintas de seda, forro viso de cambray, cuerpo sin forro $ 36.—
531 Vestido de Nansuk blanco, alforzado y bordado, adornado con anchas vainillas de filet, entredós y puntillas, forro viso de cambray, cuerpo sin forro. . . . . $ 24.—
604 Vestido de Nansuk blanco, bordado y alforzado, adornado con puntillas y entredós, forro viso de cambray, cuerpo sin forro . . . $ 28.—
844 Vestido Brin fantasía, pollera tableada, saco pespunteado, adornado con sesgo del mismo $ 34.—
846 Vestido Brin fantasía. pollera tableada, saco adornado con presilla, salopa de brin lisos $ 30.—
2084 Vestido Brin de hilo, pollera tableada, saco adornado con entredós, vista de Chaleco Japonés . . . . $ 65.—
2086 Vestido Brin de hilo, forma estilo Ruso; pollera tableada, adornado con entredós y vivos . . . . $ 78.—
Pídase nuestro nuevo gran Catálogo Genéral, se remite gratis y franco de porte á quien lo solicite.
Nº628
602
603
2084
2086
604
531
846
844

De Italia.—El centenario de Cavour. La fiesta de la reina del mar en Nápoles

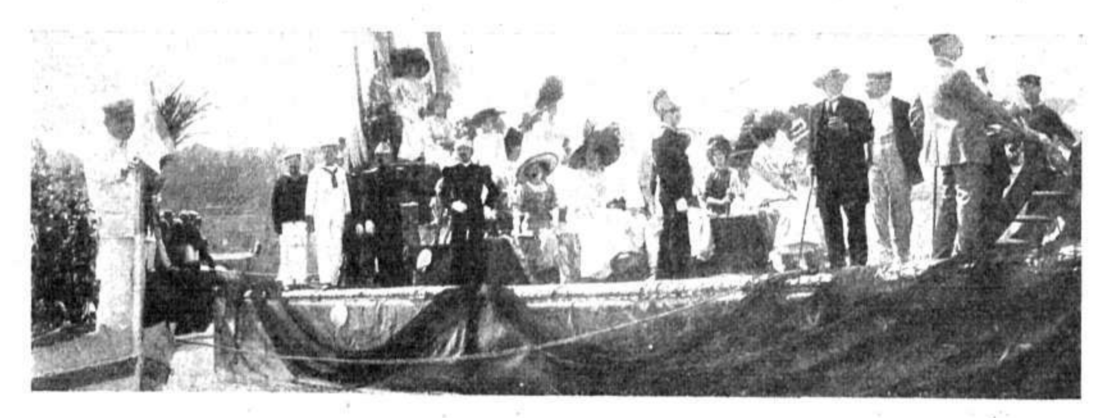
La fiesta conmemorativa del centenario de Cavour en Turín, en la autigua sala del senado subalpino.—El honorable Luzzatti leyendo su discurso en presencia del rey, del duque de Aosta y de los representantes del parlamento



María I, reina del ma. de 1910



El embarco de la reina y su corte, en Posillipo



Llegada á Magallina



Los ejercicios físicos

indudablemente desarrollan los músculos, ensanchan los pulmones y dan vigor al cuerpo, pero no todas las personas pueden dedicarse á ellos con la constancia necesaria.

Especialmente las mujeres, tienen vedado el campo del sport debido á los convencionalismos sociales y tienen, por tanto, que buscar otra forma de dar vigor á su cuerpo, de redondear los contornos y de llevar salud al organismo.

IPERBIOTINA MALESCI

es el gran tónico que surte los mismos efectos saludables del ejercicio físico. Es la fuerza que reanima y da esplendor al cuerpo.

Venta en las Droguerías y Farmacias.

Preparación patentada del Establecimiento Químico Dr. Malesci, Firenze, Italia.

UNICOS CONCESIONARIOS PARA CENTRO Y SUD-AMÉRICA: O. MONACO y Cía. - BUENOS AIRES

De Estados Unidos.—El atentado contra el alcalde de Nueva York



Mr. Gaynor, alcalde de Nueva York, en su despacho

Semanas atrás fué objeto en Nueva York de un atentado el alcalde de esa ciudad, Mr. William Jay Gaynor, que resultó herido de bastante gravedad. El hecho ocurrió en momentos que estaba para zarpar el trasatlántico "Wilhem der Grosse", donde el funcionario acababa de embarcarse en viaje para Europa.

Pocos minutos antes del suceso, Mr. Gaynor estaba conversando con el presidente de Chile, señor Pedro Montt, y su señora. Esta vió acercarse al autor del atentado, pero nada le reveló en la actitud de éste sus criminales propósitos.

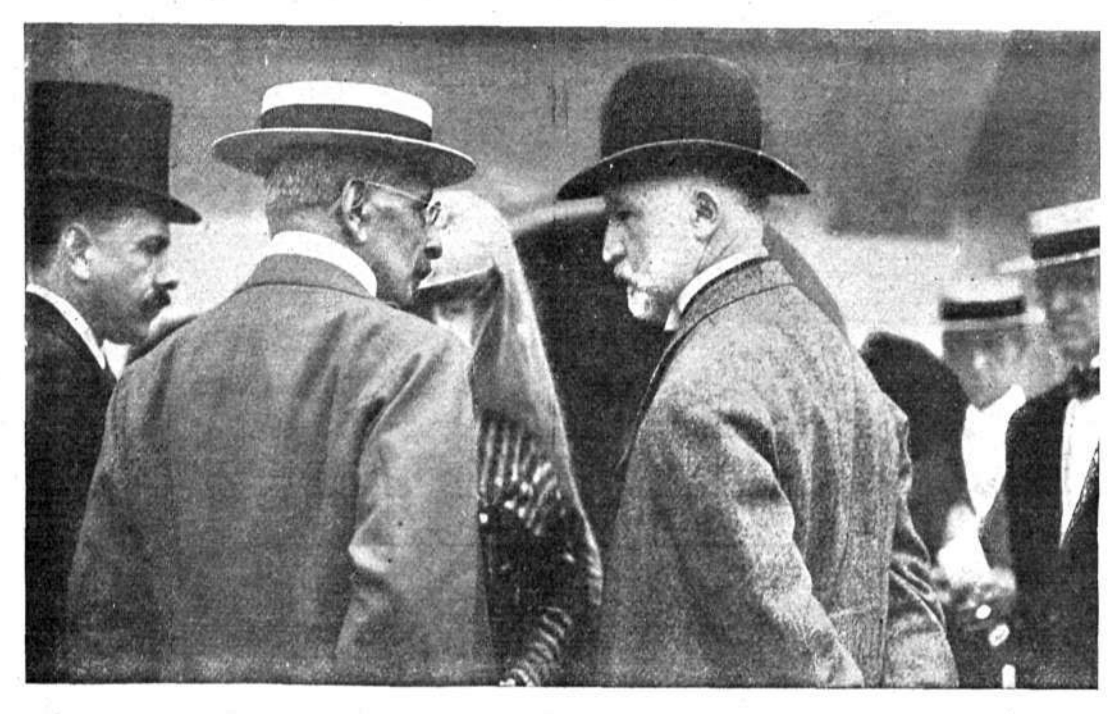
Gallagher, que así se apellida el autor del atentado, hizo cuatro disparos de revólver. La primera bala hirió á Mr. Gaynor detrás de la oreja derecha y fué á incrustarse en el hueso mastoides. La segunda hirió levemente en un brazo á un amigo del alcalde, y las otras dos no dieron en el blanco.

El atentado causó verdadera indignación, no sólo en la ciudad, sino en todo el país, en el que Mr. Gaynor goza de generales simpatías.



El alcalde al subir al «Wilhelm der Grosse», donde se produjo el suceso

En cuanto á Gallagher, fué inmediatamente detenido y, en el interrogatorio á que se le sometió, declaró que se trataba de un acto de venganza personal. Dijo que Mr. Gaynor le había quitado el empleo de guardián en los muelles, que venía desempeñando, dejándolo de esta manera sin medios de existencia.

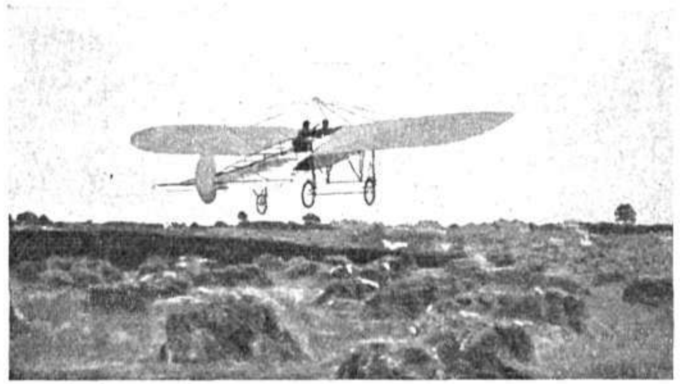


Mr. Gaynor conversando con el presidente Montt y su esposa, momentos antes del atentado

Hazañas de aviadores




De París á Londres en aeroplano.—En Calais, antes de la partida hacia la costa inglesa



Moisant saliendo de Rainham, después de haber cambiado la hélice

Un joven aviador, M. Moisant, intentó hacer últimamente la travesía de París á Londres en monoplano Blériot.

El martes 16 de agosto, sin prevenir á nadie, se lanzaba á los aires con rumbo á la capital inglesa. Se siguió este viaje audaz con una atención apasionada. A la mañana de su salida de París, el aviador dejaba á Amiens, su primera etapa, llevando consigo á su mecánico Fileux, y á las siete de la mañana tomaba tierra en Calais.

A las 10 partía nuevamente, y el canal de la Mancha era nuevamente atravesado en aeropla-

TAPADOS DE PRIMAVERA Y VERANO



Precios y descripciones

Núm. 865—TAPADO de tul de seda negro con ricos bordados de soutach y fleco modelo de gran novedad . . . . $	80.—
Núm. 3013—TAPADO muy elegante de gasa negra adornado con anchos bieses de moaré, fruncidos de seda y volados de gasa, modelo de reciente creación . . . . $	70.—
Núm. 3015—TAPADO negro de gasa, gran modelo de novedad adornado con ruchs, voladitos y fruncidos de gasa . . . . $	56.—
Núm. 3021—TAPADO negro de gasa de seda adornado con ricos bordados ruchs y volados de gasa . . . . $	45.—

Ofrecemos un inmenso surtido

en

Vestidos para Señoras y Señoritas
Blusas, Tapados, Visos y Sombreros.

CONFECCIONES PARA NIÑAS Y NIÑOS

Ya está en circulación

nuestro nuevo

Gran Catálogo General

para

Primavera y Verano

Este catálogo es una enciclopedia de artículos prácticos y de novedad para familias.

Las mercaderías que en él se detallan, están ilustradas con su correspondiente grabado de modo que el comprador fácilmente podrá hacer la elección del artículo deseado como si lo viera personalmente por estar representado tal y como es.

Consta de 280 páginas y se remite gratis y franco de porte á cualquier punto de la República

---

Tienda SAN JUAN

Alsina y Piedras



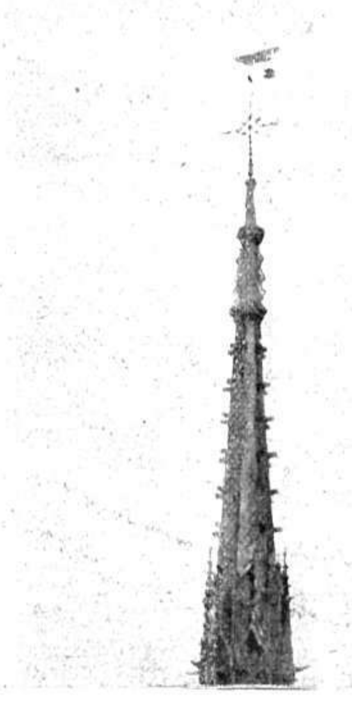
Hazañas de aviadores



El aviador merendando en la campaña inglesa

no con toda felicidad. Pero en Douvres comenzó la mala suerte, y una serie de averías entorpecieron el viaje, lo que retrasó su llegada.

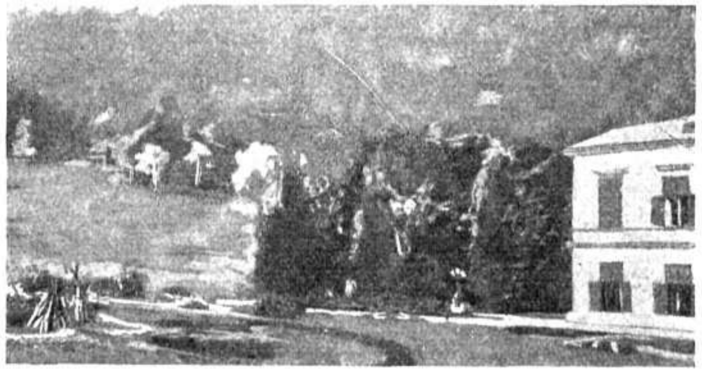
Una fotografía curiosa é interesante ofrecemos á nuestros lectores: fué tomada el 16 de agosto á las seis de la tarde desde lo alto de una de las torres de la catedral de Amiens. Era el momento en que uno de los más populares aviadores del Circuito del Este, Legagneux, pasaba por encima de la maravillosa basílica.



El pájaro del siglo XX sobre la aguja gótica del siglo XIII. —El aviador Legagneux pasando por encima de la catedral de Amiens

De Austria-Hungría.—El 80° aniversario del emperador Francisco José





Entrada y parque de la villa imperial de Ischl

En Ischl, la residencia favorita del soberano de Austria-Hungría, se ha celebrado con una solemnidad exenta de toda pompa el 80.° aniversario de S. M. el emperador Francisco José, aniversario que coincide con el año sesenta y dos de su exaltación al trono.



El emperador saliendo á recorrer la ciudad en su carruaje adornado con flores

Con este motivo, la pequeña y pintoresca ciudad se había engalanado coquetonamente. Las calles aparecieron embanderadas, lo mismo que los balcones de las casas y por la noche hubo una hermosa iluminación. Era tal la afluencia de extranjeros llegados para tomar parte en



PIANOS



SON LOS MAS ACREDITADOS

BREYER

CATÁLOGOS GRATIS FLORIDA 49

De Austria-Hungría.—El 80º aniversario del emperador Francisco José



La familia real saliendo de la iglesia de Ischl, después de la ceremonia religiosa

la conmovedora fiesta, que muchos miembros de la familia imperial tuvieron que contentarse con un hospedaje en la casa de algún paisano, mientras que gran número de personas pasaron la noche al raso.

Después de la misa, á la que asistieron todos los archiduques y las archiduquesas, la ilustre concurrencia se dirigió á la "villa" imperial, donde hubo un almuerzo de familia.

Despues, el anciano monarca recorrió en un carruaje las calles, siendo entusiastamente aclamado.

Gratis Gratis

SEGUNDO CONCURSO

de los cigarrillos

Vuelta Abajo

en BUENOS AIRES

por MARQUILLAS VACÍAS

OBSEQUIOS Á LOS FUMADORES

de 20 centavos	***de 30 centavos***
Un obsequio de $ **1.000** m/n.	Un obsequio de **80** libras est.
Un obsequio de „ **300** „	Un obsequio de **30** libras est.
Un obsequio de „ **200** „	Un obsequio de **20** libras est.

CONDICIONES

Los premios serán entregados á aquellos que presenten ó remitan por correo como impreso certificado á **Mitre, 103, Avellaneda (Barracas al Sud)**, una cantidad de marquillas vacías de los cigarrillos **VUELTA ABAJO de 20 ó de 30 centavos**, cuyas dos últimas cifras sean iguales á las dos últimas de los premios Primero, Segundo y Tercero de la Lotería Nacional de Millón á jugarse á fines de diciembre próximo.

(Por ejemplo: si se quiere concurrir con el número 28, es necesario remitir 28 marquillas; si con el número 61, 61 marquillas, etc. Ahora, si se deseara presentarse con cualquiera de los números 00, 01, 02, etc., hasta el 09, deben entregarse ó mandar 100, 101, 102, etc., hasta 109, las dos últimas cifras de las cuales corresponden á las terminaciones antedichas.)

Los concurrentes podrán presentar cuantas combinaciones deseen, debiendo éstas oscilar de 10 á 109, entre cuyas cifras están comprendidas todas las terminaciones posibles.

En el caso de que varios concurrentes acertaran un solo premio, éste se sorteará entre ellos por ante escribano público.

Si dos ó más premios terminaran en un mismo número, el de mayor valor será sorteado primeramente entre los acertantes, y el que resulte agraciado no entrará en el sorteo del siguiente premio.

En cambio de los paquetes de marquillas se entregará ó remitirá por correo un vale que los agraciados deberán utilizar para recojer el obsequio que les hubiere correspondido.

Los paquetes de marquillas deben venir bien cerrados y sobre ellos un papel que indique la cantidad y nombre y domicilio del concurrente.

El Concurso se clausurará el día 10 de diciembre próximo á las 12 m. y desde el 15 se expondrá al público en el mismo local, **Mitre, 103, Barracas al Sud**, la lista de todos los concurrentes y el número de cada porción de marquillas que tengan entregadas.

P. S. — Ruego á los que deseen entrar á Concurso, comiencen á remitir desde hoy mismo las combinaciones de marquillas con que piensen presentarse á objeto de evitar las aglomeraciones de entregas que resultaron en el concurso pasado.

León Durán

La Elegancia y la Moda



En las carreras celebradas últimamente en el hipódromo Deauville de París se han visto toilettes muy bonitas y originales y las cuales presumimos se verán en nuestras calles en el próximo verano.

Los vestidos de linón y lencería predominaban de una manera simpática, dando una impresión de alegre frescura. Esta nota de colores claros estaba acentuada por la forma de algunos de los vestidos. Se puede decir que esas formas nuevas, aparecidas á fin de estación, han dado excelentes indicaciones para las modas de la estación sucesiva, el otoño. Nada de trabazones. Algunas toilettes muy "chic" tenían el carácter de la moda de Luis XIII, la pollera forma tablier con hileras de pequeños botones, recubierta de puntilla.







En la presente página ofrecemos á nuestras amables lectoras cinco de las toilettes más salientes y distinguidas que se vieron en el festival deportivo citado.

En cuanto á los sombreros, citaremos, aunque no sea más que por simple curiosidad, algunas tocas de arminio y sombreros de terciopelo guarnecidos de pieles, los cuales, en el hipódromo Deauville, hacían un curioso contraste con los vestidos de lencería.

Los *trajes tailleur* continúan usándose un poco estrechos, pero sin trabazones y con el talle en su lugar normal.





Entérese bien de las Condiciones general de Venta.—Colonia SAN RAFAEL (Mendo

VENDO LAS CHACRAS DE DIEZ HECTAREAS CADA UNA ó S 133.000 VARAS CUADRADAS (ciento treinta y tres mil varas cuadra en la colonia **SAN RAFAEL**, provinci Mendoza, junto á las estaciones **LA DOR DA** y **TUNUYAN**, del ferrocarril al Paci á $ 5 por mes cada chacra, en 120 mens dades, sin interés y sin cobrar comisión

LA VENTA ES LIBERAL Y DOY CIÓN, DE MANERA QUE PUEDE C PRARSE UNA CHACRA ó TODAS QUE SE QUIERAN.

Tomando más de una se ubican las ch juntas, formando un solo cuadro. Los tí se garantizan perfectamente y se otorg ante el escribano señor César Petracchi, nida de Mayo, 676, Buenos Aires, una abonadas 25 mensualidades. Se exigen 5 sualidades, ó sean 25 pesos por cada ch y se entregan ó remiten títulos provisio al recibir ó percibir dicho valor de 25 p

La posesión de las tierras se da una pagadas las 25 mensualidades que se ex para la escrituración.

No demore su pedido. Escriba hoy m si no le es posible venir, y personalment ré para usted la mejor elección.

REGALO LOTES de 1.300 VARAS C DRADAS CADA UNA EN VILLA RAFA rodeada de la colonia **SAN RAFAEL**, la está junto á las estaciones **LA DORMI TUNUYAN**, de la poderosa empresa d rrocarril Buenos Aires al Pacífico. Los ciados tendrán que abonar solamente los tos de escrituración, los cuales se han fijado en la ínfim ma de $ 30 por lote, que se podrán pagar en dos cuot pesos 15 cada una.

La **VILLA RAFAELA** será dentro de poco un empor riqueza, y el centro social de la colonia más importante República Argentina. Se están haciendo gestiones pa construcción de un ramal con estación en el centro villa, y dada la importancia y el gran impulso de col ción que tendrá la colonia **SAN RAFAEL**, es seguro q ha de conseguir el ramal y la estación deseada.

SE REGALAN LOTES solamente á los comprador chacras y á razón de un lote por cada chacra.

LOS TITULOS DE PROPIEDAD SON PERFECT están depositados en la escribanía del señor César Petr Avenida de Mayo número 676, **para la libre inspecció todos los interesados.**

Esta propiedad no reconoce gravamen de ninguna es de manera que puede escriturarse inmediatamente.

SI Vd. QUIERE MAS DATOS, pongo á disposición mes periciales de los reputados ingenieros agrónomos s Carlos Lemos y Oscar Correa, que con sus firmas autén atestiguan todo lo que digo y hacen constar detalles interesantes.

NOTA.—Si usted quiere obtener gratis un lote de t en **VILLA RAFAELA**, remita conjuntamente con el va la compra de chacras, la primera cuota de $ 15.— á c de dicho lote. Se regalarán los lotes únicamente á los pradores de chacras.

Por cada chacra que quiera comprar, debe remitir 2 sos ó sea el importe de 5 mensualidades.

Dirija toda comunicación y giros á

A. L. Legran

BANCO INDUSTRIAL ARGENTINO

(Sección Tierras y Colonias)

SAN MARTIN, 128 — Buenos Ai

Las 4.000 chacras vendidas

en a **COLONIA "SAN RAFAEL"**, representan un períme de 40.000 **HECTAREAS** ó sean 16 **LEGUAS CUADRADAS.**

Esta enorme extensión de tierra subdividida en pequeñas parcelas de **DIEZ HECTAREAS**, ha lo comprada por 2.670 personas que han tenido fe en mi oferta.

¡Estos modestos agricultores, serán los grandes estancieros de mañana!

Los 2.670 pioners de la **COLONIA "SAN RAFAEL"**, han duplicado su valor con el solo hecho su compra. Los cultivadores lo multiplicarán mañana con su enorme producción.

Los compradores de hoy adquieren tierra reconocida por 1.500 visitantes que han quedado maravillados de su feracidad.

LA COLONIA "SAN RAFAEL" SERÁ LA HERMOSA COLMENA HUMANA QUE ELABO A LA MIEL DE LA FELICIDAD.

HE PUESTO EN VENTA LA SEGUNDA SECCIÓN.

Es una planicie inmensa y de una fertilidad asombrosa.

COMPRE HOY; ESTA ES UNA GRAN OCASIÓN.

Dice el eminente novelista Blasco Ibáñez en su reciente libro publicado que titula: "La Argen a y sus grandezas": "Parecen los viñedos de Mendoza, jardines de lujo, por la pulcritud con e son cuidadas las plantas y el estado de la tierra arada con gran esmero.

Las cepas de largos vástagos, se apoyan en fuertes alambrados formando muros de verdura, de ométrica rectitud, altos de dos ó tres metros. Las bodegas son verdaderos pueblos, en los que uenan de sol á sol, los mil ruidos del trabajo y humean las chimeneas de las máquinas de vapor. los valles la afalfa brilla con un verde esmeralda, húmeda y tierna por la continua irrigación, en sus prados se amontona la ganadería vacuna, opíparamente alimentada con un pasto intensivo."

Si usted NO PUEDE VISITAR LA COLONIA "SAN FAEL", infórmese de los que la han visto y han dado maravillados de esta fértil región argentina. Ellos manifestarán á usted el brillante porvenir que cen las tierras que vendo.

He aquí algunos de los muchos que han visitado la Colonia SAN RAFAEL

Dacomo y Cía., Simón Moreno, Luis E. Arroyo, ba Hnos., todos bodegueros é industriales del depar ento de San Rafael; el señor Juan Sella Tomba, te industrial del mismo departamento; Emilio D. caro, propietario en San Rafael (Mendoza) y More (Buenos Aires); Breauning Hnos., fuertes propie os de viñedos y alfalfares en San Rafael y cerca s en esta capital. Todos están valiosamente radi os en la vecindad de la COLONIA SAN RAFAEL; s Bouvet, de Rivadavia (Mendoza); J. Rista y J. ca, de Morteros (Córdoba); José Sorbelo, de Villa ano; L. Rodet, P. y A. Rabaglio, A. Bertrand y s, de Miguel Salas, (F. C. P.); C. R. Hamekers, sul de los Países Bajos en Tucumán; A. Nicollier, Col. San Agustín (Santa Fe); doctor Angel C. Mar z, de Mendoza, ex perito tasador del Banco Hipo rio (La Plata); S. Massacesi, comprador de 140 eras, Los Hornos (La Plata); Gabino Cordón Rada, Lobería, F. C. S.; Primo Dignani, de Puerto Bahía nca, F. C. S.; Pedro Díaz, de Canals, F. C. S; Ga l Romo, de Azul, F. C. S., y Ruggero Quintapace, ecas esquina Serrano, ciudad. No puede dudarse todos conocen bien la tierra que han comprado y do afirmar que todos están perfectamente convenci de que han realizado un buen negocio.

odos ellos atestiguan gustosos la verdad de mis eraciones.

50 Premios

Al objeto de facilitar la formación de Granjas Modelo, he decidido sortear entre los compradores de la colonia "San Rafael", 50 premios.

Consiste cada premio en un plantel completo para la instalación de una Granja-Modelo, compuesto de todo lo siguiente:

UNA CASA de construcción fuerte y sólida, como se estilan en esta región, compuesta de tres piezas.

ALAMBRADO completo de la chacra de 10 hectáreas.

UN POZO con su molino correspondiente funcionando.

UN ARADO Darling Sulky, importación de la reputada casa Zimmerman, Noé y Cía.

Dos caballos tiro pesado.

Una vaca lechera con cría.

Un casal de chanchos de raza.

Un plantel de ovejas de raza.

Un gallo y dos gallinas de raza.

Cien árboles frutales surtidos.

Mil sarmientos de viña.

Un surtido de semillas de legumbres y hortalizas.

Cincuenta kilos semillas de alfalfa.

50 PREMIOS TODOS IGUALES

Cada comprador recibirá un número por cada chacra y oportunamente se avisará la jugada de la Lotería Nacional á que corresponda el sorteo.

Los premios se entregarán al tomar posesión de sus chacras correspondientes.

SON 50 PREMIOS VALIOSOS QUE HARAN 50 HOGARES FELICES

CALCULE USTED

cuál será su suerte si llega á ser uno de los cincuenta afortunados. Pues se encontrará de un día á otro propietario de una granja-modelo completa.

CUPON DE COMPRA

Señor A. L. LEGRAND, "Banco Industrial Argentino", Sección Tierras y Colonias, San Martín, 128, Buenos Aires.

Adjunto..... pesos moneda nacional para que me sean acreditados en la compra de..... chacra... de 10 hectáreas cada una, situada en la Colonia SAN RAFAEL, provincia de Mendoza, junto á las estaciones La Dormida, Tunuyán, Pichi-Ciego, Kil. 54 y Comandante Salas, del ferrocarril del Pacífico, la... cual... he comprado á $ 5 mensuales en 120 meses, sin interés, ni comisión, entendiendo que se me otorgará título definitivo una vez abonadas 25 mensualidades.

NOMBRE. . . . .

DIRECCION. . . . .

LOCALIDAD. . . . .

Los viejos



Henry Jenkins, que murió á los 169 años

Desde que la opinión general cree que nuestra época es por excelencia la época de la juventud, la era del Hombre Joven, es curioso notar que en la historia del mundo, jamás los hombres de más de 60 años han desempeñado roles tan importantes como hoy día.



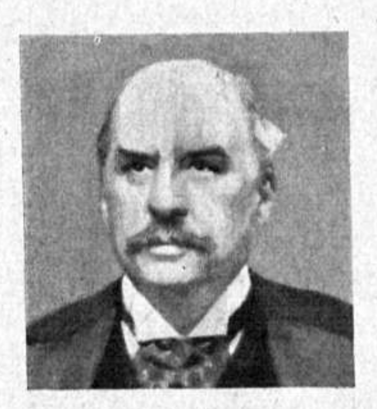
Lord Strahcona, nonagenario infatigable

No hace mucho tiempo todavía, se tenía la idea de que un hombre á la edad citada, estaba ya concluído, incapacitado para llevar á cabo cosa de importancia. ¿Puede, en nuestros días, imaginarse opinión más equivocada?

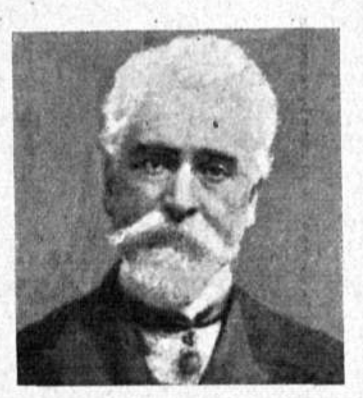
Más de un hombre pú-



Old-Parr, que murió á los 152 años



Pierpont Morgan, que combinó su gran obra financiera á los 65 años



Sir Hiram Maxim, que se siente joven á los 70 años



Profesor Major, que prepara un nuevo método latino á los 85 años

REGALAMOS

500 $ oro

Como primer premio de nuestro concurso

EL ABUELO

BASES

Para obtener cualquiera de los premios establecidos es necesario llenar con granos de arroz una botella de **Vino El Abuelo**; vaciarla después; contar los granitos con paciencia; enviarnos por escrito la cantidad; y tener la suerte de que ésta corresponda ó se aproxime á los granos de arroz contenidos en una botella lacrada que hemos depositado en poder del escribano público, señor Victor Claver, Victoria, 672.

El plazo de este concurso vence el día 15 de diciembre próximo, siendo nulas todas las soluciones que nos lleguen después de ese día.

El día 20 de diciembre, se procederá á abrir la botella depositada en poder del escribano público, señor Victor Claver, en cuya presencia se contarán los granos de arroz contenidos en ella. Esta operación podrán presenciarla los interesados que lo deseen.

PREMIOS

100 libras esterlinas, ó sean 500 $ oro á la persona que haya coincidido con la cantidad justa de granos contenidos en la botella citada, ó en su defecto á la que más se aproxime.

Un cajón de vino **EL ABUELO** á cada una de las diez personas que más se hayan aproximado, después del primer premio.

Un cortaplumas de acero niquelado á las cincuenta personas que más se aproximen, después de las diez anteriores.

En el caso de que acertara más de una persona la cifra justa, se formará con todas las cartas acertadas un montón del que el señor escribano extraerá una, correspondiendo el primer premio á la persona que la firme, correspondiendo los demás premios en orden correlativo á las otras soluciones justas.

Todas las soluciones deben enviarse escritas en esta forma:

La botella lacrada contiene.................. granos de arroz.

Firma...............................

Domicilio...........................

Los sobres llevarán la siguiente dirección:

Señores Gonzalo Sáenz y Cía.
MAIPÚ, 43.—Buenos Aires.
Concurso "EL ABUELO".

Cada persona puede enviarnos todas las soluciones que desee.

El vino **EL ABUELO** se recomienda especialmente por su procedencia de las mejores viñas de Cariñena (Aragón).

Su pureza y sabor agradable lo hacen indispensable en toda mesa bien servida.

Se recomienda especialmente á las personas débiles, por ser un tónico excelente.



Unicos importadores **Gonzalo Sáenz y Cía.** MAIPÚ, 43 Buenos Aires

SUCESORES DE JAUSTRA Y SÁENZ



El Célebre Tenor ALEJANDRO BONCI ante uno de los Insuperables Grafófonos COLUMBIA, extasiado en oir su propia voz, con la mayor naturalidad, reproducida por los FAMOSOS DISCOS FONOTIPIA.

Opinión general y unánime de los verdaderos conocedores del arte lírico:

El Grafófono COLUMBIA es la más perfecta máquina parlante; los DISCOS FONOTIPIA ODEON y COLUMBIA son los únicos que reproducen los sonidos con la más asombrosa naturalidad.

DESCONFIE DE LAS IMITACIONES que ofrecen comerciantes poco escrupulosos. Para asegurarse DIRIJASE DIRECTAMENTE á

JUAN B. TAGINI

925 AVENIDA DE MAYO 925

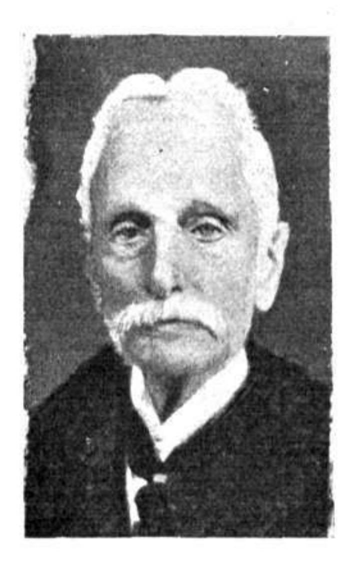
VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR.

GRANDES DESCUENTOS A LOS REVENDEDORES.

Se desean Agentes en el Interior.

AGENTES.—En Tucumán: La Casa Chica, Laprida, 25. En Concordia (Entre Ríos): Indalecio Medina. En La Plata: calle 8 esquina 50, Vicente Molins.

Los viejos



Sir Frederick Young, activísimo á los 93 años



W. Leader, de la Academia Real de Londres



Holman Hunt, que pinta y escribe á los 83 años



Doctor Russell Wallace, que considera la vejez como un estado normal

blico, como lord Strathcona, que comenzó su celebrada "Imperial" á la edad de 75 años, no hubiera sido siquiera conocido, de morir entre los 50 y los 60.

William de Morgan tenía 65 años cuando empezó á escribir sus novelas.

Pierpont Morgan contaba la misma edad al comenzar á elaborar su colosal combinación financiera.

También tenía 65 años mister Chamberlain cuando propuso la reforma de las tarifas.

Y Gladstone decía que, desde los 40 años, fué cuando más trabajo hizo.

Otro de nuestros fotografiados, Mr. B. W. Leader, asegura por su parte, que á los 80 años siente aún

Los viejos



Herbert Spencer, que completó su gran obra filosófica á los 84 años

por su arte el mismo entusiasmo que sentía en sus años juveniles. Los envíos que el año pasado mandó á la academia prueban asimismo que tampoco ha decaído su talento.

Otros muchos artistas han producido sus mejores obras ya en la vejez: Corot, por ejemplo, pintó sus dos mejores cuadros el mismo año de su muerte, cumplidos los 79.

Uno de los más insignes artistas del mundo, Ticiano, trabajaba en su célebre lienzo "Piedad" cuando murió á los 98 años.

El doctor Alfred Russel Wallace dice que la vejez es sencillamente un estado normal, y que no hay razón ninguna para que no la amemos tanto como cualquier otra época de la vida.

El doctor Wallace tiene ahora 88 años y es uno de los primeros pensadores de Inglaterra; hace 8 publicó su mejor obra.

El jefe más viejo de los pieles rojas, Wolf Robe, es centenario, y se muestra orgulloso de su amistad con Roosevelt que le visitó veinte años atrás.

El general Booth, jefe del Ejército de Salvación, tiene 80 años y está en la plenitud de su actividad.



Dean Gregory, que trabaja á los 91 años



Thomas Hardy, septuagenario que todavía escribe

Lord Roberts, el más grande general inglés después de Wellington, regresó á sus patria después de 40 años de servicio en las Indias y, á los 60, tomó el mando del ejército que combatió contra los boers en Sud-Africa.

Entre los hombres de estado que se distinguieron en edad avanzada, puede citarse como ejemplo á Benjamín Franklin que tenía 71 años

Los viejos

cuando fué á París como embajador; á los 79 negoció el tratado que aseguró la independencia de su patria.

A la edad de 70 años, Víctor Hugo terminaba su "Historia de un crimen" y, cuando falleció á los 83, daba la última mano á una tragedia con todas las energías de la juventud.

Herbert Spencer contaba 40 años cuando resolvió escribir una serie de obras filosóficas. La

General Booth, octagenario lleno de vigor

pobreza y la falta de salud echaron por tierra temporalmente sus proyectos, pero no los abandonó. Durante más de otros cuarenta años trabajó en escribir. Murió á los 84.

Tolstoï es otro ejemplo notabilísimo del vigor y de la fecundidad intelectuales en la edad provecta.

No hace mucho un diario austriaco hizo una encuesta



Víctor Hugo, que trabajaba en una tragedia á los 83 años



Lord Roberts, generalísimo en la guerra angloboer

para dar con el hombre más anciano del mundo. Entre los numerosos aspirantes ninguno presentaba pruebas más auténticas que un tal Antón Steinacker, nacido en Festran, en Estiria, el 24 de abril de 1794, y que, por consecuencia, cuenta ahora 116 años cumplidos. Steinacker, que era maestro de escuela, tuvo siempre una vista envidiable y nunca usó anteojos antes de llegar á los 100 años. Recuerda perfectamente haber visto á Napoleón Bonaparte á la cabeza de sus tropas en el año 1811.

TRINCHIERI

TRINCHIERI

TRINCHIERI
ANIBALE
TORINO

PODEROSO
RECONSTITUYENTE

ESTIMULA
EL
APETITO

FACILITA
LA
DIGESTIÓN

AGENTES GENERALES

MIGNAQUY & C.ia

B. MITRE
1246

El reino más moderno del mundo

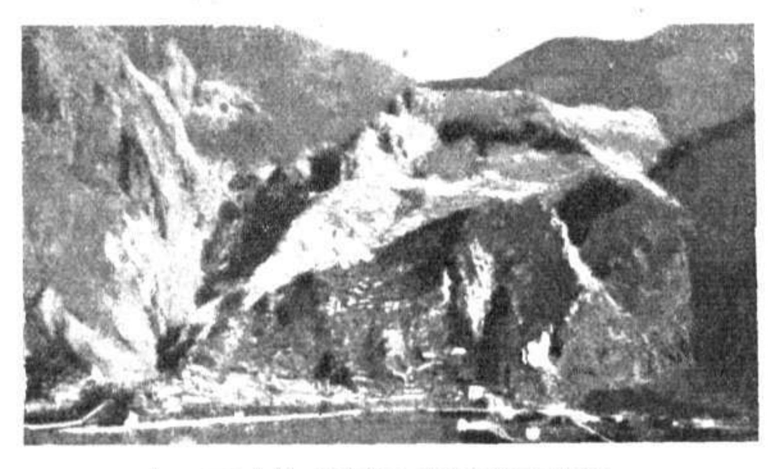
Entre las diversas naciones balcánicas, cuya conducta y cuyos movimientos son la preocupación constante de todo el mundo diplomático, ninguna es tan interesante como Montenegro, sobre todo en los momentos presentes, cuando acaba de pasar de la categoría de principado á la de reino. No hace más que pocas semanas, en efecto, que su príncipe, Nicolás I, después de cincuenta años de



S. M. Nicolás I

soberanía bajo tan modesto nombre, ha sido proclamado rey, título á no dudar mucho más idóneo para el jefe supremo del único estado de los Balkanes que no dobló jamás su cerviz al yugo otomano.

Durante el largo tiempo que lleva regido por Nicolás I, Montenegro ha avanzado considerablemente en la senda del progreso. Ya no es un país separado del resto del mundo por abruptas montañas, sin más caminos que algún sendero practicable sólo para los montenegrinos. Hoy existen allí carreteras excelentes; un automóvil público conduce al viajero desde el diminuto puerto de Cattaro á Cetiña, la capital, y, una vez en ésta, el turista encuentra un hotel muy aceptable y más de un café ("cafana", les llaman en el país), donde resuena, en vez de la guzla, el gramófono, tocando el tan célebre vals de "La viuda alegre". Pero el carácter del país es el mismo que hace medio siglo, y el mismo también el carácter de sus habitantes. Estos últimos han sido siempre famosos por su energía y por su bella presencia, debida sin duda á la costumbre de ejercitarse desde niños en toda clase de ejercicios físicos, y especialmente en el manejo del "kanyar", el cuchillo nacional, que todo varón ostenta con orgullo desde los diez años de edad. En las frecuentes guerras que Montenegro ha sostenido con sus numerosos enemigos, se ha visto muchas veces á los chiquillos mezclarse entre los combatientes y emplear con éxito esta arma terrible. Las mujeres no son menos valerosas, y han desempeñado un papel importante en



La pequeña bahía del Cattaro, al pie de las montañas

Gratis!

Un precioso tarro de nuestra riquísima Yerba Mate

VERA-CRUZ

será entregado como regalo á toda persona que presente el adjunto cupón en cualquiera de las casas siguientes:

Azevedo y Cía., depósito: Uruguay, 239.
Al Cayguá Guazú, Carlos Pellegrini, 581.
Gaudino y Salsa, Avenida de Mayo, 1186.
Gran Almacén Perelli, Santa Fe, 2380 al 2390.
Casa Luis Coxola, Suipacha, 435.
Almacén Gallino, Callao y Córdoba.
Almacén Cogorno Hermanos, Rivadavia, 2546.
Gran Almacén Rolleri, Cuyo, 956.
Gran Casa Feeney y Cía., Cangallo, 537 al 545.
Provisión Celasco y Jaiñaga, Charcas, 1391 al 1399.
"La Puerto Rico", Alsina, 416.
"La Buena Medida", Chacabuco y Moreno.
Almacén Rocca, Vicente López, 102 al 110.
Almacén "El Popular", Buen Orden, 1101 al 1109.
Almacén Gazzolo Hermanos, Brasil, 1200.
Almacén Fermín Ferrández, Montes de Oca, 895 al 899.
Almacén "El Sultán", Montes de Oca, 1797.
"El Proveedor Asturiano", General Iriarte, 800 (Barracas).
Almacén de Roma, Almirante Brown, 1297 (Boca).
Almacén "La Unión", Monroe, 2101 (Belgrano).
Almacén Romani, Cabildo, 2652 (Belgrano)
Almacén "Piccolo Torino", Echeverría, 2198 al 2200 (Belgrano).
Almacén "La Perla", Rivadavia, 6900 (Flores).
Almacén Universal Francés, Unión, 2399 (Flores).
López Hnos. y Cía., 25 de Mayo, 68 al 84.
Fiambrería Warckmeister, Cuyo, 502.
Almacén Vizcaíno, Tacuarí, 201 al 221.

LA PLATA

Castagnet, Carranza y Cía., Diagonal 80 esquina 50.

ROSARIO

Ricarrère Hnos., San Martín, 511.

SAN NICOLÁS

A. García y Cía y Enrique Gazzo.

CÓRDOBA

A. Lamas y Cía., Chacabuco, 71.

TUCUMAN

A. Lamas y Cía., Rivadavia esquina Mendoza.

Importadores exclusivos:

AZEVEDO y Cía.

URUGUAY, 235-239

Vale por un tarro de la mejor Yerba Paraguaya que se importa.



El reino más moderno del mundo

las campañas contra los turcos. En Montenegro todo el mundo es soldado; desde el más viejo hasta los niños que apenas tienen uso de razón, se reirían si se les hablase de los congresos de la paz. En el siglo XV, Ivan el Negro, el héroe nacional, cuyas hazañas han pasado á la leyenda, declaró, de acuerdo con su pueblo, que todo hombre que abandonase el campo de batalla sería despojado de sus armas, azotado por las mujeres y expulsado del país. En los 400 años transcurridos desde que se dictó esta pena, que aun se conserva en el código, no ha habido ocasión de aplicarla ni una sola vez.

Después del culto á la patria y al honor, el montenegrino practica el de la dignidad personal. En Montenegro no hay mendigos, porque nadie se rebaja á pedir limosna, pero tampoco hay obreros. Ningún hombre accedería, por todo el oro del mundo, ni aun á llevar un paquete que se le quisiera confiar. Eso, en su concepto, es cosa de las mujeres y de los niños, que, en cambio, ponen todo su amor propio en cargar con los más pesados fardos. Verdad es que, hasta 1880, los hombres no descansaban un momento; la guerra con el turco era el estado normal del país, y hoy, que la guerra ha cesado, esperan impacientes la vuelta de los tiempos heroicos, sin que haya servido de nada que el mismo Nicolás I llegue hasta el extremo de trabajar como herrero en medio de la plaza de Cetiña, para demostrar que la laboriosidad no es deshonrosa.



En la plaza de Cetiña

La montenegrina, por su parte, no sólo se ocupa de los quehaceres domésticos; ella es, además, la que cultiva los campos (no muy grandes, en verdad), la que recoge la cosecha, la que cuida del ganado, la que edifica las casas y cose la ropa, y se la ve ir al mercado de Cattaro, por senderos imposibles, cargada *como una mula*, mientras su dueño y señor avanza orgulloso á su lado, tal vez cabalgando en brioso corcel. Esto, que á nosotros nos parece horrible, es para la montenegrina la cosa más natural del mundo; en ella hay tanto amor como respeto para su tirano, que es á sus ojos un semidiós. En los Balkanes se dice: "Para el turco, la mujer es una cautiva; para el albanés, una esclava; para el montenegrino una sierva; para el búlgaro, una compañera; para el judío, una asociada, y para el griego, una reina".

Es verdad, en Montenegro se mira á las mujeres como siervas; pero por un singular contraste, los hombres las adoran con frenesí, les guardan una fidelidad de que hay raros ejemplos en otros países, y las consideran como seres casi sagrados. Lo cual no es óbice para que allí no exista la menor noción de galantería. Se respeta á la mujer, pero no se la enaltece.

Todo lo que los montenegrinos tienen de orgullosos,

El reino más moderno del mundo



Una posada en el camino de Cetiña

lo tiene su patria de modesta. La misma capital es la sencillez personificada. El palacio real es un caserón encarnado, grande y feo. Más modesto todavía es el edificio, con el aspecto de granja, donde Nicolás I pasó los primeros años de su reinado: en Montenegro le llaman el "Bigliardo", en memoria de la sensación que produjo en Cetiña, hace muchos años, la llegada desde Cattaro, por los malos senderos que entonces había, de cincuenta hombres llevando una mesa de billar para el soberano. En dicho edificio se encuentran hoy instaladas casi todas las oficinas del reino, incluso el tribunal supremo.

Una de las cosas notables que hay que ver en Cetiña, es la Torre de los Cráneos, donde en otro tiempo se exponían las cabezas de los enemigos decapitados en el combate.

A Nicolás I se debe la desaparición de tan sangrienta costumbre. Los montenegrinos, cuando guerrean, todavía cortan la cabeza á sus enemigos, pero ya no hacen de ella un trofeo.

Pero lo que más llama la atención del viajero que visita Cetiña, es el descuido con que, lo mismo en establecimientos que en casas particulares, se dejan las puertas abiertas.

Desde las leyes draconianas del príncipe Danilo, dictadas hace cincuenta años, el robo es desconocido en este dichoso país. "Se puede dejar una bolsa llena de oro en una carretera de Montenegro — dice un proverbio dálmata — y encontrarla al otro día sin que falte una sola moneda". En Cetiña, sin embargo, hay cárcel, pero es sólo para los criminales, los espías y los traidores, y aun en toda esta gente se tiene cierta confianza.

Hasta hace muy poco, se permitía á los presos salir libremente por las calles; salvo los más peligrosos, que llevaban una cadena desde la cintura al pie, no se distinguían de los demás transeuntes sino por el hecho de ir sin armas.

Y el viajero se admira de encontrar estas costumbres pacíficas y honradas en un pueblo educado durante miles de años para la guerra y la matanza, y en un país donde hasta la naturaleza se muestra dura, fría y desprovista de galas.



El palacio real de Cetiña

LA MEJOR MÁQUINA DE ESCRIBIR



$ 27,50

POR MES

IMPORTADA POR:

CURT BERGER y C.ia

SUIPACHA 526

VENDIDA POR:

BANCO PROVEEDOR

DEL RIO DE LA PLATA

327 RECONQUISTA – B. AIRES

ENTREGA INMEDIATA
SIN FIADOR

Sr. Gerente del Banco Proveedor del Río de la Plata.—Reconquista, 327, Bs. Aires.

Sírvase ordenar se me envíen prospectos y condiciones para adquirir una máquina de escribir "Continental" con cinta bicolor, tabulador patentado, tecla de retroceso, etc., pagadera en 10 mensualidades de $ 27.50, desde el mes siguiente de recibirla.

Nombre . . . . *Domicilio* . . . .

TODA PERSONA QUE MANDE ESTA CARTA PUEDE TENER EN SU PODER LA MÁQUINA "CONTINENTAL" EN EL TÉRMINO DE 2 A 4 DÍAS.

Escuelas al aire libre



Las alumnas estudian sus lecciones y preparan sus deberes bajo la fresca sombra

La municipalidad de Charlottenbourg, cerca de Berlín, ha instituído recientemente en los alrededores de la ciudad, en medio de los bosques de Grunewald y mientras la estación calurosa, una escuela campestre para los niños enfermizos.

Esta feliz idea permite á los niños hacer una cura de aire sin verse por ello obligados á abandonar sus clases. Los cursos tienen lugar todos los días hábiles, desde las 7 de la mañana hasta el anochecer.

Se trata, como se ve, de una excelente idea cuya aplicación tiene por objetivo dar vigor y salud á los niños de las clases menesterosas, y á los que la continuada permanencia en los grandes centros de población predispone á la anemia ú otras enfermedades. Nada más perjudicial para los niños que respirar el polvo y los miasmas de los salones de las escuelas, ya que no disponen, para desembarazar sus pulmones de los perniciosos gérmenes allí almacenados durante las horas de clase, más que de la atmósfera todavía más malsana de las calles de la ciudad.

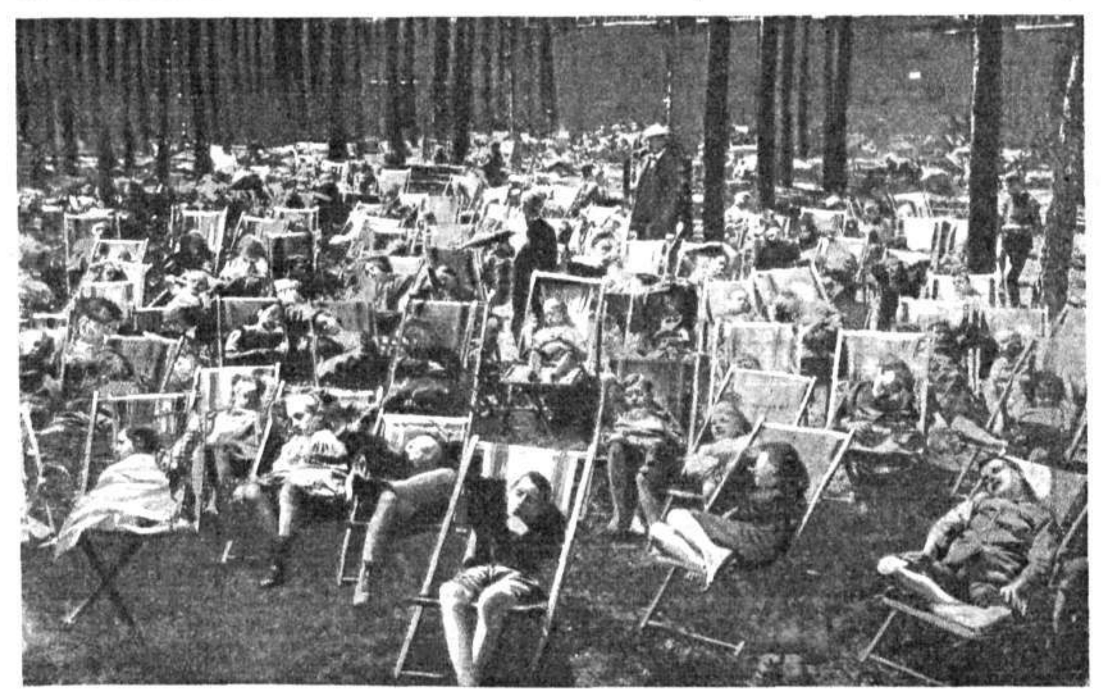
Al lado de estas ventajas físicas, los pequeños estudiantes reciben otros no menores beneficios de carácter moral en esa escuela al aire libre.

Efectivamente, en ese establecimiento se encuentran apartados de contactos dudosos, se les sustrae á compañías más ó menos peligrosas y sus ojos no tienen ocasión de presenciar escenas poco morales, tan frecuentes por desgracia en todas las grandes aglomeraciones.

Sus vírgenes espíritus, puestos de esta manera en contacto diario y directo con la naturaleza, se van poco á poco habituando á la sana contemplación de las cosas, se van familiarizando con la tierra, se acostumbran á amarla y toman paulatinamente cariño á la campaña y á sus trabajos, cosas todas que no hay que decir si son dignas de ser alentadas.

Sería de desear que cundiera esa bienhechora iniciativa y que en todas partes se organizaran obras semejantes.

Entre nosotros, pongamos por ejemplo, se da bastante importancia á la instrucción: santo y



La siesta bajo los árboles, después del almuerzo



mienza á requerir agua.

Entonces, el agua sirve para ... las raices á la tierra, "estrechar-", á fin de que pueda adquirir s... bondades.

El vino en el organismo — Experiencia practicada

Los señores Rossi y Albertoni, han presentado á la Academia de Ciencias de Bolonia, un trabajo extenso y minucioso, en el cual llegan á la conclusión de que: "el vino en dosis moderadas es un alimento". Sus trabajos, experiencias y conclusiones se pueden concretar así:

Constituyeron el balance alimenticio de seis sujetos que no bebían vino, empleando para ello los procedimientos químicos, referentes al análisis de sus alimentos sólidos y líquidos. Luego añadieron á su alimentación habitual, medio litro de vino durante 20 días. Pasado este tiempo, constituyeron el nuevo balance alimenticio. Las conclusiones deducidas de sus experiencias son las siguientes:

1o.—El alcohol de vino, ingerido, fué casi totalmente quemado en el organismo, sirviendo para mantener la temperatura del cuerpo y para producir trabajo.

2o.—Tomado en dosis moderada, aumenta la secreción de jugos digestivos, principalmente del ácido clorhídrico, en beneficio de la digestión.

3o.—El vino es un alimento de ahorro para la grasa y la albúmina del cuerpo.

4o.—El alcohol obra como estimulante, como tónico del sistema nervioso y aumenta la hemoglobina de la sangre.

Pídase en todas las buenas confiterías y almacenes. — Especial para banquetes, bautismos, casamientos, señoras, niños, enfermos y convalecientes.

Escuelas al aire libre

bueno y loable es el pensamiento; pero aún lo sería mucho más el completar aquello con los cuidados bien estudiados y dirigidos de la higiene escolar.

Instruir al niño está muy bien, pero con la precisa condición de que los años consagrados á

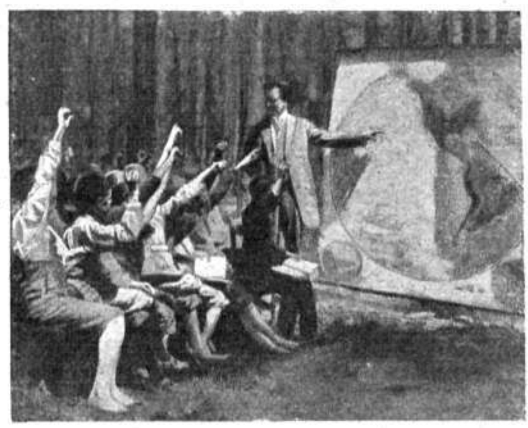


La clase de música en el bosque

los estudios no resulten otros tantos años lamentablemente perdidos desde el punto de vista de la salud del cuerpo.

Un cerebro no se halla capacitado para sacar el debido provecho de las enseñanzas recibidas, si no le alberga un cuerpo sano, vigoroso y bien constituído.

La anemia acecha á menudo á los niños; éstos adelgazan y palidecen en la escuela, en las cla-



La lección de geografía

ses, en los patios reducidos en donde se ven obligados á jugar durante las casi siempre insuficientes horas de recreo.

Pongámosles lo más posible al sol, á la luz, hagamos que se bañen en aire.

Si los estudios se resienten un poco, la salud general y, por consecuencia, la fuerza moral del individuo, saldrá ganando.

Penetradas de la grandísima importancia que entrañan estas consideraciones, otras varias municipalidades de Alemania, han enviado comisiones de su seno á Charlottenburgo, con el fin de que estudien el funcionamiento de la escuela al aire libre, para proceder después á la fundación de otras similares en las ciudades rsepectivas.

¿No sería acción meritoria que nuestras autoridades escolares estudiasen también el asunto?



Sección Ganadería

Un medio de combatir las varias epidemias que en estos tiempos se le presentan al estanciero

Los últimos años han traído al criador de ganado fino muchos cambios en sus medios y métodos. Ha venido la ciencia en su ayuda. El estanciero es apto en conocer el valor del ganado fino mejorado por la ayuda de métodos para la alimentación y la atención á la salud de sus animales, pero, las palabras "Desinfectante" y "Antiséptico" deberían de ser aún más comunes en su vocabulario, y es sobre este punto que queremos dedicar esta página en la presente publicación.

Deberían de consultarse las opiniones de gobiernos extranjeros con referencia á los diferentes baños y desinfectantes para nuestro ganado, y no debería de darse tanta confianza al aventurero que ofrece productos desconocidos é inseguros.

Todos sabemos los estragos causados en el ganado por el carbunclo, la aftosa, la tuberculosis, la garrapata, la lombriz, etc., y las cuantiosas pérdidas que estas enfermedades significan para nuestro hacendado.

No debe de despreciarse las opiniones de los especialistas norteamericanos que hace poco visitaron á la República Argentina, y, cuando una autoridad tal como el profesor Mumford del Colegio Agrícola de Illinois, E. U. de N. A., recomienda alguna preparación, los estancieros pueden tener la satisfacción de saber que semejante producto tiene el endorse de una de las más notables personas científicas y de experiencia práctica en la cría de ganado fino.

La preparación recomendada especialmente por el profesor Mumford es conocida en todas partes de los E. U. de N. A., Canadá y Australia, como "Zenoleum". (*)

Es un baño para ganado y desinfectante no venenoso, más poderoso y menos peligroso que cualquier otro usado aún por los estancieros aquí. Es el mismo producto que se emplea en los E. U. de N. A. para desinfestar los corrales para la gran exposición internacional de Chicago, como también para bañar los animales traídos para la exposición, como medio de prevenir la propagación de las enfermedades contagiosas. Esta preparación también es usada exclusivamente por todos los colegios de agricultura de los E. U. de N. A.

Todo estanciero debe enterarse de la opinión dada por John Dryden, el ministro de agricultura del Canadá, quien escribe como sigue:

"*Durante el año pasado tuvimos oportunidad* de usar en Mample Shade el desinfectante conocido con el nombre de Zenoleum. Me es grato poder manifestar que lo encontramos tal y como está recomendado. Es una mezcla que llena el objeto para el cual se ha preparado, y puede destinársele á tantos usos en una estancia, que ningún estanciero importante debe arriesgarse á proseguir en sus negocios sin contar constantemente con la suficiente cantidad de este producto. Como destructor de todos esos insectos que atacan al ganado, y, en general, como desinfectante, no hallo la manera de recomendarlo como merece."

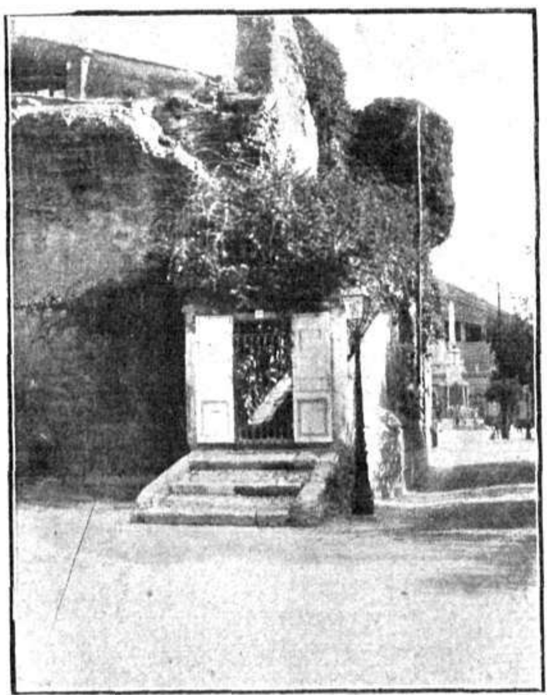
Otra autoridad notable, W. L. Carlyle, profesor de ganadería en el Colegio Agrícola de Colorado, también de los E. U. de N. A., escribe:

"Me es muy grato manifestar que hemos usado el Zenoleum como baño y desinfectante en diferentes formas en nuestras cabañas y establos, habiéndolo encontrado en verdad muy satisfactorio para el objeto. Lo hemos usado para el baño de ovejas, vacunos y cerdos, siendo un remedio excelente contra los parásitos de todas clases. Puedo recomendar su uso á los criadores en general para los diferentes casos mencionados."

Si estamos en el negocio de ganado, es porque queremos hacer dinero. Naturalmente sacaremos más que dinero. Existe un verdadero placer en atender, cuidar, alimentar y negociar con el ganado, y la presente serie de enfermedades contagiosas que existe en todas partes de la reública, indudablemente reducirá considerablemente tanto el placer como el beneficio derivado de este negocio. Sin embargo, por más seria que parezca la situación, podría ser sumamente peor, y las varias epidemias que existen entre el ganado sirven simplemente como un ejemplo para tomar las precauciones necesarias para prevenir el peor retorno de estas enfermedades, y nos dan una lección práctica de la manera de combatirlas.

(*) Otros datos referentes al producto "Zenoleum" pueden obtenerse al solicitarse de la "Sección Ganadería", Cangallo, 537 (altos).

Un estudio original



La entrada al estudio

Las grandes Termas de Diocleciano, en Roma, á las que un tiempo, al sonar la campana que anunciaba su apertura, acudían á bañarse más de dos mil ciudadanos, habían quedado en estos últimos tiempos reducidas á servir de depósitos de maderas y hierro viejo y transformadas en hosterías de ínfima clase y carbonerías.

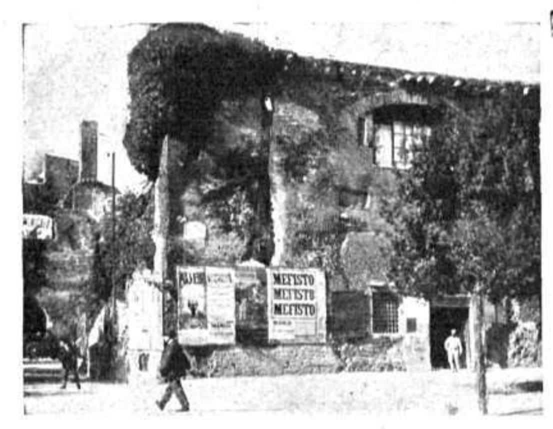
Ahora bien; para la exposición universal que se celebrará en 1911, las termas deben ser restauradas á su primitivo estado: han sido, en consecuencia, demolidas las construcciones modernas, y sus inmensas salas (una de ellas convertida en la preciosa iglesia de Santa María de los Angeles) servirán para la exhibición de antigüedades.

Lástima que, en esta ocasión, la piqueta deba destruir un estudio original, quizás único en el mundo, que constituía la admiración de Gabriel D'Annunzio. Hace ahora unos treinta y cinco años, cuando Roma no tenía la extensión que tiene



El escultor Ezekiel en traje de trabajo

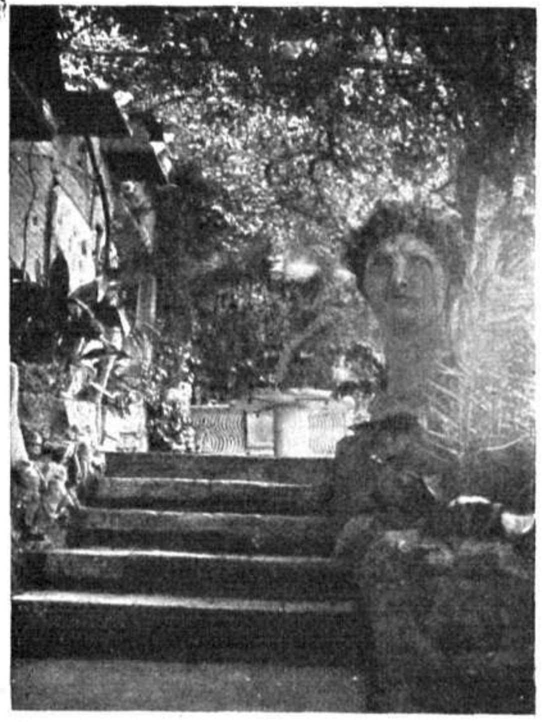
Un estudio original



El exterior del taller

hoy y las termas estaban rodeadas de huertos, un escultor norteamericano, Mr. Moie Ezekiel, joven vivaz y de gran iniciativa tuvo la idea de formarse un nido entre los macizos muros de las termas. Obtuvo el permiso, cerró la destrozada bóveda de una gran sala y construyó allí su estudio, un estudio silencioso, de recogimiento y de paz, y en el que no todos se hubiesen atrevido á penetrar de noche y solos.

Pero la nueva Roma se desarrolló rápidamente, surgieron calles, plazas y grandes construcciones y, entonces, el estudio de Ezekiel se vió transformado en un punto de cita intelectual, al que afluían artistas, literatos, escultores, pintores, músicos, poetas, etc.



La poética escalinata

No hubo personalidad saliente de paso por Roma que no hiciese una visita al curioso asilo. Re-


PATINES
prácticos y elegantes,
garantizados al uso.
PATINES PARA HOMBRES
Ingleses, con munición, ruedas de aluminio ó fibra . . . $ 14.90
" " " " " acero . . . . " 11.90
" " " " " madera ó acero . . . " 10.90
Patines de acero, ruedas de acero . . . . " 6.50
" " hierro, " " " . . . . " 4.90
" " acero, " " madera . . . . " 4.90
PATINES PARA SEÑORAS
Ingleses, con munición y ruedas de aluminio ó fibra $ 14.90
" " " " " madera . . . . . " 12.90
Patines de acero, con ruedas de lo mismo . . . . " 3.50
" " hierro, " " " hierro . . . . " 1.90
PATINES PARA NIÑOS
Ingleses, con munición y ruedas de aluminio . . . . $ 14.90
" " " " " acero . . . . " 11.90
Patines de hierro, con ruedas de madera ó acero . . . . " 10.90
" " acero, " " " acero . . . . " 6.50
" " hierro, " " " . . . . " 4.90
" " " " " " hierro; $ 1.90 y . . . . " 3.50
" " acero, " " " madera . . . . " 4.90
PATINES PARA NIÑAS
Ingleses, con munición y ruedas de fibra ó aluminio . . . . $ 14.90
" " " " " madera . . . . " 12.90
Patines de hierro, con ruedas de lo mismo . . . . " 1.90
" " acero, " " " acero . . . . " 3.50
" " " " " " madera . . . . " 4.90
CALZADO DE FOOT-BALL
BOTINES DE FOOT-BALL, PARA HOMBRES
De becerro blanco, sin tobillera . . . . $ 9.50
" " " con " . . . . " 9.90
" " color, sin " . . . . " 7.90
BOTINES DE FOOT-BALL, PARA NIÑOS
De becerro color, medidas 27 al 33 . . . . $ 6.90
" " " " 34 " 37 . . . . " 7.50
PELOTAS DE FOOT-BALL, especiales para match, $ 6.50 y . . . . . . " 7.50
INFLADORES de bronce, para foot-ball . . . . " 2.50
CAMARAS NEUMÁTICAS núm. 5, las más resistentes . . . . " 1.50
CRÉDITO. — Esta casa acuerda créditos por cualquier importe, á pagar en diez mensualidades, al mismo precio que si se comprara al contado.
Solicítese en Cuyo, 562 (altos), oficinas de la casa.
VENTAS por CARTA al INTERIOR
Pida á esta casa, de cualquier punto del país ó del extranjero, todo lo que necesite en la seguridad de ser atendido como si comprara personalmente y con la condición expresa de devolverle el importe y gastos de flete de todo aquello que al recibirlo no fuese de su agrado.
A. Cabezas
CALLE CUYO 522 AL 562 BUENOS-AIRES
Catalogo de Primavera y Verano
Está en circulación nuestro gran Catálogo de Primavera y Verano.
Es el más completo é interesante editado hasta ahora.
No decida sus compras sin haberlo examinado antes.
Pídalo, inmediatamente se le remite gratis á todas partes.

Un estudio original



Sala principal

cordaremos á Listz, al célebre novelista Marion Crawford, á Mark Twain, á Alma Tadema, á Hans Richter, á la Duse, á Salvini, á la condesa Lara, á los soberanos de Italia y al más asiduo concurrente de todos, al ya citado Gabriel D'Annunzio, que llama al estudio de Ezekiel "Caverna de Titán".

El taller del insigne escultor era verdaderamente extraño por el contraste que ofrecía á la vista: en lo alto las antiquísimas bóvedas, toscas y obscuras, de las termas; sobre el pavimento alfombras, esteras y pieles de tigres; colgados de las paredes cuadros de gran valor, entre ellos el "Bosque sagrado" de Brioschi y una tabla pintada por Boggiani; y luego, por todas partes, hasta en los rincones, estatuas delicadas, objetos de arte de todas las épocas y de todos los estilos, dos corazas de antiguos guerreros, muebles primorosamente esculpidos, candelabros artísticos, miniaturas, multitud de recuerdos, cada uno de los cuales era una preciosidad.

Ahora, de todas las bellezas allí reunidas, no queda más que el melancólico recuerdo.



La estatua de Judith, eximia obra de Ezekiel

Bibliografía.—Nociones de higiene privada y pública

Por el doctor Roque Gálvez y Encinar.—3.ª edición.—Editores: Cabaut y Cía., Buenos Aires

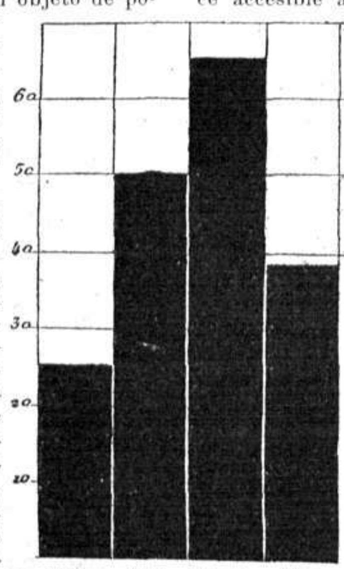
Entre las varias obras de diferentes materias que nos han sido últimamente remitidas por varios autores y editores, elegimos para nuestra información bibliográfica de hoy la del título que encabeza estas líneas, en la cual concurre la circunstancia de ser de doble actualidad: una vez, por la proximidad de la estación más fecunda en enfermedades, las cuales conviene evitar ó procurarlo al menos; otra, por las noticias alarmantes que llegan de Europa referentes á la existencia en algunas naciones del viejo mundo del cólera morbo y posibilidad de que fuésemos visitados por tan temible huésped, debido á la copiosa inmigración procedente de algunos países atacados. No dudamos que por las autoridades sanitarias se adopten cuantas medidas son pertinentes para que este caso no llegue, pero siempre es conveniente estar prevenido para las eventualidades, y en el caso desagradable de que se introdujese fraudulentemente, el conocimiento de las reglas de la higiene y su práctica general es el mejor preservativo individual y colectivo contra el terrible flagelo, y el más eficaz cooperador de las autoridades correspondientes.



Análisis microscópico de una gota de agua

Si el segundo caso en que fundamentamos la actualidad de ''Nociones de higiene privada y pública'' es eventual, no ocurre así con el primero, y nunca más, que en esta época del año debe dedicarse la atención que por su importancia merece al estudio de la ciencia que trata de las reglas que deben seguirse y de los medios más adecuados para mantener la acción normal de los órganos según las diferentes edades, constituciones, condiciones y profesiones, con objeto de poder sostener ese estado de armonía y plenitud en todas las funciones del organismo que conocemos con el nombre de ''salud'', que es el mayor y menos apreciado de los bienes cuando se posee, y el más difícil de recuperar cuando se pierde.

No hay que confundir la higiene con la medicina, pues la segunda tiene por objeto devolver la salud á aquel que la ha perdido, mientras que la primera es el conjunto de preceptos y reglas dictados por el sentido natural, la observación y los conocimientos científicos para conservar aquélla. La higiene puede ser considerada como puramente preventiva, mientras que la medicina pudiera llamarse correctiva. Ambas tienen un punto esencialísimo de contacto, toda vez que tienden al mismo fin: á que el hombre disfrute de salud. La medicina no puede pasarse sin la higiene, y el día que los conocimientos de esta ciencia,—que hoy son patrimonio de una minoría reducida aún entre los hombres cultos,—se popularicen y se difundan, tendremos hogares más sanos, vidas más ordenadas, madres más vigilantes y precavidas, ciudadanos más vigorosos y más útiles á sí mismos y á la patria, y si no se llegará á hacer innecesario el médico (en el sentido que vulgarmente se toma esta palabra), su intervención quedará reducida sólo á ciertos casos especiales. Para llegar á este resultado, bastará seguramente con la divulgación de obras de la índole de la que hoy nos ocupa, que contribuyendo á la ilustración científica de la mayoría, llevarán el convencimiento á todos en general y á cada uno en particular de que gran parte de las enfermedades tienen por causa la desidia del hombre; que un buen régimen higiénico es la base del bienestar individual y colectivo; que el ejercicio moderado, el aire, la luz y agua son los mejores agentes antimorbosos; y que hay, en fin, muchas cosas que la rutina nos hace temer y son inofensivas, y no menos número de perjudiciales en que, por nuestra ignorancia, no paramos mientes la atención, no obstante ser otros tantos enemigos que acechan la oportunidad para atacarnos.



Promedio de bacterias por estación

El higienista, necesita y solicita para desempeñar airosamente su cometido del auxilio de ''todo el mundo''; el doctor Gálvez, uno de los más activos é inteligentes propagandistas de esta ciencia, no ha olvidado esta circunstancia, empleando para la exposición de las correspondencias reglas y preceptos un lenguaje cuya sencillez y claridad le hace accesible á todas las inteligencias, ni tener presente que su obra es necesaria á todos, y que no obstante no todos conocen el tecnicismo científico; es, en suma, un verdadero y eficaz complemento de la obrita de que con elogio nos ocupamos en uno de los números anteriores (véase el número 620) ''Medicina casera'' ó ''El médico de sí mismo'', y creemos sinceramente que su conocimiento y divulgación está llamado á producir excelente resultado práctico.

Plácenos felicitar á los señores Cabaut y Cía. por la publicación de obras de esta naturaleza, que no desmerecen bajo ningún concepto de las producciones de los grandes centros editoriales científicos de Europa, y que hacen honor á los autores, á los editores y á la República Argentina.



El chic parisién



Toilettes vistas en las últimas carreras de Deauville

LA MEJOR MANERA DE COMPRAR

Es que Ud. compre en SU PROPIA CASA

Pertenezca Ud. á la Cooperativa; confíele Ud. sus compras.

Ella lo pondrá á Ud. á cubierto de todo fraude; y le garantizará la legitimidad y la pureza de toda la mercadería. Para eso ha sido fundada.

En su rápido crecimiento ha ido abarcando un ramo después de otro; no olvide Ud. que en la actualidad tiene: **Almacén, Menaje, Bazar, Bonetería, Calzado, Sastrería y Confecciones.**

Visite Ud. su Casa Matriz, ó sus Sucursales, recorra sus Departamentos, convénzase Ud. por sí mismo de la calidad de su mercadería.

Pídanos nuestros Catálogos si no pudiere visitarnos; pídanos Estatutos é información completa, si aun no conociese nuestra Sociedad.

Con nuestros precios ganamos amigos, con nuestras calidades las conservamos para siempre.



Sociedad Cooperativa Nacional de Consumos, Ltda.

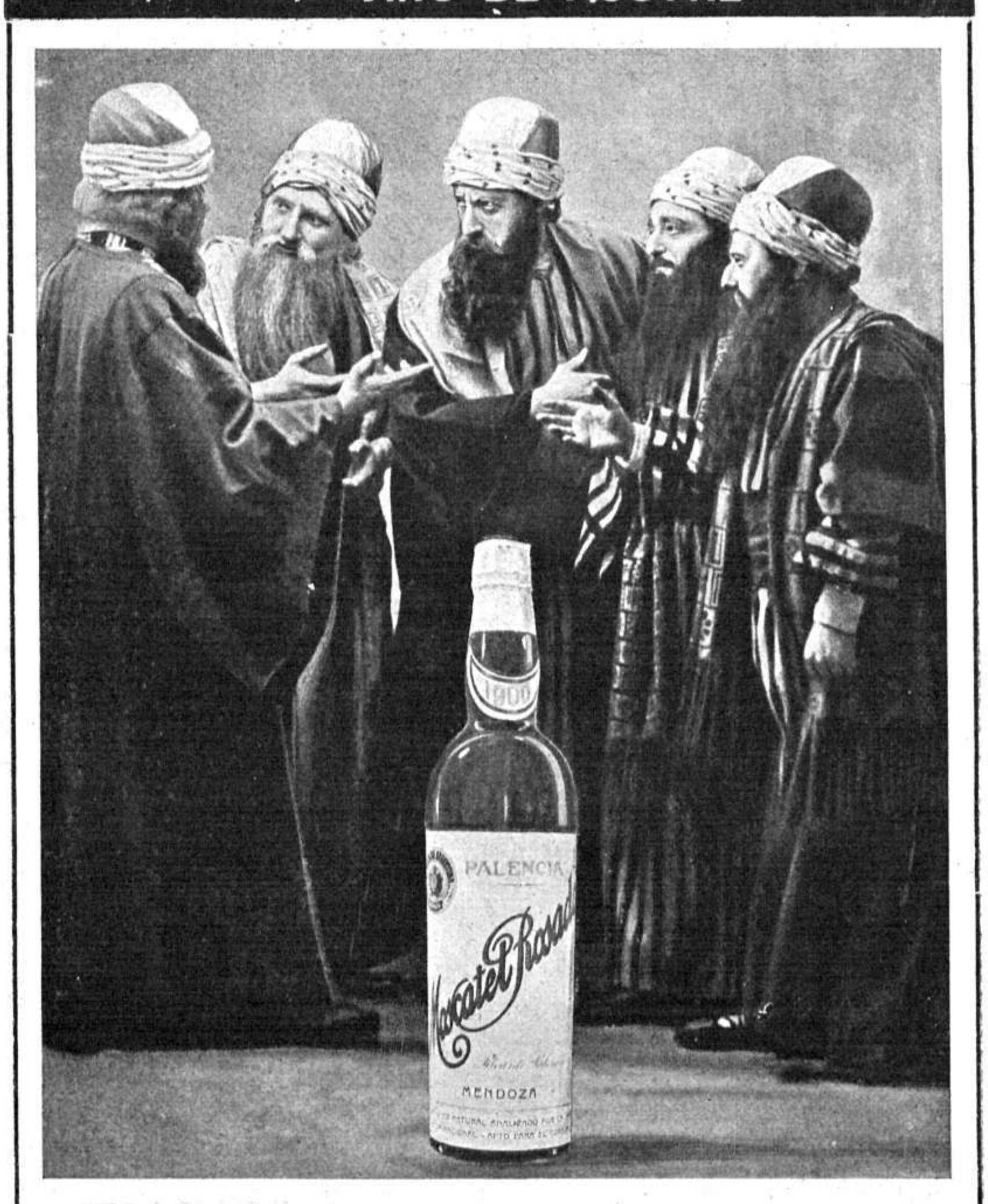
263, Suipacha, 275

CAPITAL FEDERAL

SUCURSALES:

CAPITAL:	Lima, esquina Humberto I
LA PLATA:	Avenida 7, esquina 54
AVELLANEDA:	General Mitre, 146
SAN FERNANDO:	25 de Mayo, esq. Constitución
ROSARIO:	Córdoba, esquina Entre Ríos

En una reunión de sabios barbudos quedó reconocido que el mejor **VINO DE POSTRE** es el



MOSCATEL ROSADO PALENCIA

¡¡PRUEBENLO!!

Este vino dulce de postre es el jugo puro añejado de la excelente uva MOSCATEL ROSADA.

Por $ **1.20** puede usted comprar una botella!

Pídanlo en los buenos almacenes, provisiones y despensas.

Bodegas de RICARDO PALENCIA y Cía., Gral. San Martín (Mendoza)

Representantes en Rosario de Santa Fe: ECHESORTU Y CASAS - Santa Fe, 961.

EN VENTA EN TODOS LOS ALMACENES POR MAYOR

Para datos é informes dirigirse al UNICO REPRESENTANTE EN BUENOS AIRES:

MARTIN LISSARRAGUE

C. PELLEGRINI, 838

TELEFONOS:
Unión 107, Juncal.
Coop. 835, Central.

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

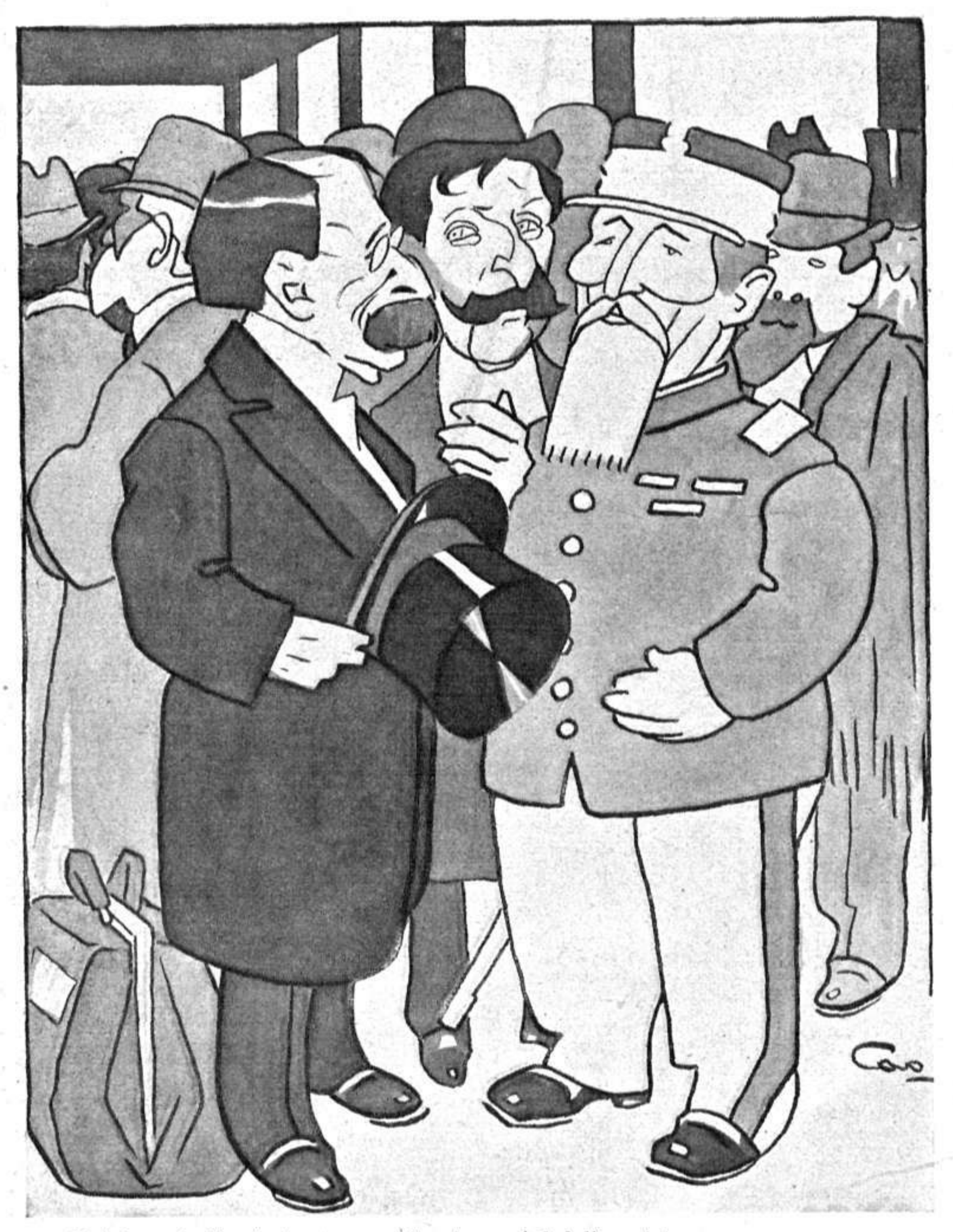
JOSÉ S. ÁLVAREZ
FUNDADOR

CARLOS CORREA LUNA
DIRECTOR

JOSÉ M.ª CAO
DIBUJANTE

Año XIII — BUENOS AIRES, 24 DE SEPTIEMBRE DE 1910 — N.º 625

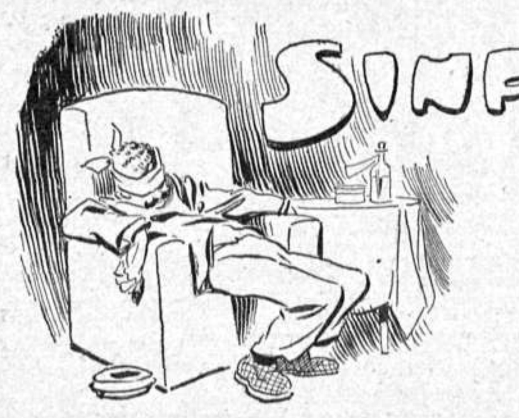
Derechos de autor



—¡Está bueno! ¡Por fin tenemos una ley de propiedad literaria!
—¡Gracias á Dios! Voy á registrar aquello del "cofre" y de la "pasta divina", para que no me lo roben.

Dib. de Cao.

SINFONÍA



Ya estamos otra vez reintegrados á la normalidad. El presidente del Pino, vuelto á su cómoda poltrona del senado, ya no deleita las fauces con el caldo de los granaderos; ya no enardece la fibra con marciales ejercicios, ni deslumbra á la infantería, ni ensordece á la artillería, ni encabrita á la caballería con su oratoria guerrera y con su apostura de gobernante de las tres armas, que de paso excitó negros celos en el corazón del general Ortega, quien no maneja más que una y es varón sensible á los halagos de la gloria...

Ya se encontraron las llaves de los escritorios de la Casa Rosada, que en el apuro del viaje, según pública voz y fama, olvidó entregarlas el presidente titular al presidente provisorio. Ya están el doctor Figueroa con su banda, el general Racedo con su bandera, el coronel Sáenz Valiente anclado y el doctor Rodríguez Larreta metido en el protocolo.

¡Se acabaron los interinatos!

Ya, melancólicamente devueltos los corredores de palacio á la quietud rumorosa que transformó en bélica agitación el tremendo gobierno de los diez días, no se estremecerá aquello como al eco de la erupción de cien volcanes, cuando destacaba su exangüe silueta en la terraza de acceso el omnipotente ministro interino de obras públicas, de guerra, de agricultura, de marina, de culto, de relaciones exteriores, del interior y de qué se yo qué más...

¡Jesús! ¡Qué ministrazo! ¡Y en qué apuros metió al jefe de la guardia! Porque instruído el excelente soldado para rendir honores á cada ministro en particular ¿qué hacía el infeliz en presencia de este monstruo, de este nunca antes visto endriago de mil colas, que así juntaba en su individuo siete cabezas oficiales y mostraba siete derechos como siete torres á otros tantos redobles de tambor y á igual número de saludos militares?

Tentado estuvo el digno comandante de pedir refuerzos al siete de línea, único cuerpo que á su juicio podía afrontar la situación; y tentado estuvo de consultar el caso constitucional al doctor Varela, perito de moda; pero sino llegó á tanto, cúlpese á la modestia del policéfalo estadista quien no admitió cambios en el ceremonial, declarándose uno, no obstante estar á la vista que era siete.

En fin, ya se acabó la pesadilla. La guardia ha recobrado el juicio y

"estos Fabio ¡ay dolor! que [veis ahora,
campos de soledad...,

con exclamaciones de este [jaez:

"¡Adiós sensualidades del mando!" "¡Adiós delicias faraónicas!" son las voces internas que desgarran el bravo pecho ante el violento retorno de los que, con su sola presencia, en un instante, desbarataron la arrebatadora grandeza de una semana de poder.

¡Y todavía si los viajeros no hablaran! ¡Si supieran disimular! ¡Si comprendieran! ¡Pero qué!... Como todos los egoístas, están ellos que marean con el inacabable relato de sus impresiones.

¡Cuentan cada cosa!

Fuera de las efusiones del patriotismo, y del no haber dos juicios sobre la grandiosidad del recibimiento que para siempre consagra el amor de los dos pueblos, es de todo punto curioso oir la atropellada charla de los que, en su entusiasmo, hubieran querido no moverse de Chile para sentir más hondamente las palpitaciones de aquella vida...

—Yo—decía un joven diputado, célebre por la profundidad de sus conocimientos sociológicos—jamás olvidaré los ojos, los incomparables ojos negros de aquellas divinas mujeres... Nuestro cosmopolitismo nos afea—doloroso es reconocerlo—pero la belleza sudamericana no sufrirá bancarrota, mientras exista Chile... Chile es el paraíso.

Y el galante diputado lanzó un suspiro, confesándose víctima de poéticas añoranzas, mientras un obeso figueroista, curtido por el presupuesto, decía meneando la cabeza:

—¡Ojos lindos los de la espuma de la chicha!... Venga un potrillo... Tomo y obligo... Vea, amigo diputao, usté qu'es hombre de labia ¿por qué no presenta un proyecto sobre la introducción libre del vino chileno en la república?... Estamos protegiendo una locura. La industria nacional nos come vivos... Y es de balde, pa tomar algo bueno hay que pasar la Cordillera!

Y otro:

—¡El manto chileno! ¡Qué maravilla! ¡Qué encanto! ¡Qué realce misterioso, qué poder fascinador presta á la belleza femenina!

Y el de más allá:

—¡La cueca! ¡Quiero bailar la cueca!

Y otro todavía:

—¡Viva Chile! ¡Viva Figueroa!

—¿Cuál de los dos? interrumpe un tercero sin sospechar que el chiste tiene arrugas, de puro viejo.

Y así interminablemente, con franca alegría, entre risotadas y abrazos.

Pero en medio de esta algazara contrasta un lúgubre perfil: el del único que no sigue ni con interés mediano la palabra colorida y entusiasta de los que regresan. Por nada de este mundo desarruga el olímpico ceño, y, grave, pálido, sarcástico, responde con irritados monosílabos al desaforado latear de sus congéneres.

Al decir de los envidiosos, él es aquel que de simple "faraón" de las obras públicas, por obra y gracia del centenario chileno, se convirtió en depositario de la suma del poder público. ¡Qué no le vengan á él con cuentos ultra-cordilleranos y con leyendas cisandinas! Él es un cíclope, sobre cuyas robustas espaldas se ha demostrado que podía descansar medio mundo; y, por más que rabie la envidia, es ciertísimo que á haberse prolongado el paseo, el horizonte político de S. E. sería á estas horas un señor horizonte que ni el de don Porfirio, con su centenario de México y todo y hasta... con x como él...

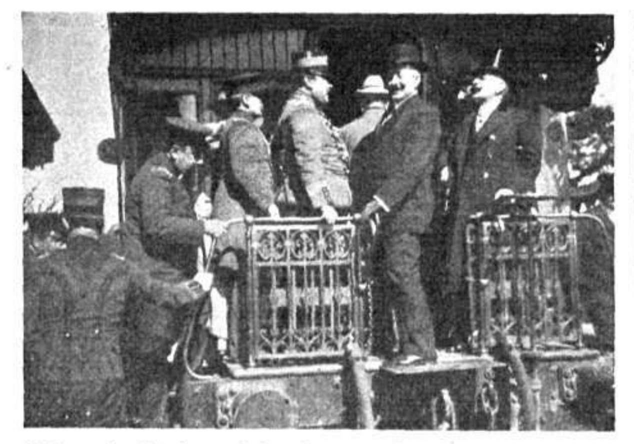
¡Oh, los envidiosos!



Carlos CORREA LUNA.

Dib. de Friedrich.

El presidente interino en el Campo de Mayo



S. E. en la plataforma del coche especial, en la estación Retiro



En la estación Muñiz.—S. E. dirigiéndose al breack

El doctor Antonio del Pino, presidente interino, visitó los cuarteles de las tropas que se hallan en Campo de Mayo, el 15 del corriente.

El tren presidencial partió de la estación Retiro á las 10 a. m. Acompañaban á su excelencia, el jefe del gabinete militar, jefe de policía coronel Dellepiane, y otros caballeros. A la entrada á Campo de Mayo, uno de los regimientos rindió los honores correspondientes á la jerarquía del visitante.



En el Campo de Mayo. — Presentación de jefes y oficiales al doctor del Pino



El generalísimo Ortega suministra informes técnicos al visitante

En la Escuela Presidente Roca



La concurrencia en la fiesta organizada por el Centro Mariano Moreno, en homenaje al centenario chileno, el 17 del corriente

Fot. de CARAS Y CARETAS.

El centenario de Méjico



En el Majestic Hotel, durante la recepción ofrecida el viernes de la semana pasada, con motivo del centenario de Méjico, por el encargado de negocios de dicha nación, señor Adolfo Mujica y Sayago y su señora doña Guadalupe Díez de Bonilla

Los bailes infantiles del Prince George's Hall



Niños y niñas que tomaron parte en los bailes infantiles efectuados el 15 del corriente en el Prince George's Hall



Isabelita Hope, que ejecutó un baile irlandés



Bailando una danza escocesa

Fot. de CARAS Y CARETAS.



Humorada

Después de encontrado un polo,
para risueñas disputas,
los que se mueren de frío
siguen soñando en ayunas;
y mientras los telescopios
por nuevos astros preguntan,
los infelices de abajo
ven estrellas en su angustia.
Antes la gente aspiraba
aire de luengas centurias,
aunque de ázoe, argón y oxígeno
ni sospechó la mixtura.
Hoy laberinto nervioso
se analiza y se dibuja,
y estamos los neurasténicos
más abundantes que nunca.
Hoy se alborota la gente
cuando el telégrafo anuncia
haberse hallado en un hueco
cierta calavera pútrida,
que para nuestra ascendencia
será nido de calumnias.
¡Cuántas fórmulas estériles
nos desvelan y preocupan,
mientras la paz y la risa
no tienen fórmula alguna!

Y ¡vaya un lindo consuelo
de la atracción ley profunda,
después que piedra insolente
nos dió en mitad de la nuca!
Por mí, que tenga ó no tenga
una atmósfera la luna,
ya que mis pobres pulmones
no han de verse á tal altura.
Por mí, se estile lo mismo
dinamita ó catapulta,
si hasta suprimiendo el arma
nos van á quedar las uñas...
Por mí... ¡oh, sabio, te imploro,
mira, mira si procuras
que vertiendo sobre el tedio
el ácido de la duda
precipite sal de júbilo
del corazón en la urna!
Eso, aunque en Marte no llore
grey de bípedos sin plumas,
y algún sol se nos distraiga
en la elipse de su ruta.
Eso, aunque cambie, si quiere,
de hábito la hipotenusa,
y las líneas paralelas
de aburridas se confundan.
¿Acaso en tierra distinta
nos van á cavar la tumba,
si la que antaño fué chata
mañana oblonga resulta?

Alejandro **INZAURRAGA.**



CARICATURAS CONTEMPORÁNEAS

Sr. EMILIANO FIGUEROA, por ZAVATTARO



A don José, en realidad,
se parece solamente
en que ha sido presidente
por una casualidad.

El centenario de Chile

La recepción del colegio militar y de los granaderos



El Colegio Militar argentino, al salir de la estación



El ministro argentino en Chile, doctor Lorenzo Anadón, acompañado del general Pinto Concha, del agregado militar argentino, coronel Eduardo Brocquen, y del segundo secretario de la legación, señor Igarzábal.—Después de la recepción de los cadetes

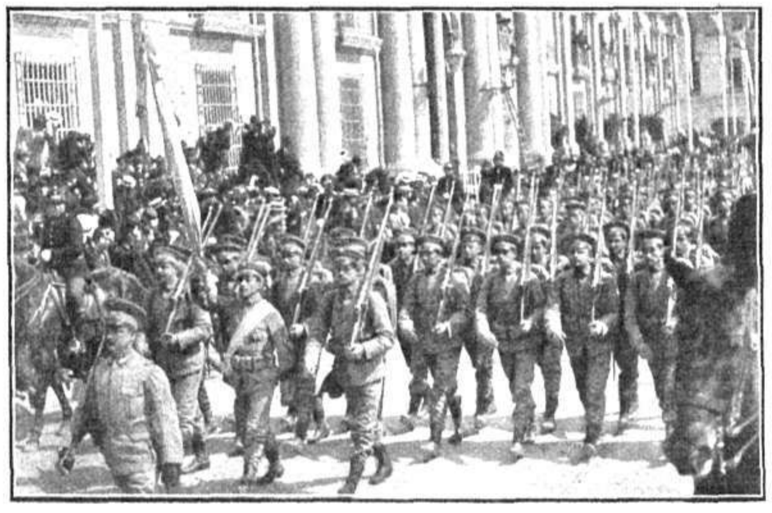
Santiago de Chile, 12 de septiembre.

Ha sido, en verdad, un espectáculo grandioso. En breves líneas condensaré la emoción que ha producido en el alma de este *pueblo la entrada solemne* de nuestros granaderos y de nuestro colegio militar. Acaban de llegar. Ya están aquí... Toda la ciudad de Santiago ha salido á las calles para recibirlos, vivarlos, abrazarlos... Un entusiasmo delirante que embriaga y que subyuga, enloquece los nervios. No se oye más que el grito, esta vez sincero, de: «Vivan los argentinos...» Pero hagamos crónica. Crónica rápida, pues dentro de media hora sale el tren que llevará esta *nota*...

A las 11 de la *mañana* llegaban hoy á la estación de la Alameda, los granaderos de San Martín y la Escuela Militar. En los andenes, aguardaban los re-



Las tropas argentinas, desfilando frente á la Moneda, en presencia del presidente de la república, doctor Emilia-



El desfile de los cadetes por la Alameda de las Delicias

presentantes del ejército, el ministro Anadón, el Colegio Militar chileno, varias asociaciones civiles y una multitud enorme, que se desbordaba por los grandes portones, se extendía por las inmediaciones, llenaba la inmensa avenida de las Delicias, inundaba las calles de Teatinos, Moneda y Ahumada y rebosaba todavía en los balcones y por las azoteas.

El desfile comienza. Primero pasa el Colegio Militar argentino. Los vítores estruendosos atraviesan la muchedumbre cual si fueran corrientes eléctricas que agitaran á un monstruo. Sale de la estación el comandante Gutiérrez, jefe de nuestro Colegio, montado en un magnífico caballo criollo. Detrás vienen los alumnos. En seguida los granaderos, altivos y airosos. Diríase que son los mismos granaderos que hace cien años cruzaron los Andes... El único que falta es San Martín. Al paso de la tropa, el público victorea á los soldados, rectos, firmes y



El pueblo, desfilando detrás de los militares argentinos y chilenos, dando vivas á la Argentina

La fiesta patriótica de Maipú



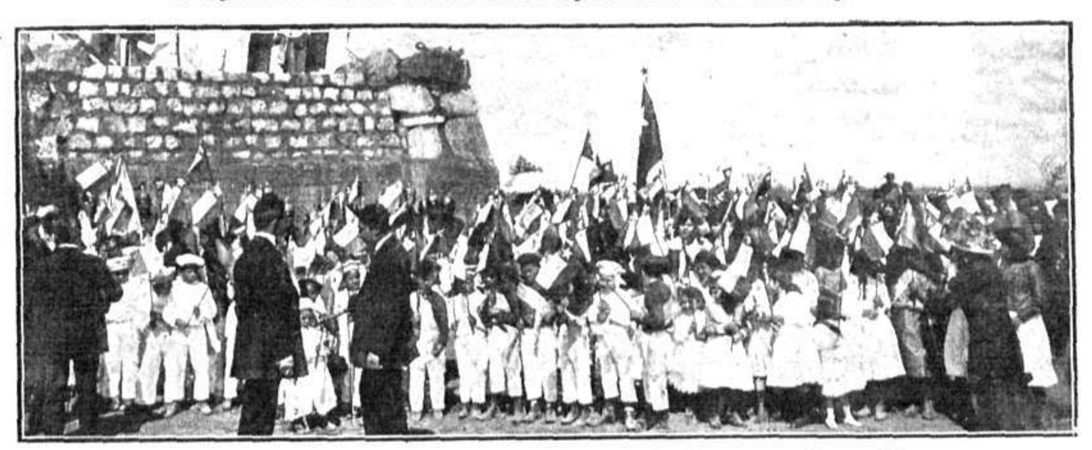
El embajador de los Estados Unidos, señor Henry White, después de la recepción de las tropas argentinas



Durante la misa de campaña



El capitán Luis Merino haciendo la descripción de la batalla de Maipú



Niños y niñas de las escuelas de Maipú que cantaron los himnos argentino y chileno



Sección de granaderos argentinos que asistió al acto

emocionados. Los soldados muestran su emoción en los ojos, húmedos y brillantes... Al pasar la bandera argentina, las damas desde los balcones arrojan flores y saludan con los pañuelos. Los hombres se quitan el sombrero. Un ciudadano, un «roto» chileno, que es lo que nosotros decimos «un criollo», y que tiene un chico descalzo en los brazos, se enoja con un vigilante, pues quiere que su hijo bese la bandera argentina. No lo dejan pasar. Un periodista chileno alza, entonces, por encima del vigilante al nenito y lo aproxima á la *bandera*...

El desfile continúa. Detrás del ejército argentino, pasa el Colegio Militar de Chile, mandado por su jefe, el comandante Schonmeyer, y en seguida, una columna de pueblo que grita y aplaude... Frente á la Moneda, — casa de gobierno, — el presidente de la república, el ministro de la guerra, altos funcionarios públicos y distinguidas damas aplauden también á los soldados argentinos. En un balcón, la señora viuda de Balmaceda, respetable dama cuyo



Las delegaciones de los cuerpos chilenos, formadas con sus estandartes ante el pedestal del monumento de Maipú



El embajador italiano, marqués Borsarelli di Rifreddo, saliendo de la Moneda, después de su recepción oficial

El embajador italiano

patriotismo vale una religión, desmenuza un ramo de violetas sobre los jóvenes soldados. En la Alameda de las Delicias, el caballo de uno de los granaderos se encabrita. El público contempla al bello animal con recelo. El jinete, un garrido y vigoroso muchacho, sofrena á la bestia enfurecida. Lo domina sin esfuerzo. Y la multitud vuelve de nuevo á gritar su alegría y su fraternidad para con los argentinos...

—Mañana será colocada en el llano de Maipú, donde se dió la batalla de este nombre, la piedra fundamental de un monumento á los caídos en ella. La erección de este monumento está decretada por O'Higgins desde el año 1816.

Enviado Especial.

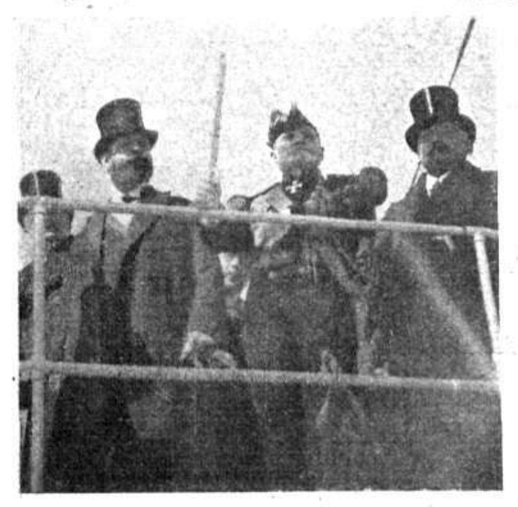
El doctor Cruchaga Tocornal en la Facultad de Derecho



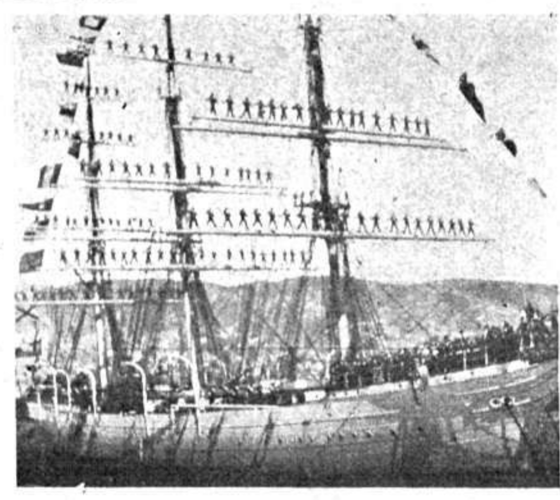
Con motivo del centenario de Chile, hubo el lunes por la tarde, en el salón de grados de la Facultad de Derecho, una recepción en honor del ministro de aquella nación, doctor Miguel Cruchaga Tocornal. — Durante el discurso del doctor Cruchaga

Las fiestas del centenario chileno

La revista naval



El vicepresidente de Chile, el ministro de marina y el almirante Montt, presenciando la revista desde el crucero «Zenteno»

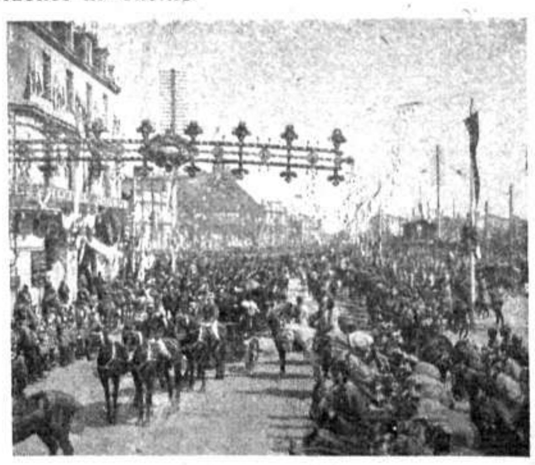


La marinería del buque-escuela «General Baquedano», durante la revista

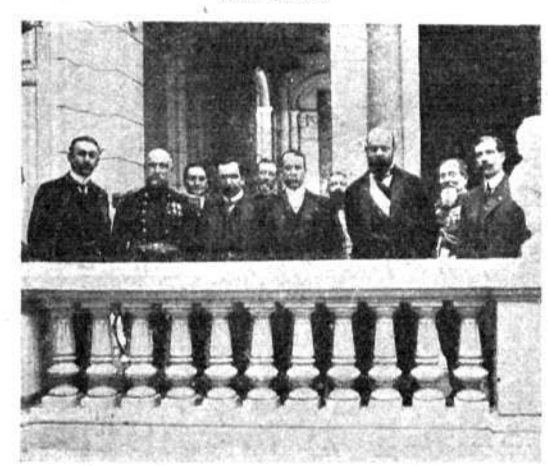
Llegada del presidente argentino



Los presidentes argentino y chileno saliendo de la estación Central



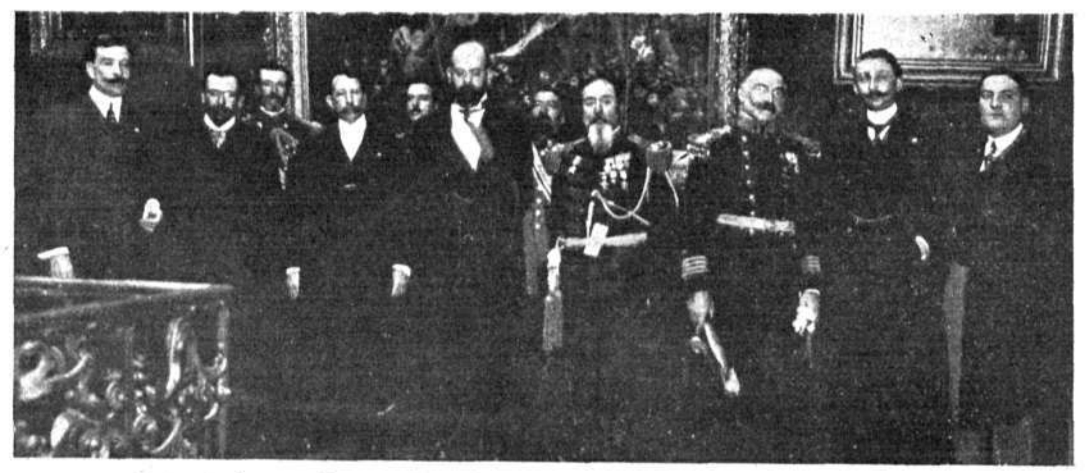
En la Alameda de las Delicias.—Desfile de la comitiva oficial, dirigiéndose á la Moneda



Los dos presidentes en el palacio Edwards



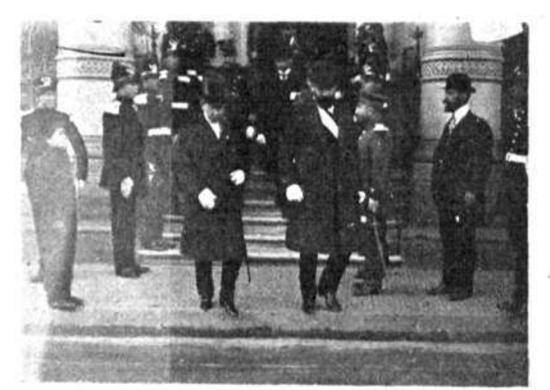
El doctor Figueroa Alcorta en la puerta de su residencia, al ser aclamado por el pueblo



Los presidentes y ministros, después de la recepción en el palacio



Las señoras de Figueroa Alcorta y Figueroa Larrain, llegando al Congreso



Salida de los presidentes



Grupo de damas argentinas y chilenas en la sesión del congreso, el día 17

La piedra fundamental del monumento á la independencia



El ministro del interior, señor Luis Izquierdo, pronunciando su discurso



Los presidentes durante la ceremonia

Los oradores



Doctor Carlos Rodríguez Larreta



General Palacios



General Saturnino García



Contralmirante Pérez Gacitúa



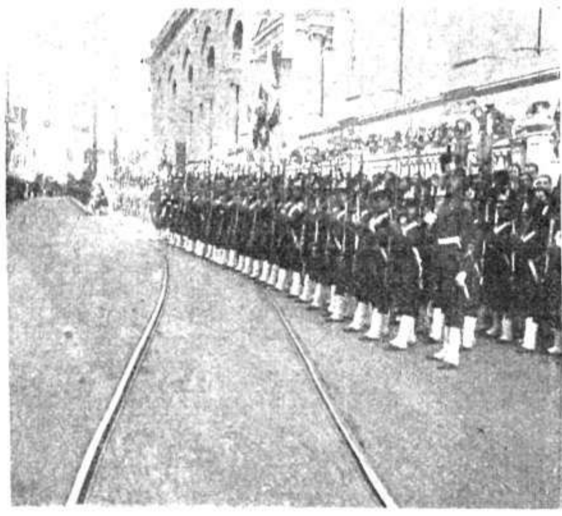


El acto de la colocación de la piedra, el 18 de septiembre

El Tedéum



Los presidentes Figueroa Larrain y Figueroa Alcorta saliendo del palacio Edwards



«El ejército patriota», batallón recientemente organizado, cuyo traje es igual al de los soldados de O'Higgins



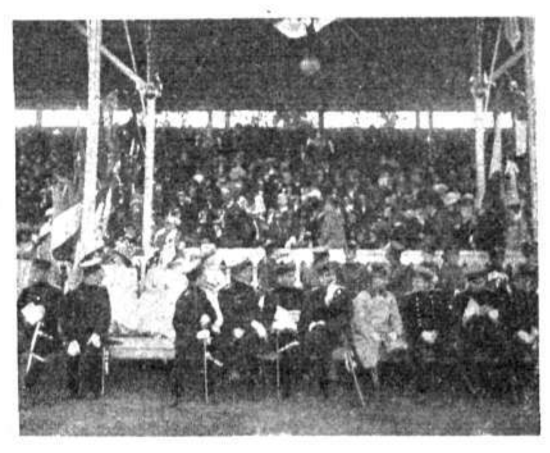
La comitiva oficial regresando del Tedéum



El futuro presidente de Chile señor Barros Luco, y los senadores argentinos Maciá y Echagüe



La concurrencia al garden-party en el cerro Santa Lucía

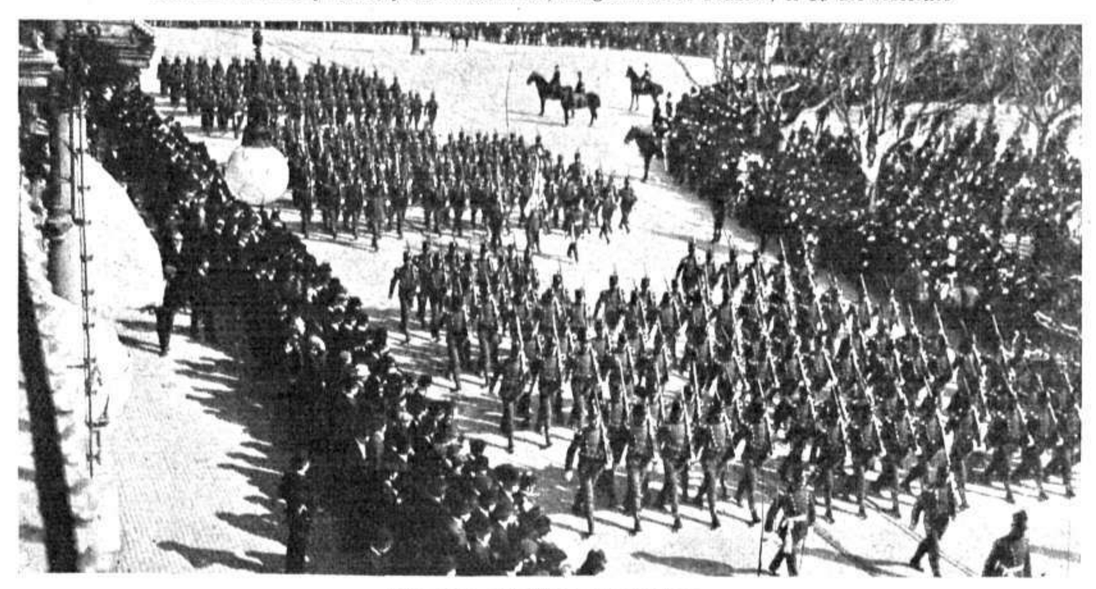


Aspecto de una de las tribunas durante los concursos de gimnasia, en el Club Hípico

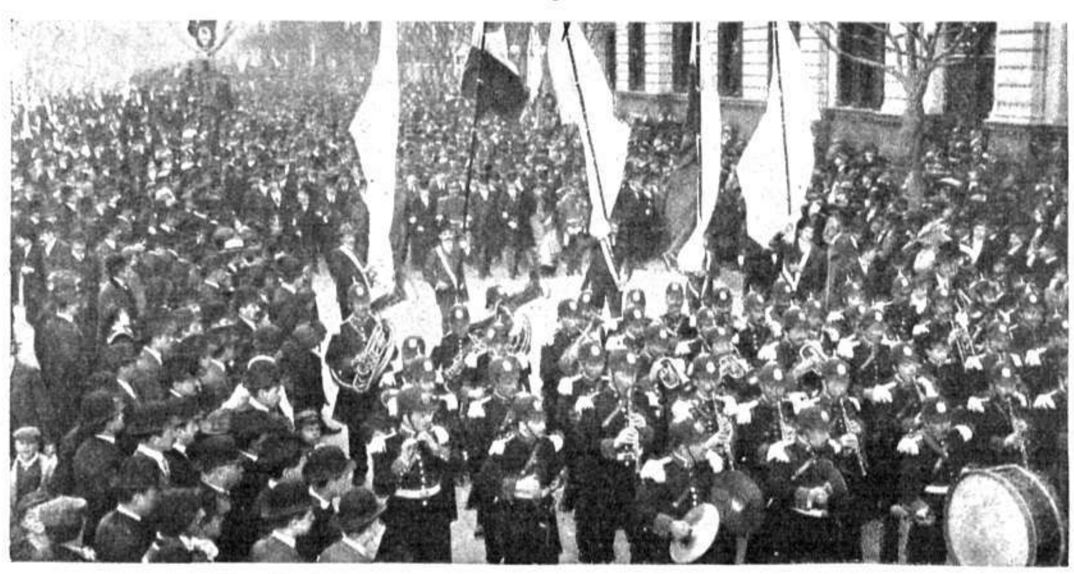
El homenaje á Chile en Buenos Aires



El presidente interino, el ministro Cruchaga Tocornal, monseñor Lugones, intendente Güiraldes, general Crtega, ministros Iriondo y Naón, y demás comitiva, dirigiéndose al Tedéum, el 18 del corriente



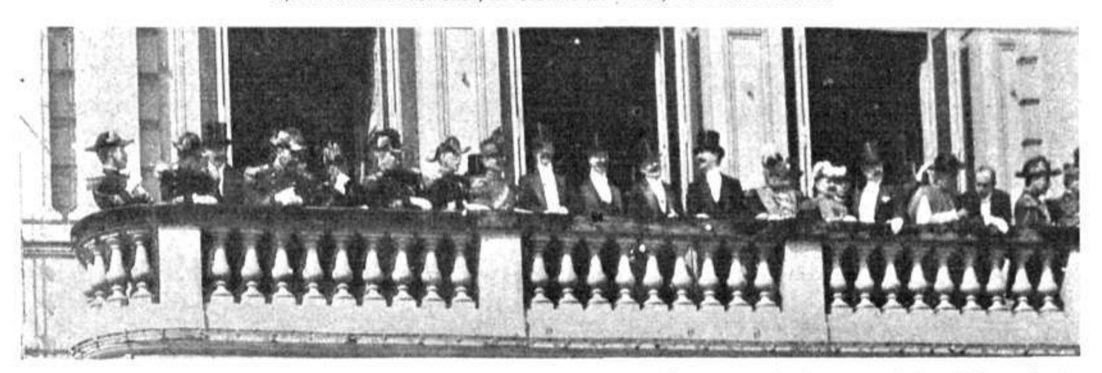
El desfile.—Un cuerpo de infantería



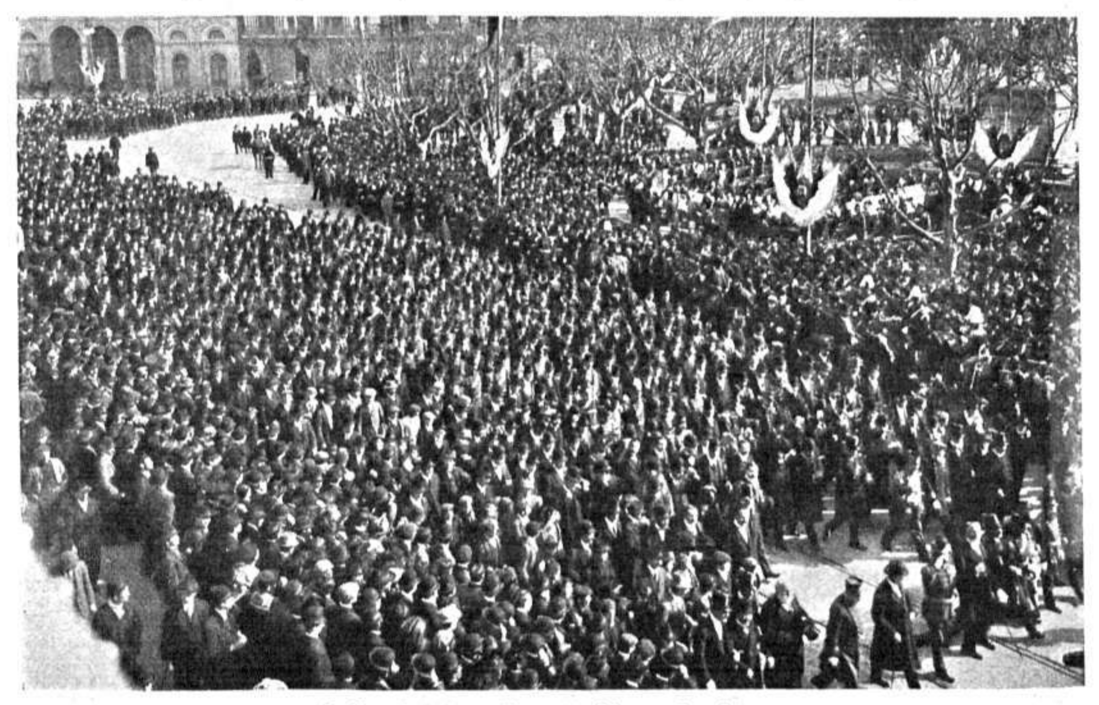
La manifestación de homenaje á Chile, llegando por Avenida, á la esquina de Bolívar



La cabeza de la manifestación.—Señores Francisco Seeber, general Garmendia, senador Virasoro, general Ricchieri, intendente Güiraldes, doctor Adolfo Orma, monseñor Romero



Los balcones de la Casa Rosada. — En el centro, el doctor Antonio del Pino, el plenipotenciario chileno, doctor Miguel Cruchaga Tocornal, los ministros Ramos Mexía y Naón y el general Ortega



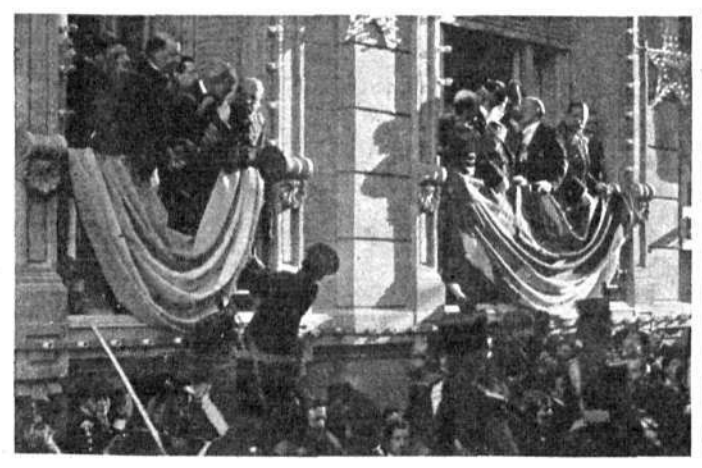
La llegada de la manifestación á la casa de gobierno



La cabeza de la manifestación, escuchando el himno chileno



Llegada de la columna estudiantil y universitaria á la legación de Chile



Durante los discursos.—En el balcón de la derecha, el presidente interino, el ministro Cruchaga Tocornal, el doctor Zeballos y los generales Ricchieri y Ortega



La señora del ministro de Chile, doña Elvira Matte, colocando una bandera argentina en uno de los balcones de la legación



Grupo en la casa de gobie.no, después del desfile. — En el centro, el doctor Antonio del Pino y los generales Carmendia y Ortega



Durante el lunch en la casa de gobierno



Después del banquete oficial en la casa de gobierno.—El doctor del Pino, el ministro Cruchaga, el doctor Sáenz Peña, el general Ortega y el doctor Alcácer. A la derecha del doctor del Pino, la señora de Cruchaga Tocornal á la izquierda, la señora de Sáenz Peña

Rapsodias andaluzas

Para "Caras y Caretas".

I.

Bajo el negror de la mantilla
el resplandor de tu mirada
habla de patios de Sevilla
y de las rejas de Granada.

En las tinieblas fulge y brilla,
como la hoja ensangrentada
de una romántica cuchilla
después de alguna puñalada.

Cuando me miras, busco en vano
entre mis labios el acento...
Me agita un gran temblor mortal,

y al corazón llevo la mano,
porque parece que en él siento
entrar el filo de un puñal!

II.

No sé que angustia me estremece
en esta tarde de verbena...
¡Deja que pálido te rece
la amarga copla de mi pena!

Tu negro pelo entenebrece
tu rostro, y eres tan morena
que junto á tí rubia parece
la virgen de la Macarena.

Eres alegre y solitaria:
boca de beso y de plegaria...
y cuando sueltas como un manto

tu cabellera tenebrosa,
pareces una Dolorosa
en algún nuevo Viernes Santo!

III.

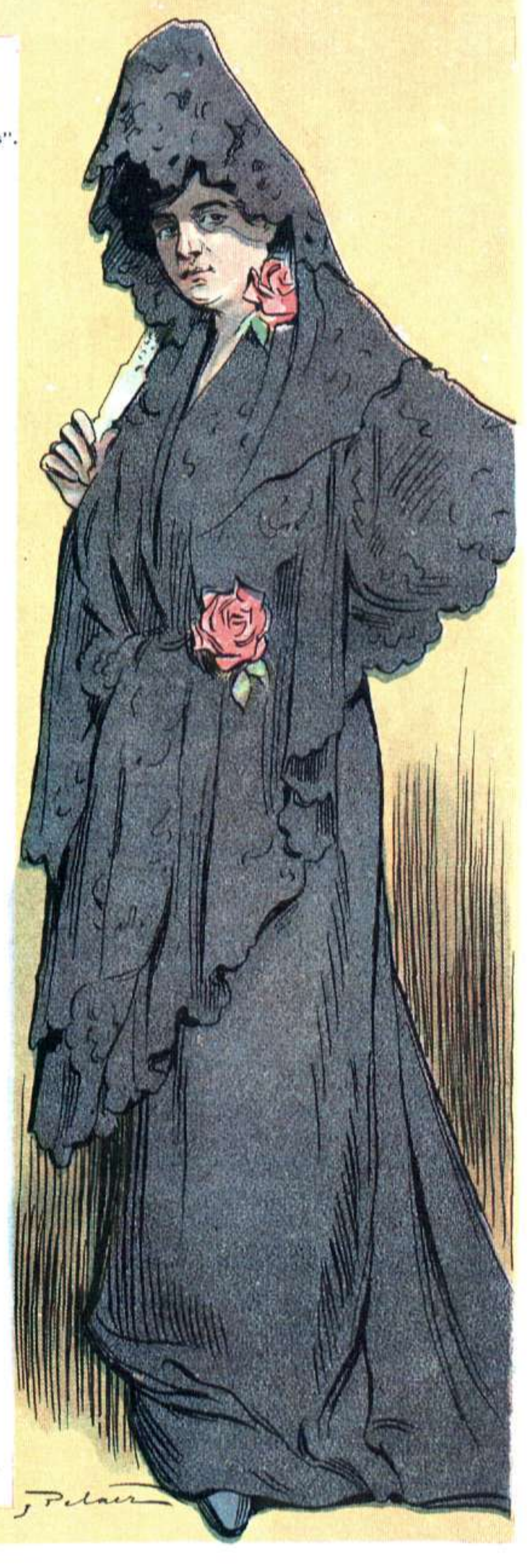
Carne de fiebre y de pecado,
lasciva flor de Andalucía...
Boca que nunca yo he besado,
¿cuando podré llamarte mía?

Hay en tu cuerpo bronceado
una bizarra anomalía,
mezcla de algo inmaculado
y de inmoral gitanería.

La flor fragante de tu seno
guarda la muerte del veneno
bajo el ensueño del aroma...

Y tienes, mística y ardiente,
fascinaciones de serpiente
y candideces de paloma.

Francisco VILLAESPESA.



Dib. de Peláez.

Un ladrón



Hablábamos de viajes. Por consiguiente se hablaba de aventuras. Una de las damas, preguntóme con la ingenuidad de una niña de doce años:

—¿Usted que ha viajado tanto, se habrá, sin duda, divertido mucho? ¿En qué parte de Europa ha encontrado usted la aventura más rara de su vida?

—En la ciudad de Pisa, donde estuve preso...

—¡Preso!

—Sí, señora. Y lo más gracioso es que me encarcelaron por ladrón.

—¡Ladrón!

Mi amiga se espantó. No podía concebir que yo pudiera haber estado preso por ladrón. Observé que de su bello traje de seda liberty, un temblor de miedo y asco brotaba para herirme... (Las mujeres, y, sobre todo, las mujeres modernas, — las que aprenden un poco de literatura en los libros y otro poco también en sus amantes, — admiran á los asesinos. Son capaces de amarlos. Los defienden. Y hasta los protegen... Pero ¿á un ladrón? ¡Jamás!.. Ni lo perdonan).

—Sí, señora. He estado preso por ladrón. En Pisa existen para mí, tres maravillas. 1.ª, la torre inclinada; 2.ª, el cementerio, y 3.ª, la cárcel, la policía, la "cuestura"...

(Mi amiga me miraba ya con ganas de irse. Me miraba con un silencioso desprecio que me lastimaba. Tuve que continuar):

—"En Europa, y especialmente en Italia, existen ciertos vagones de ferrocarril divididos en pequeños compartimientos, aislados entre sí. De modo que, si el pasajero se introduce en uno de ellos, no puede salir ni pasar al contiguo, hasta que el convoy se detiene en alguna estación. Cada compartimiento consta de ocho asientos. Cuando todos los sitios están ocupados, es fácil hacer un viaje entretenido. Se conversa. Se discute. Y, en fin, resulta más alegre aburrirse con charla y mutuamente que solo y en silencio. Lo molesto y peligroso está en viajar de noche, dentro de aquellas jaulitas, teniendo por compañero á un pasajero á quien no se conoce. No hace mucho ocurrió que un rico industrial italiana viajaba en uno de esos compartimientos. Viajaba solo, — de Niza á Génova, — llevando una fuerte suma de dinero. Se supone que en alguna estación de tránsito subió al mismo coche otro individuo. ¿Qué ocurrió en el camino? No se sabe. Lo cierto es que el cadáver del industrial fué recogido al día siguiente, á un costado de la vía férrea. Tenía varias puñaladas en el pecho. No se le encontró ni dinero, ni alhajas... Se trataba de un robo criminal. El asesino, una vez consumado el delito, arrojó el cadáver por la ventanilla, sin que nadie lo viera, pues era de noche. Se salvó impunemente...

Fué tan grande el espanto que produjo este crimen, que muy pocas personas se animaban á viajar en los coches de salones aislados. El que se animaba, era un héroe... Las mujeres temblaban. Antes de subir al tren, ya se veían descuartizadas y arrojadas por la ventanilla, en pedacitos... Por ningún dinero del mundo, un pasajero consentía en viajar con otro á quien no conociera... En esa época, estaba yo en los baños de Viareggio. Para cambiar de residencia, decidí irme á Pisa. Y, en efecto, una noche resolví tomar el tren nocturno que pasa por Viareggio á la 1 y 15 de la madrugada. La estación estaba vacía. El frío era intenso. Al rato de llegar, oyóse el silbato de la locomotora. El tren apareció. Se detuvo unos cuantos segundos y yo, medio dormido, apenas tuve tiempo de abrir la portezuela de un compartimiento, y dejarme caer sobre el asiento... El convoy se puso en marcha. A la luz amarillenta y débil de la lamparilla vi que no estaba solo... Había una señora. Apretaba entre los brazos un paquete y me miraba con pupilas de loca. ¡Qué ojos! Furiosos... ¡Y los dientes! Le temblaban... Para tranquilizarme, le di las "buenas noches". Frente á aquella mujer, sentí, lo juro, un miedo horrible... Su aspecto era el de un perro con rabia. ¡Imagínese usted, señora, qué bonito debía ser ese viaje en compañía de un perro rabioso!

El tren corría desesperadamente... Con el fin de examinar mejor á mi enemiga, quise limpiar mis lentes. Eché mano al bolsillo zaguero de mi pantalón. Al hacer este ademán, la mujer lanzó un grito tan espantoso, tan salvaje, tan bárbaro, que toda la sangre de las venas se me marmolizó... Al mismo tiempo, ya sea porque el combustible de la lamparilla fuera escaso, ó porque el movimiento del tren apagara la mecha, lo cierto es que la única luz que iluminaba el compartimiento se extinguió...

En la obscuridad, yo proseguía inmóvil, frío, helado de pavor. En cambio, la mujer lloraba, gritaba, se revolcaba, pedía socorro, rompía los vidrios, se echaba á mis pies, se arrastraba por el suelo y me decía:

—"Por favor, señor, no me mate. Tengo seis hijos, todos pequeños... ¡No me mate! ¡No me mate! Yo le daré todo lo que tengo. Vea, son ochenta liras... Tómelas todas. Le juro que no tengo más... Tome también mis anillos. Mis aros... ¡Pero no me mate!"

Me empapaba las manos con sus lágrimas. Yo oía, á pesar del murmullo del tren, el rumor de las monedas al caer... En la sombra, yo adivinaba la presencia de la pobre señora que se revolcaba, echándome encima, con sus gritos, su dinero y sus joyas.

—"*¡No me mate!*—me decía—*¡Socorro! ¡Ladrones!*"

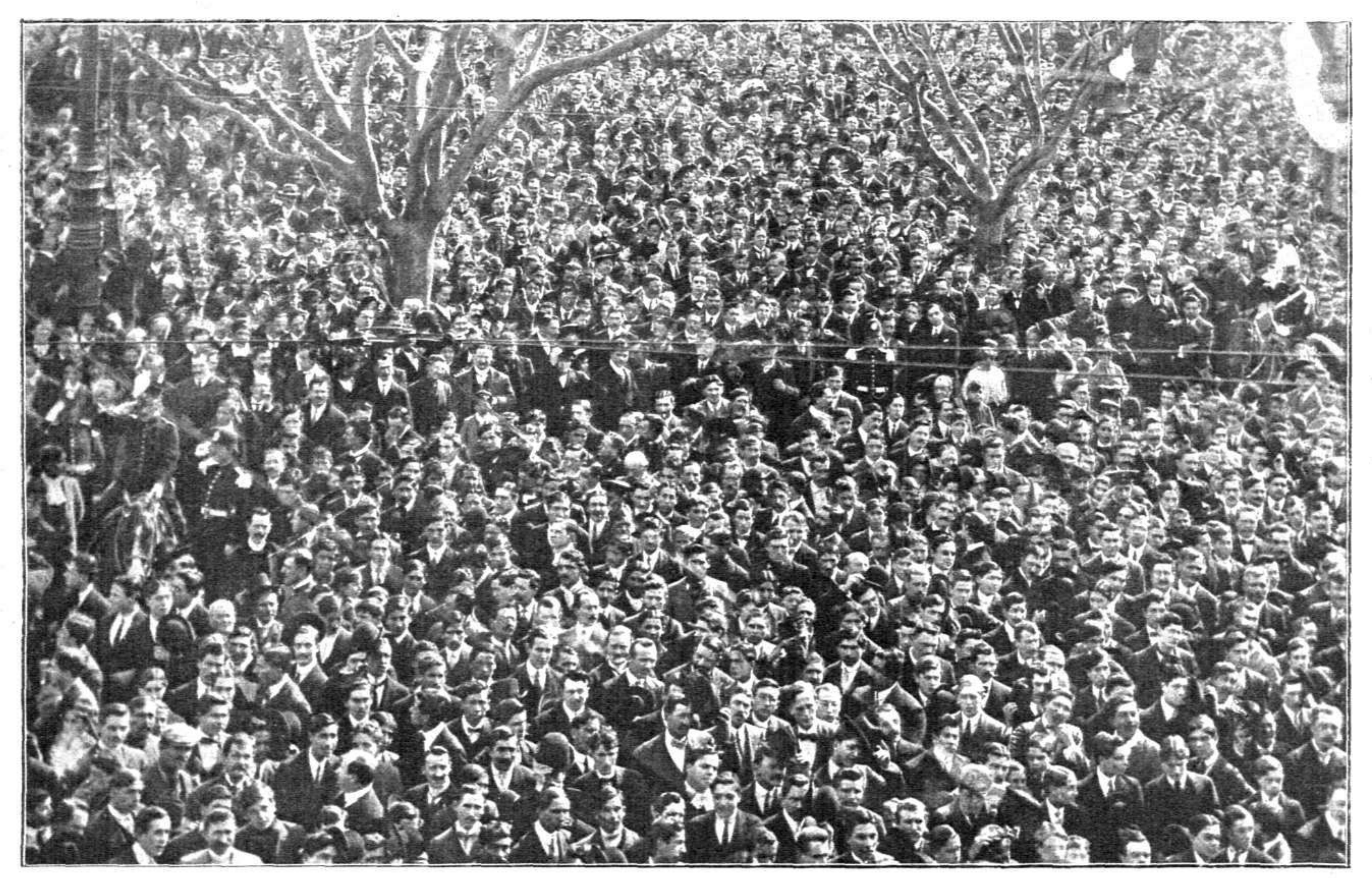
Cuando sus alaridos eran más estridentes, el tren se detuvo. Yo sentí que los huesos se me evaporaban... Estábamos en Pisa. Las vociferaciones de la mujer retumbaron entonces en el silencio del andén, con un eco macabro: "*¡Socorro! ¡Me matan! ¡Ladrones!*"

Se abrió la portezuela. Aparecieron los guardas. Detrás, vino una nube de pasajeros de los otros coches. El jefe de estación. La policía. Los carabineros. ¡Uff!

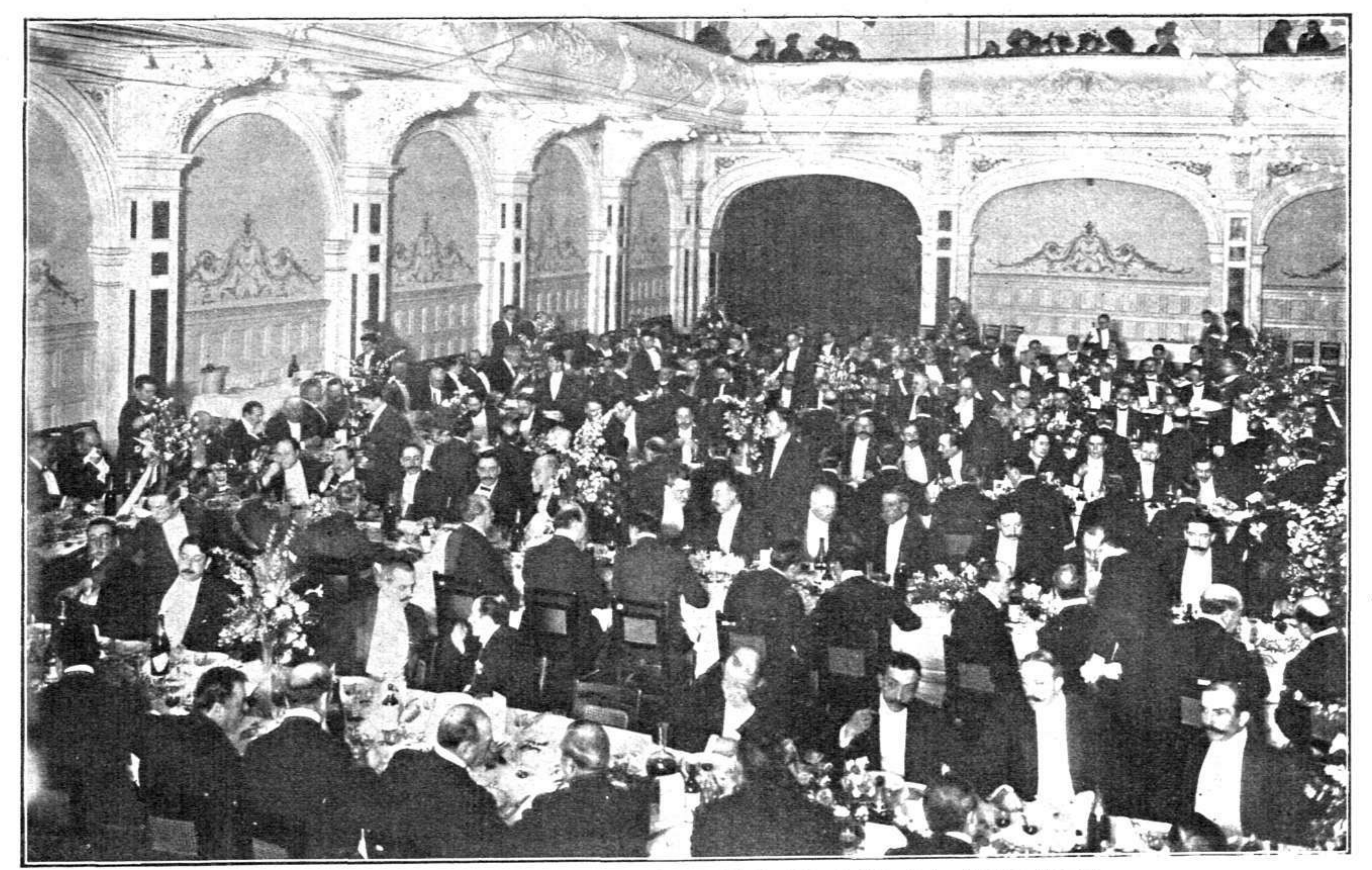
Yo temblaba, sin poderme mover. No podía hablar. Mi lengua estaba paralítica. ¡Cómo negar mi culpa? Era inocente. Pero... En el suelo y sobre mis faldas, había dinero desparramado; una cartera abierta; anillos, aros, y aquella mujer con las ropas destrozadas, el cabello suelto y gritando: "¡Ladrones!"... Todo me delataba. (La inocencia no vale nada si carece de pruebas...) A empujones, los carabineros me sacaron del tren. Bajo los insultos y las bofetadas del público, me llevaron á la policía. Allí pasé quince días de amarga tristeza. Gracias á la intervención diplomática, — como extranjero, — me pusieron en libertad. Más tarde, la mujer que me acusaba, se tranquilizó. Tuvo que confesar que al verme subir en su compartimiento, precisamente cuando estaba sugestionada por el asesinato del industrial de Niza, había sufrido una especie de enajenación; algo de locura, un estrabismo histérico... La coincidencia de la luz que se apagó de pronto y el ademán que yo hice en busca del pañuelo, contribuyó á que se creyera víctima de un ladrón asesino... Ya veis. Fué así, señora, que estuve preso como ladrón en Pisa..."

Juan José SOIZA REILLY.

Dib. de Zavattaro.



Los manifestantes, frente á la casa de gobierno, ocupando la plaza Mayo y las calles adyacentes, durante la ejecución del himno chileno



Aspecto del salón del Príncipe Jorge, durante el banquete ofrecido al ministro de Chile, doctor Cruchaga Tocornal

Chafalonía

Recuerdos de viaje



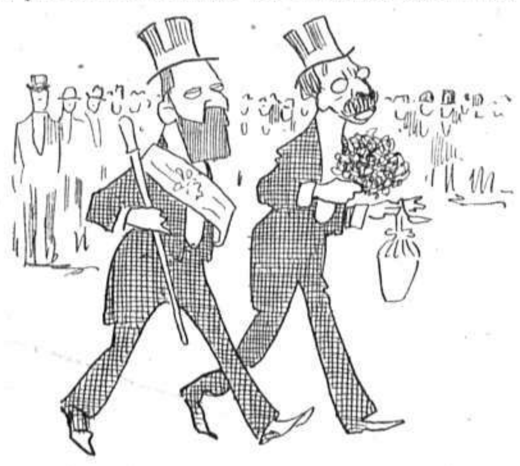
No bien divisaron á lo lejos las crestas andinas, se despojaron de la etiqueta y comieron dulces y ensayaron cuecas, mientras Su Ilustrísima sesteaba.

Ya en tierra chilena, repartieron por las estaciones de la línea bendiciones y bombones en nombre del Padre Eterno y del pueblo argentino.



Al verse los presidentes, lanzáronse el uno en brazos del otro, y abrazados estuvieron durante cinco minutos, hasta que por fin el argentino dió á probar al chileno de los consabidos caramelos.

Y cuando oyeron gritar "¡Viva Figueroa!", se dijeron ambos: "con perdón, compañero", y retribuyeron con saludos por un lado y con bombones por otro.



El de Chile desfiló con banda y bastón, y el de acá con violetas en la diestra y bombones en la siniestra, símbolo de modestia y dulzura.



Por último, el argentino regaló á Maciá por su discurso; pero reservando los últimos cartuchos que le trae á del Pino, á ver si se consuela un poco y le perdona su rápida vuelta.

Dib. de Cao.

Montevideo



Inauguración del cuartel de blandengues. — El presidente y los ministros visitando el cuartel



El cuartel de blandengues, en el Cerrito el 18



El ministro de guerra, pronunciando su discurso



Los blandengues, desfilando ante la concurrencia



Durante el banquete al dramaturgo Herrera



El centenario chileno.—El presidente en la recepción en casa del ministro de Chile



El grito de Ipiranga. — Banquete dado por el ministro del Brasil, doctor Lisboa, festejando el aniversario de la independencia de aquella nación



Don Miguel V. Moreno, ex compañero de Ferrer, docto profesor racionalista y notable conferencista, que viene á propagar las ideas modernas en la América del Sud

El 18 fué inaugurado, con asistencia del presidente de la república, el cuartel del regimiento de blandengues, construido en el Cerrito.

—Con motivo del centenario de Chile y del aniversario de la independencia del Brasil, los ministros de los países respectivos dieron interesantes fiestas.

El aniversario del Brasil fué el 7 del corriente, día en que se cumplieron 88 años del grito de independencia dado en la colina de Ipiranga por el príncipe don Pedro, después emperador.

—Ha desembarcado en Montevideo el señor Miguel V. Moreno, compañero del que fué Ferrer, que viene á dar conferencias en Sud-América.

—Según la identificación, el suicida del hotel Lanata resulta ser un empleado de la contaduría de nuestra aduana, llamado Horacio Magliorini Santamarina.



Tarjeta postal con el retrato del suicida del hotel Lanata, y su firma borrada, hallada en un bolsillo de su ropa

La Boca, después de la lluvia

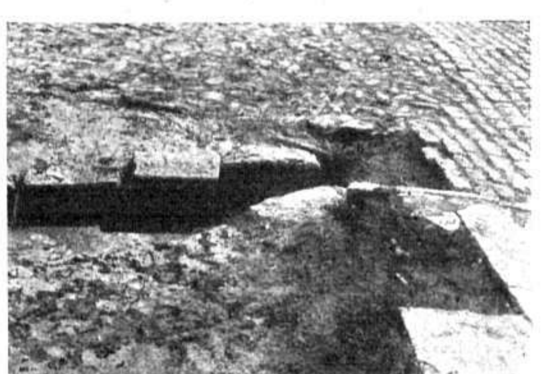


Hernandarias y Gualeguay

Todavía no está completa la obra de Bullrich, y las calles de la Boca siguen presentando "lagunas" cada vez que llueve fuerte y largo. Estos dias pasados, por obstrucción de varios desagües, estuvo aquello un poco inundado, sobre todo en los alrededores de la manzana formada por las calles Patricios, Hernandarias, Gualeguay y Salado. En los cuatro ángulos de esta manzana, así como en la esquina de Irala y Gualeguay, el agua quedó estancada, con el consiguiente perjuicio para el tráfico y la conservación del pavimento. En general, todos los cruces que forman las calles Dulce, Salado y Gualeguay con las de Irala, Hernandarias y Patricios, experimentan ese serio inconveniente cada vez que llueve, y las lagunas no tardan en producir malos olores que molestan á los vecinos y á los pasajeros del tranvía del Sud, cuyas líneas atraviesan tan incómodos parajes.



Salado é Irala



El desagüe de la anterior esquina



Patricios y Salado



Gualeguay é Irala



Patricios y Gualeguay

Córdoba.—Banquete. Foot ball



Banquete al doctor Emilio Cardarelli



Foot ball, «Copa del Comercio».—Agronomía (3 goals)

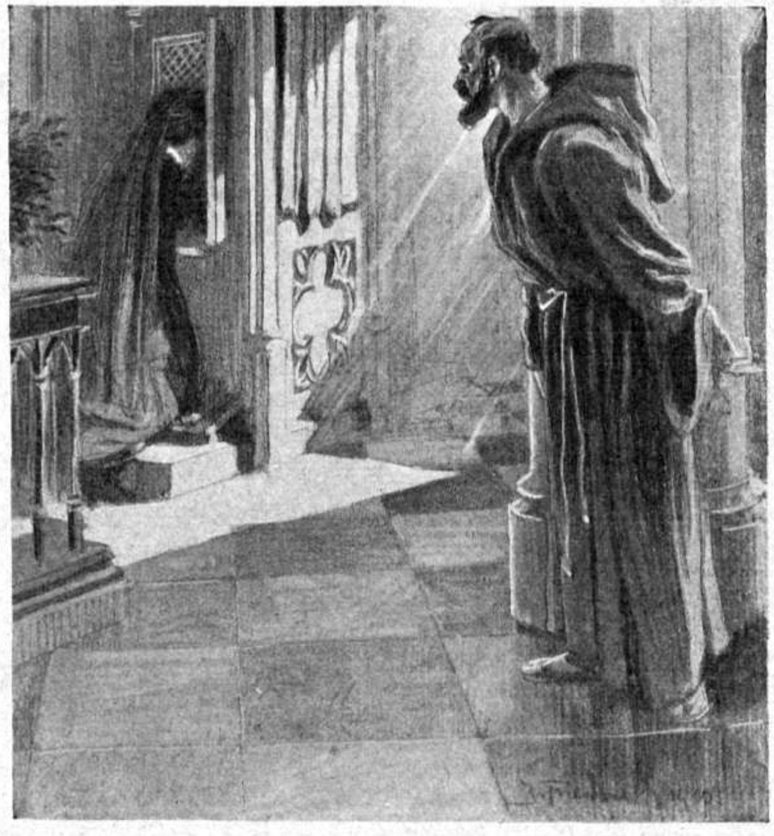


Universitarios (2 goals)

La espada

(Fragmentos de las memorias del asesino)

... Estaba tan seguro de que mi esposa doña Adriana me era infiel, como de mi propia existencia. Esta certidumbre no tenía, á la verdad, ningún fundamento real. Basabáse tan sólo en sospechas, en atisbos ligeros, furtivos, de la segura traición con que aquella mujer ultrajaba mi amor profundo y vehementísimo. Decíame ella que todo eran locas y ultrajadoras ideas mías y que mis celos se obraban sobre la mentira y el embuste. Mas, no era verdad aquel aserto. Me engañaba, me engañaba con inmenso placer, deleitándose en mi escarnio, ganando de mi burla, habida de su infernal astucia que borraba las huellas de sus crímenes y de sus aventuras, á las que yo, mísero de mí, asistía inerme, sin hallar de su culpa otra prueba que el grito de mi amor, llorando ante el supuesto y seguro ultraje.



Desesperado é impotente, resolví un día escapar de aquel suplicio y alejándome furtivo de la ciudad donde vivía con doña Adriana, viajé mucho tiempo, pasé mis tristezas y desesperadas melancolías por distintas tierras y al fin, no hallando consuelo en las distracciones mundanales, me acogí al amparo de este convento, donde troqué mis riquezas, mis armas y mi esclarecido nombre de don Alberto de Altomonte, por la escasez de una regla estrecha, por el áspero tejido de un hábito y por el vulgar patronímico de fray Juan, bajo el que me conocieron en lo sucesivo las gentes, mientras mis allegados creíanme muerto en las reñidas contiendas de la Valtelina.

El torcedor y la amargura de mis horribles celosías calmarónse algo con la paz y dichosa serenidad del cenobio, á donde los ruidos del siglo llegaban apagados y muertos. Lejos de la falaz doña Adriana, mi corazón parecía latir más sosegado. Un poco de mansedumbre endulzaba sus continuos rencores y á veces, distrayéndose mi espíritu con algún apacible espectáculo, olvidaba por un momento sus cuitas y recreábase, contemplando la grata visión de un rosal florecido ó de una nube vagabunda que palpitaba al viento sobre el circo rojizo del sol poniente. Estas eran como dulces gotas de agua que caían en mis fauces ardientes de sediento y mi alma, consumida por el ascua terrible de los celos, las aceptaba con deleite y regocijo muy grandes.

Pero más aun que estos entretenimientos casi profanos, distraían mis torturas las tareas que el aseo y ornato del templo requerían de continuo. Necesitados de mis afanes, empolvábanse santos y vírgenes en sus hornacinas y languidecían mustias las flores en sus búcaros, mientras los cirios parpadeaban temblones, con sus mechas no despabiladas. Arreglarlo todo era mi obligación y ella me ocupaba horas y horas, impidiéndome pensar en otro asunto. A poco de entrar en clausura interesême en mis faenas y simpaticé con ellas, poniendo mi amor propio en que todo estuviese ordenadísimo, aseado y armonioso.

Una tarde de septiembre (aun me parece que veo la iglesia, medio en sombra, esclarecidos los últimos vidrios de sus cristaleras por un sol sangriento) una tarde, de septiembre repito, hallábame ocupado en la limpieza de un altar, dedicado á San Miguel.

El glorioso Arcángel alzábase, terrible y acometedor, sobre unas nubes de plata. Yelmo, casco y corona de bronce pulidísimo, le daban aspecto de imponente guerrero y á sus pies, retorciéndose con furor de sierpe herida, el diablo procuraba huir el golpe de la espada celestial, aguda y luciente, con que el divino capitán le amenazaba.

Celebrábase pronto la fiesta del Arcángel y yo me atareaba, limpiando la escultura y sus accesorios. Llevaba ya bien almohanados el casco, el yelmo y la corona que fulgían cual si fuesen de oro, y había tomado de la diestra de San Miguel el mortífero acero, para limpiarlo también, cuando un débil susurro detuvo mi gesto.

El altar casi estaba en tinieblas, y junto á él un confesonario apoyábase en una columna. De allí subía el murmullo que interrumpió mi tarea. De entre las frases confusas sisearon unas eses que mi oído recogió con delicias, evocando la dulce voz de doña Adriana.

Sin saber como, con movimientos callados de felino descendí del altar, dejando sobre el ara la tizona que tenía en la diestra y acerquéme más, más al confesionario, llegué á tocarlo. Frente á mí, apoyada la cabeza en la otra rejilla, una mujer confesábase á un fraile que la oía. Bastóme escuchar una frase sola para comprender que mi oído no se equivocó. Doña Adriana hallábase allí.

¡Cómo, por qué horrible casualidad, entró mi enemiga en aquel convento? Cuando llegué junto al confesonario su odiada voz hablaba, continuando su acusación.

"... Le engañé, sí, padre, le engañé, para castigo de sus infundados celos".

"Y cuántas veces faltaste á la fidelidad, hija mía?

"Muchas, padre. Siempre que sus acusaciones injustas enardecían mi alma, cansada de sufrir. Si Alberto no hubiese sido celoso, jamás le hubiera sido infiel, pero me abrumaba con sus sospechas, con su vigilancia, con su continua presencia...

¡Oh! ¡Padre...! Si cien veces vuelvo á nacer, cien le engaño y con deleite, con..."

No pudo oir más, de un salto, de un vuelo me llegué hasta el altar. Agarré allí con mano violenta la espada del Arcángel y tornando otra vez sobre la perjura la clavé en el suelo, atravesándola de una parte á otra. Murió en seguida.

Después vinieron gentes, muchas gentes, sonó gran vocerío, me prendieron, me interrogaron, hablé, confesé todo. Pero me es imposible arrepentirme y por más que me predican varios sapientísimos monjes no consiguen de mí que abomine de aquel instante, en que ¡oh deleitable vista! contemplé á doña Adriana, retorciéndose en el suelo y sacudiendo, en las convulsiones de su agonía, la hoja flexible de la gloriosa espada de San Miguel".

Mauricio LÓPEZ-ROBERTS

Dib. de Friedrich.

Exposición internacional de bellas artes

Aguas fuertes de Zorn



El 14 del corriente fué expuesta una colección de aguas fuertes de Zorn en la sección Sueca.

Zorn, conocido por nuestro público, tiene varias notables telas expuestas en dicha sección y á éstas agrega ahora esas hermosas aguas fuertes que han de llamar la atención de los entendidos en dicha rama del arte.

Aguas fuertes de un vigor maravilloso, en las cuales se observan desde las tonalidades más suaves casi inadvertidas á simple vista, hasta el rasgo firme y vigoroso trazado con mano segura sobre el metal.

En la que representa á una "joven ama de ca sa", es donde las condiciones del eximio dibujante se ponen más en evidencia y para dar aún mayor idea de su valía, bastará con hacer constar que generalmente traslada del natural á la plancha sus asuntos, para lo cual es menester gran dominio del dibujo.

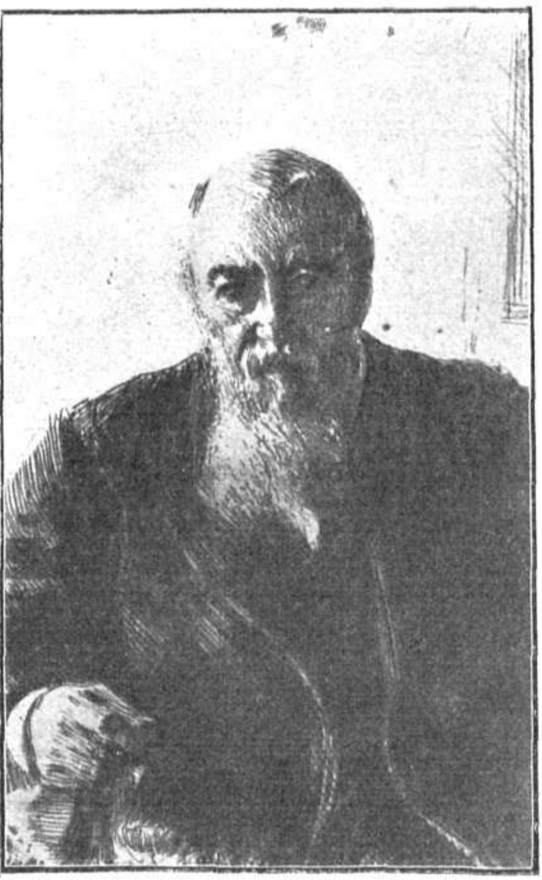












Del Ecuador

Los mártires del 2 de agosto. La futura presidencia. El palacio de la exposición



Doctor Manuel Rodríguez y Quiroga



Coronel don Juan Salinas



Doctor Juan de Dios Morales



Comandante Francisco Javier Ascásubi



Capitán Francisco Antonio de la Peña



Teniente Juan Larrea Guerrero

llamados los mártires del 2 de agosto

La guerra de la independencia americana fué en su comienzo desgraciada en todas partes, si se exceptúa el virreynato del Río de la Plata, donde los fusilamientos de Liniers, Concha y Alzaga ahogaron todo principio de contrarrevolución, y las sangrientas represalias consiguientes.

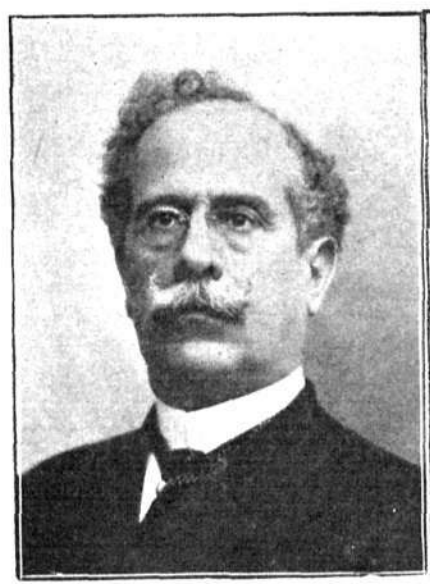
En Quito, por ejemplo, cerca de un año después del pronunciamiento contra la junta de Sevilla, los patriotas, vencidos, encarcelados y procesados, son muertos á sangre fría, el 2 de agosto de 1810, en número de más de trescientos, so pretexto de un movimiento del pueblo en favor de los prisioneros. Este sombrío drama, de cuyas víctimas principales damos los retratos, aconteció en el local que hoy ocupan las oficinas de correos y telégrafos de Quito. El centenario de los mártires del 2 de agosto, como se les llama, fué solemnemente conmemorado por el Ecuador.



Homenaje á las víctimas del 2 de agosto, en la casa donde se desarrolló la tragedia, hoy edificio de correos y telégrafos de Quito



Ceremonia de la jura de la bandera, por el regimiento 4.º de artillería, ante el monumento á la Libertad

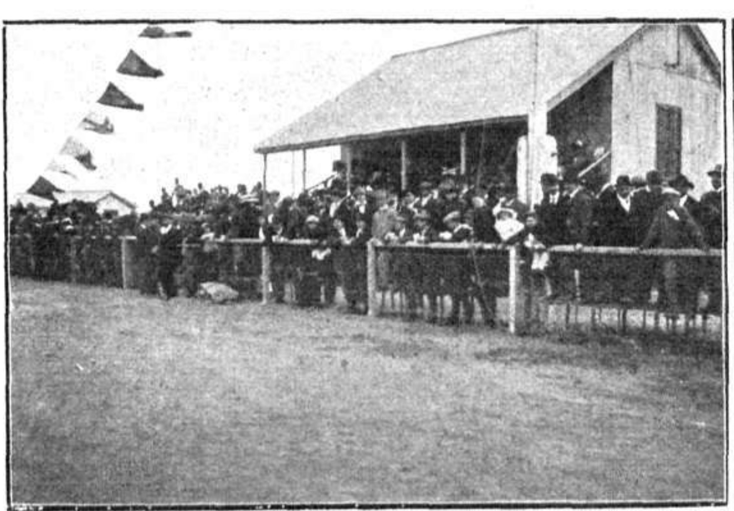


Doctor F. J. Martínez Aguirre, ministro de guerra del Ecuador, y candidato oficial á la futura presidencia



El palacio de la exposición, en Quito

Bahía Blanca.—Fiesta deportiva



La concurrencia en la tribuna



El señor C. S. Pettirew, ganador del salto en alto con pica



Carrera de señoritas

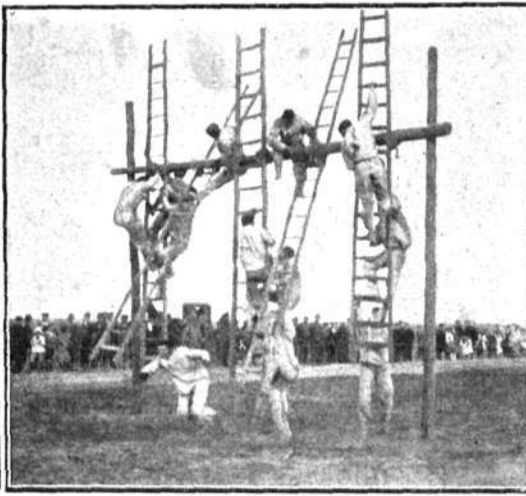
La reunión organizada por los clubs atléticos de los ferrocarriles del Sud y Pacífico, resultó brillante.

En la tribuna de la espaciosa cancha tomaron colocación distinguidas familias bahienses.

El público aplaudió con entusiasmo el desarrollo del programa, especialmente la carrera de señoritas y la cincha-



Las competidoras de la carrera de enhebrar la aguja, alistándose para la partida



Carrera de obstáculos.—Soldados del 8.º de infantería, salvando la zona difícil

Foot ball



Señor Bleassaale, ganador del salto en alto

Team del F. C. Pacífico, ganador de la Copa de competencia

Aniversario del órgano socialista



El director y demás personal del periódico «La Hoja del Pueblo», en el pic-nic con que festejaron el 5.º aniversario

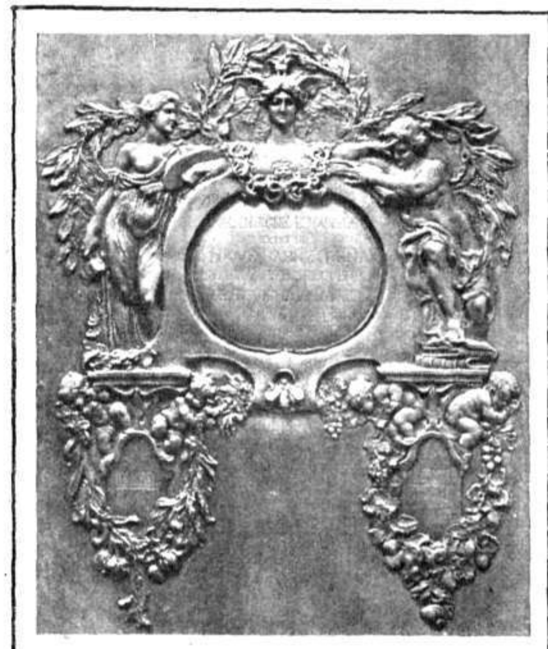
da entre los clubs argentino é inglés, en la que nuevamente triunfo el primero.

En la cinchada entre australianos y suecos, éstos consiguieron la victoria.

La señorita Martín obtuvo el primer puesto en la carrera de 75 yardas, con exclusión del sexo feo.

— Los socialistas se congregaron en torno de un asado con cuero, á objeto de festejar alegremente el 5.º aniversario de la fundación del periódico "La Hoja del Pueblo".

España.—El álbum para el doctor Sáenz Peña



La plancha de plata de la tapa, obra del escultor Benlliure

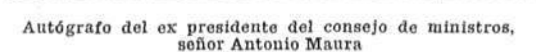


Cabeza de estudio, de R. Hidalgo de Caviedes

Las afectuosas y generales demostraciones amistosas entre los pueblos argentino y español, confirman inolvidables testimonios de afecto que el Dr Saenz Peña nos dió en días, ya lejanos, de tristeza y adversidad para España. En el ánimo de los escogidos suelen anticiparse y declararse las determinaciones del aliento todavía difuso en grandes colectividades humanas, señal inequívoca del merecimiento con que ahora es llamado por sus conciudadanos á presidir y guiar el lozano florecimiento de aquella República. El ejercicio de su altísima Magistratura estrechará más y más la fraternidad entre ambas naciones, laborando á una la afección personal, los sentimientos populares y la razón de Estado.

A. Maura

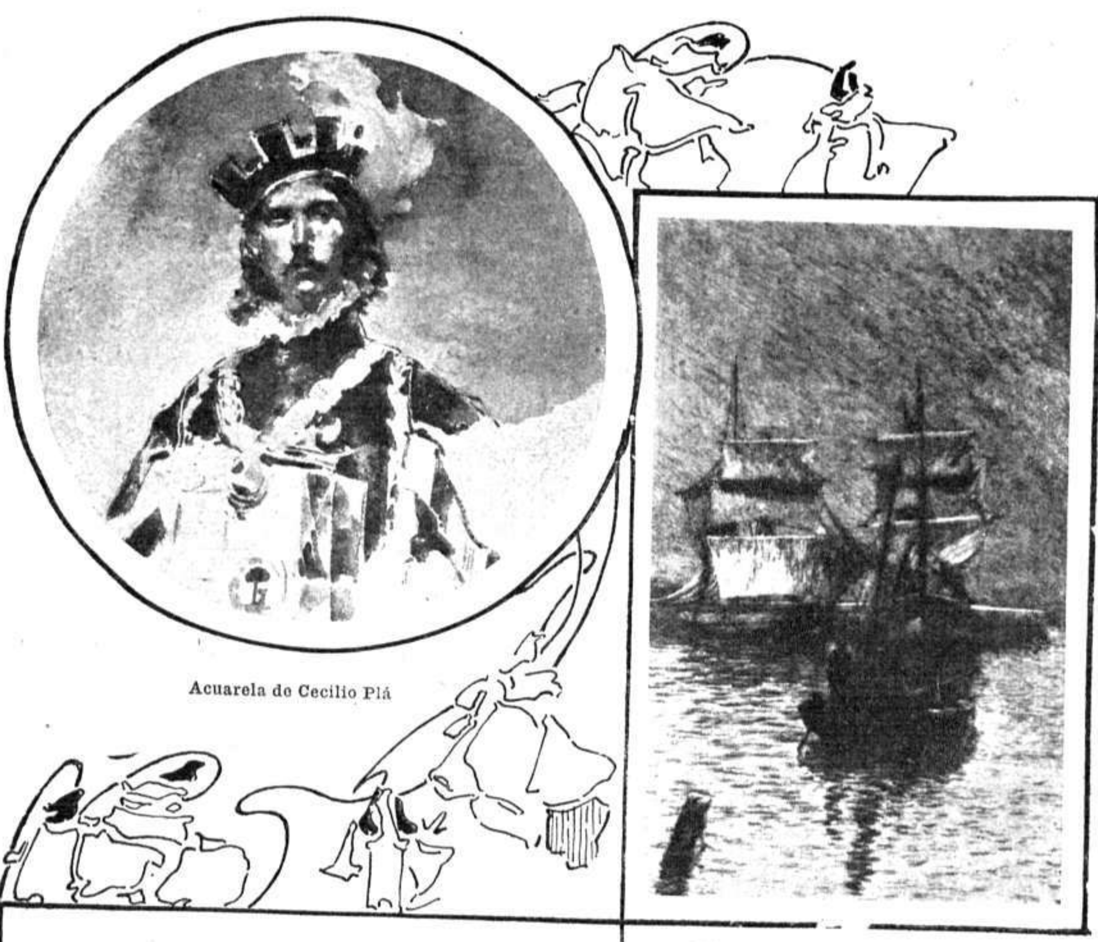
Madrid 29 junio 910.



Autógrafo del ex presidente del consejo de ministros, señor Antonio Maura



Dibujo alegórico, por José Garnelo y Alda



Acuarela de Cecilio Plá

Dibujo á pluma de Tomás Campuzano

Cuando tuve la honra de saludar en nombre de Madrid al Presidente electo de la República Argentina, puse en mis labios lo que está en el corazón de los españoles. Fueron las mías palabras inspiradas en el amor, que representa no sólo las dulzuras del cariño, sino además los alentadores impulsos de la esperanza.

Con el pensamiento puesto en nuestros hermanos de América, queremos y esperamos. Sus glorias nos han de parecer, en algo, nuestras, porque no sólo triunfa el que consigue la victoria, sino también el que dió ocasión para lograrla.

J. Francos Rodríguez
Alcalde de Madrid

Autógrafo del señor J. Francos Rodríguez, alcalde de Madrid

Don Roque Sáenz Peña... Imposible es juntar un nombre y dos apellidos de más recia y más castiza estructura española. Si el nombre obliga, como suele decirse, imposible ha de ser asimismo que la Madre España tenga en la República Argentina mejor representante que el propio Jefe del Estado, á quien, en primer término, acompaña hoy y seguirá siempre, con sus más fervientes votos, la innumera legión (legión de buenos, aunque maltrechos trabajadores) de los que en la antigua y también maltrecha Metrópoli se denominan y apellidan lo mismo que el ilustre repúblico hispanoamericano. En tal caso, ¿me permite el Señor Presidente declararme triple tocayo suyo?

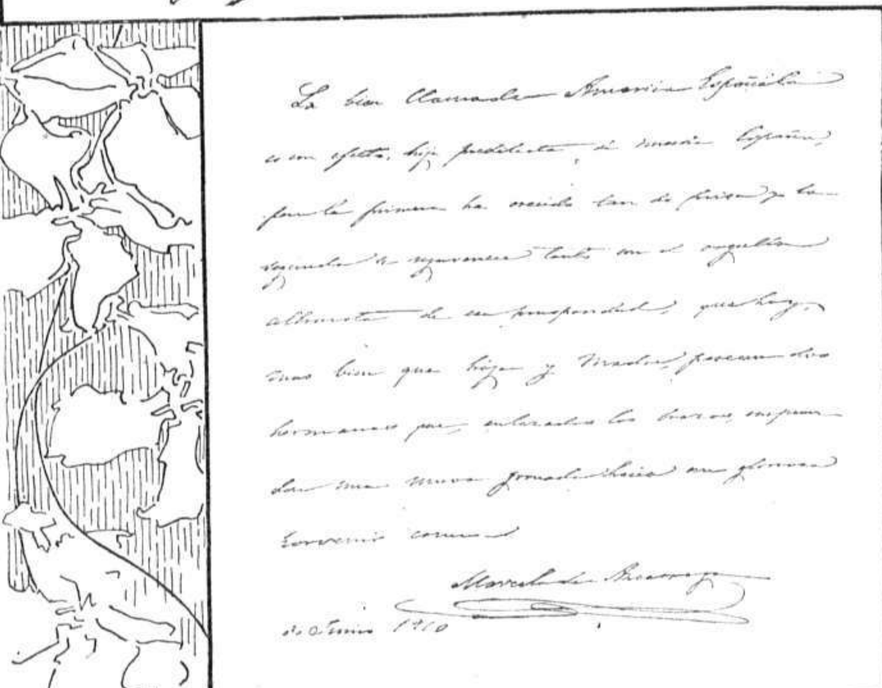
Mariano de Cavia

De don Mariano de Cavia

De Moreno Carbonero

Jacinto Benavente

Autógrafo de Jacinto Benavente



La hoy llamada América Española es con efecto hija predilecta de nuestra España, porque la primera ha crecido con la fuerza y la segunda ha envejecido tanto en el orgullo altivo de su prepotencia, que hoy más bien que hija y Madre parecen dos hermanas que, enlazadas las manos, emprenderán una nueva jornada histórica en pleno concierto común.

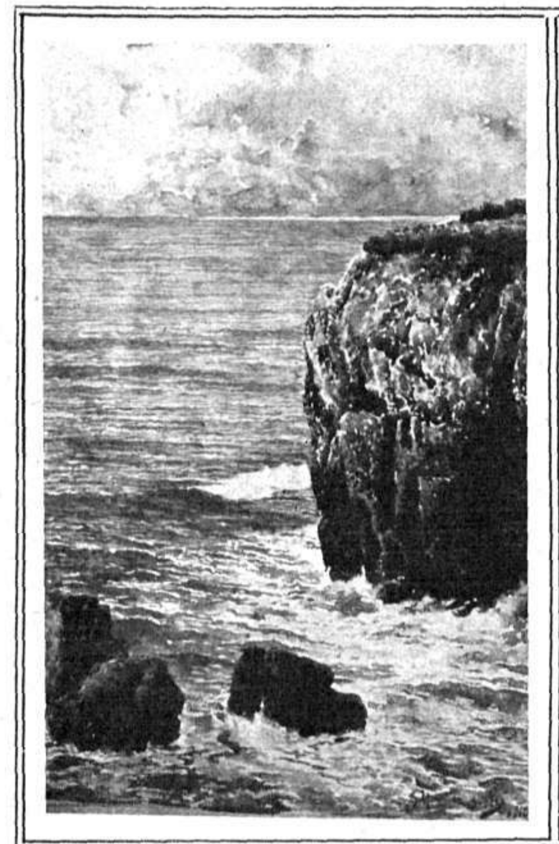
Marcelo de Azcárraga

20 Junio 1910

De Marcelo Azcárraga

Nuestros lectores tienen noticia de los agasajos de que fué objeto el doctor Roque Sáenz Peña, durante su estadía en Madrid. La iniciativa de la visita partió del rey, pero la iniciativa del homenaje partió del pueblo, y fué propiciada por el Ateneo, la prensa, el Círculo de la Unión Mercantil, etc.

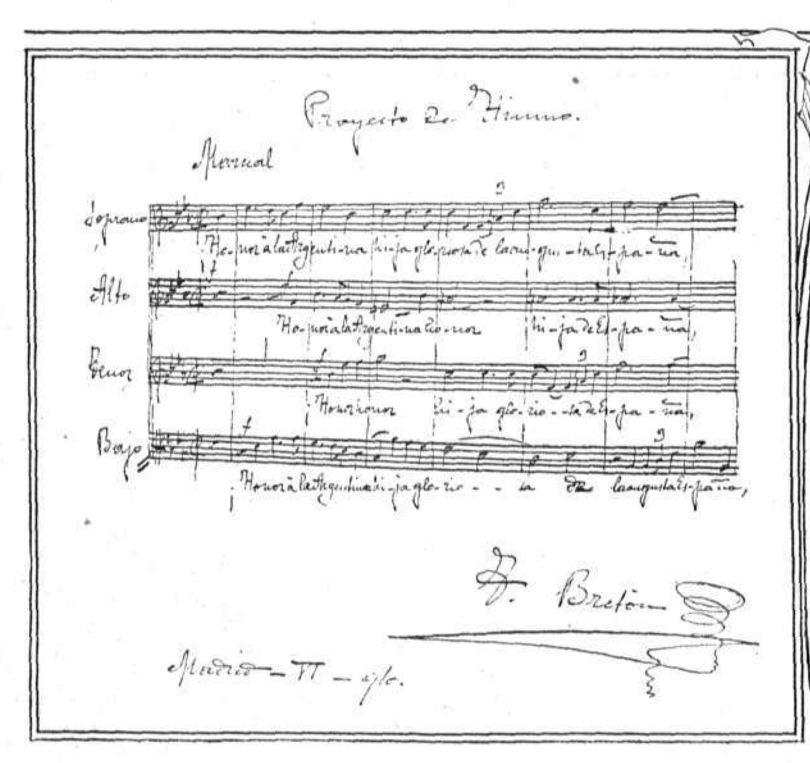
Epilogando la serie de festejos, figura un número final: la entrega de un álbum al doctor Sáenz Peña.



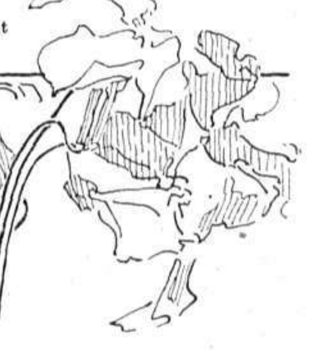
Marina de J. Martínez Abades



Apunte á A. Ferrant



Del maestro Tomás Bretón. (De un proyecto de himno á la Argentina)



Figuran en el lujoso libro cuyo tamaño es de 35 por 45 centímetros en forma vertical, reputadas firmas españolas de artistas, políticos y hombres de ciencia.

El álbum será presentado en piel riquísima con una gran placa de plata, obra de Benlliure, y su entrega á Sáenz Peña se efectuará en Buenos Aires, el día de la trasmisión del mando presidencial.

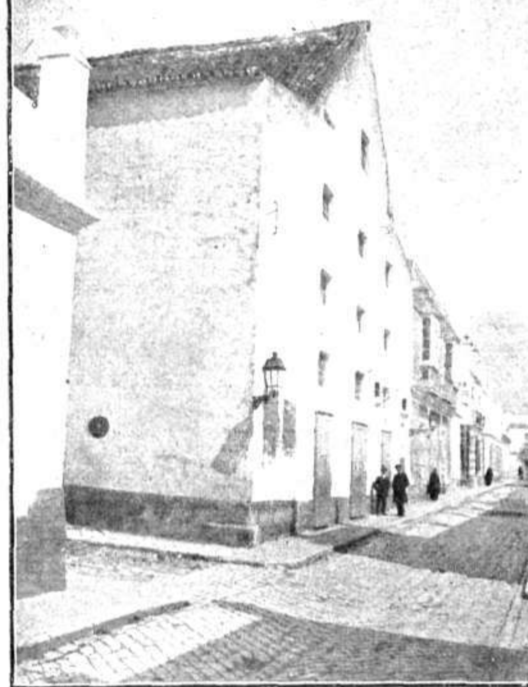
Además de las firmas citadas en la parte que reproducimos, figuran las de Echegaray, Galdós, Canalejas, Ramón y Cajal, Sellés, Pidal, Villegas, Picón, etc.

Las Cortes de Cádiz

Don Agustín Argüelles, natural de Asturias, apellidado «el Divino», autor del preámbulo y del proyecto de Constitución de 1812



Iglesia de San Pedro, en San Fernando, donde los congresales de Cádiz oyeron misa antes de iniciar las sesiones



Vista exterior del teatro de San Fernando, donde se celebraron las primeras juntas, con asistencia de diputados americanos

Interior del teatro, con la distribución de los muebles que sirvieron á los congresales. (Croquis de la época)

La isla gaditana, ofreciendo las mayores garantías de seguridad contra el enemigo, fué durante la invasión de España por los franceses, el refugio de los gobiernos provisionales constituídos por los patriotas españoles. El invasor no pudo pasar el puente de Suazo ó Zuazo que la une al continente, limitándose á dirigir intimaciones que no surtieron efecto alguno en el ánimo decidido de los patriotas. En la isla gaditana, y separadas por no muy largo trecho, están edificadas la ciudad de Cádiz y la villa de San Fernando. En la villa fué donde al principio, desde la sesión inaugural hasta la del 20 de febrero de 1811, inclusive, funcionaron las cortes, en el teatro de la localidad y en la iglesia del Carmen. La apertura, celebrada el 24 de septiembre de 1810, estuvo precedida de solemnes actos: los diputados, en número de un centenar, asistieron primeramente á la misa del Espíritu Santo, oficiada por el cardenal de Borbón, arzobispo de Toledo, y luego á un tédeum en la propia iglesia, donde asimismo prestaron juramento en el intervalo mediante entre ambas ceremonias.



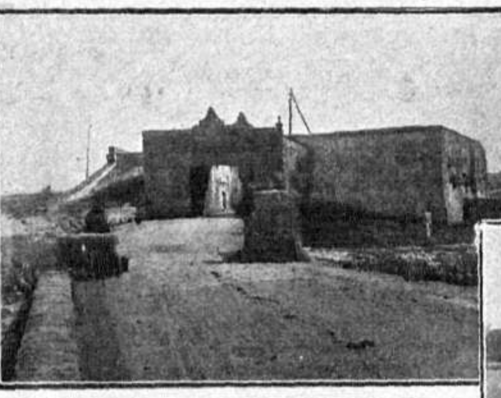
El interior, actualmente



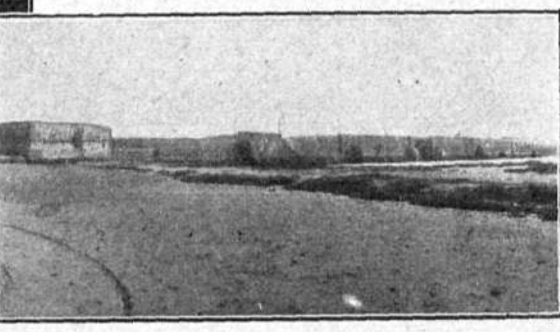
La iglesia del Carmen, en San Fernando, donde se celebraron las sesiones de cortes



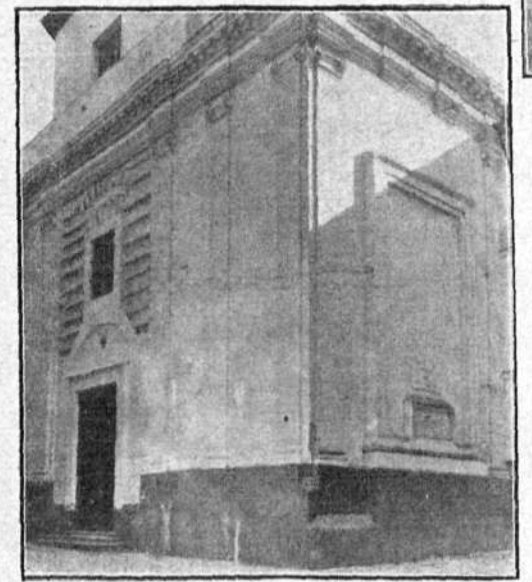
Vista interior de la misma



Entrada del puente de Suazo, donde los españoles contuvieron á los franceses de Soult



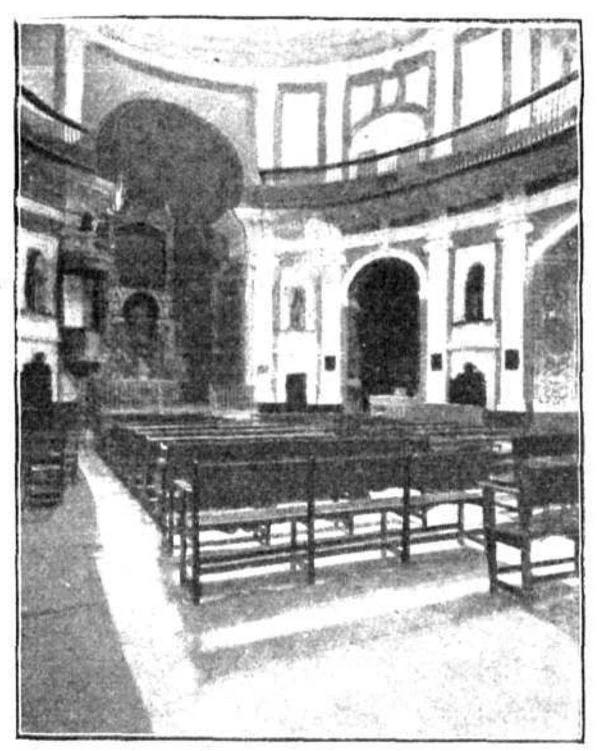
Vista general del puente



Iglesia de San Felipe Neri, donde terminaron las Cortes y se votó la Constitución de 1812

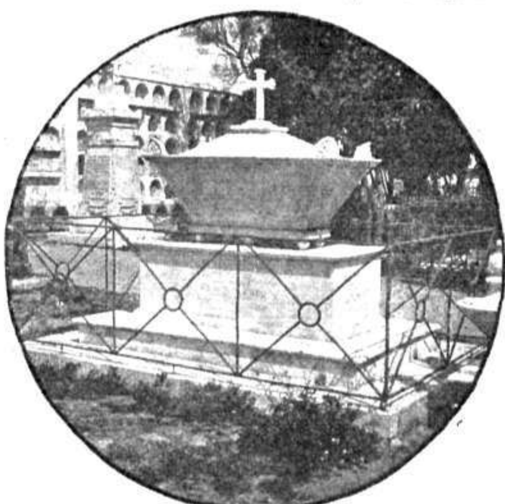
La idea de reunir las cortes, recogida por el Consejo de Regencia, que tenía su sede en la isla y gobernaba en nombre del rey prisionero, había sido lanzada por las juntas, que consideraban su realización "como remedio salvador para la independencia y la libertad de España en la laboriosa crisis que estaba atravesando". En las cortes figuraban diputados americanos, pero sin mandato emanado de los pueblos cuya representación se les atribuía. El Consejo de Regencia, partiendo del principio de que estos pueblos formaban parte de la corona de España, lo cual era á la sazón aparentemente exacto, resolvió que, como medida política para mantener su fidelidad, estuviesen representados en las cortes. Pero no siendo posible aguardar á que llegasen sus representantes genuinos, los puso en el mismo caso de las provincias peninsulares donde la ocupación francesa impedía verificar elecciones, y dispuso que el nombramiento de los diputados fuese hecho por los americanos residentes en Cádiz.

Las cortes, según dijimos, funcionaron en San Fernando hasta el 20 de febrero de 1811, pero desde el 24 del mismo mes principiaron á hacerlo en Cádiz, en la iglesia de San Felipe de Neri. A esa ilustre asamblea se debe la constitución del año 12, cuyo preámbulo y proyecto fueron redactados por don Agustín Argüelles, natural de Asturias y diputado por Oviedo, á quien sus comprovincianos dieron orgullosamente el sobrenombre de "el Divino". Era en verdad un talento esclarecido y un artista de la palabra, y á él también es deudora España, de la Constitución del 37.



Interior de San Felipe Neri

Aunque el odio á la Francia interponía un abismo entre los patriotas y todo cuanto procediese de allende los Pirineos, foco de las ideas liberales, la primera proposición adoptada por las cortes fué la de que en ellas residía la soberanía nacional, con lo que el absolutismo recibía en España un golpe de muerte. Esta proposición, presentada por un sacerdote, el diputado por Extremadura don *Diego Muñoz Torrero*, ex rector de la Universidad de Salamanca, sólo fué resistida por dos de sus colegas. El hecho de su adopción, como el de otras de espíritu liberal que la sucedieron, cualquier español la explicaría sencillamente. No era la primera vez que en España la soberanía nacional residía en las *cortes*, y los diputados bebían en la fuente pura de las viejas prácticas liberales de la península, de las que era una renovación aquella magna asamblea, que también abolió el tormento en los juicios, instituyó la libertad de imprenta y votó una ley mandando perseguir el comercio de esclavos. Y á propósito de lo que decimos, haremos notar que el diputado Argüelles, en el preámbulo de la constitución, demostraba como no era un espíritu innovador y extranjero, sino genuinamente español, el del proyecto sometido á las cortes, pues los legisladores se inspiraban en las antiguas leyes castellanas y aragonesas, añadiendo que cuanto comprendía el proyecto se había conocido y usado en su país. La España de las sabias instituciones renacía en el congreso de Cádiz.



Tumba donde reposan los restos de algunos diputados á las Cortes generales de Cádiz

Lástima fué que al desterrar el absolutismo no derribase también la dinastía que acababa de darle los dos monarcas más indignos de su grandeza.



Casa donde Argüelles escribió la Constitución

EL REY

A LOS HABITANTES DE ULTRAMAR.

Españoles Americanos: cuando en mil ochocientos catorce os anuncie mi llegada á la capital del imperio español, la fatalidad dispuso se reinstalasen unas instituciones que la antigüedad y el hábito hicieron mirar como superiores a otras, que siendo mas antiguas se desconocieron y calificaron de perjudiciales por haberse renovado bajo distinta forma. La triste experiencia de seis años, en que los males y las desgracias se han ido acumulando por los mismos medios que se juzgaba debia hacer la felicidad; el clamor general del pueblo en ambos hemisferios y sus demostraciones energicas me convencieron al fin de que era preciso retroceder del camino que incautamente habia tomado; y viendo el voto comun de la Nacion, impulsada por el instinto que la distingue de elevarse en la escena del mundo a la altura que debe tener entre las demas naciones, me he adherido a sus sentimientos, identificandome sincera y cordialmente con sus mas caros deseos, que son los de adoptar, reconocer y jurar, segun lo he ejecutado espontaneamente, la Constitucion formada en Cádiz por las Córtes generales y extraordinarias, y promulgada en aquella ciudad en diez y nueve de Marzo de mil ochocientos doce. Nada en tan plausible acontecimiento puede acibarar mi satisfaccion sino el recuerdo de haberle retardado: el regocijo universal que le solemniza irá disminuyendo tan desagradable memoria; y la heróica generosidad del pueblo, que sabe que los errores no son crimenes, olvidará pronto las causas de todos los males pasados. Las Españas presentan hoy á la Europa un espectaculo admirable, debido solamente a su sistema constitucional, que clasifica los deberes recíprocos entre la Nacion y el Trono: el Estado, que se hallaba vacilante, se ha consolidado sobre las bases robustas de la libertad y del credito público: las nuevas instituciones tomaran la mayor consistencia dando resultados favorables y permanentes: no renacerá la instabilidad en las providencias para enagenar la opinion, y estimular el deseo á otras

Proclama del rey á los habitantes de ultramar, anunciándoles haberse jurado y reconocido la Constitución



Menudencias

En Chile han llamado al doctor Figueroa Alcorta "amigo predilecto de los más leales y probados".

Y él dirá con altivez:
—Todo ello es verdad, ¡sí, todo!
Aunque es la primera vez
que me tratan de ese modo.

* * *

"El general da Fonseca se levantó después. Empezó por agradecer las amables palabras del general Michel en medio del ejército francés, cuya historia está llena de hazañas conocidas en el mundo entero. Lo calificó de ejército ideal y dijo que servía de modelo á los ejércitos de Sud-América".

Efectivamente. Con el objeto de confirmar semejante aseveración, el Brasil ha ido á buscar á Alemania oficiales para su ejército.

* * *

— Sáenz Peña á Figueroa, suavemente,
por fin le convenció
de que ir debía á Chile, y Figueroa
á Chile se marchó.
Mas, cuando suba yo á la presidencia,
que no puede tardar,
¿también don Roque, con igual criterio,
me obligará á viajar?
De la Plaza, así piensa y luego añade:
—Debemos convenir,
en que quedarse solo es un notable
modo de presidir.

* * *

...Oh insaciable corazón,
aún dice en sueños: ¡Más!... ¡Más!...

¿A qué viene este fragmento campoamorino?

Viene á que hemos leído un autógrafo del doctor Figueroa Alcorta, donde nos hemos encontrado con algunos primores.

"Es una gran obra, realizada con admirable criterio y construída con los *mas* valiosos materiales... es una colección de las producciones literarias *mas* notables... en la que están representados los *mas* grandes escritores..."

"Constituye algo *mas* que..."

"Me falta el tiempo para una investigación *mas* detenida y un juicio *mas* concreto..."

Todo en tres parrafitos.

¡Más! ¡Más! ¡Más!

¿Más todavía? ¿No está usted satisfecho? ¿Aun pide más?

* * *

Dice Güiraldes:
—¿No es gran pavada
lo que me objeta
cierta censura malhumorada?
Un intendente que se respeta
nunca hace nada.
Y aun cuando siga continuamente
dicha censura
torpe, atrevida é inconveniente,
poco me apura:
Yo me respeto profundamente.

* * *

Los yanquis son tremendos.

Pero... lean ustedes este aviso de remate, publicado hace poco en Buenos Aires.

"Mueblaje casi nuevo, del conocido sportman señor X. X., por razones de divorcio, en el domicilio calle..."

Creemos, dicho de un modo bastante chabacano, que estamos á punto de dársela chanta á los yanquis.

* * *

— Ramos Mexía será,
ministro otra vez.
—¡Ah! ¿sí?
— Don Roque le pedirá
que no le abandone.
— Aquí
todo el mundo va á afligirse,
puesto que, enorgullecido,
será capaz de añadirse
otra *equis* á su apellido.

* * *

Según cierto diario inglés, "el congreso panamericano no dió resultado muy positivo..."

Lo cual significa que los resultados fueron algo positivos.

No lo sabíamos. Siempre hemos de estar aprendiendo de la vieja Europa.

Hemos recibido:

"Pensamientos y reflexiones", por R. Caraza.

"Los factores del progreso de la República Argentina", por Aníbal Latino.

"Maravillas americanas", por la Baronesa de Wilson. Dos tomos. Barcelona.

"25 de Mayo. Conmemoración del primer centenario de la emancipación argentina. Festejos organizados por la comisión pro centenario de Villa Mantero (provincia de Entre Ríos)".

"Resultado de los ensayos de hornos incineradores", por Federico Anasagasti.

"La Verdad". Revista semanal. Año 1. Número 1.

"Aplausos y silbidos". Publicación semanal. Rosario. Año I. Número 1.

CORREO SIN ESTAMPILLA

C. C.—Buenos Aires.—No.

E. D. A.—Buenos Aires.—
No nos sorprende tanta
majadería,
porque ese es el pan nuestro
de cada día.

B. V.—Buenos Aires.—El *satanismo* de usted, es el satanismo de un Satanás indigente, vale decir, de un pobre diablo.

A. R.—Buenos Aires.—
Es usted tan premioso que sin duda tiene la inteligencia tartamuda.

Papá.—Buenos Aires.—
Papá: no hacemos caso de tu artículo,
pues á probarnos vienes
que, contando las gracias de sus nenes,
hay papás que se ponen en ridículo.

Un amigo.—Buenos Aires.—¿Quiere satisfacer nuestra inocente curiosidad? ¿Por qué escribe usted «*hechándoles* flores»?

Margot.—Buenos Aires.—Vuélvalo á leer y convendrá con nosotros en que es un poco ingenuo, si le gusta la palabra.

G. Z.—Buenos Aires.—
Si se olvidase usted de lo que envía,
y cualquiera á escribir llegase un día:
«Blanca blancura que en blancor blanqueas»;
usted, alborotado, le diría:
—¡Ay, cómo macaneas!

O. L.—Banfield.—Nos parece que están muy bien para leérselos á *ella*.

A. O.—Bahía Blanca.—No se devuelven los originales.

A. V. V.—Moreno.—
«Se siente el continuo *rr*umor
Que causa el viento al pasar,
Y el eco del *rr*etumbar
Del trueno persistente
Ecos que *rr*epercutir se siente
En la soledad de la noche sombría...»

Lo ha titulado usted muy bien, al titularlo «Noche de invierno». Es completamente invernal, y el abuso de las *erres* produce el efecto de que el autor está tiritando de frío.

Humilde.—Calchaquí.—No.

F. T. M. — Mendoza. — Lo sentimos; pero no publicamos su «pequeño trabajo».

Radas.—Córdoba.—No.



PESO GARANTIDO

ENVASES LLENOS HASTA LA BOCA

El aceite BAU en porrones de un kilo, tiene el peso garantido siempre igual y los envases están completamente llenos de aceite hasta la boca.

La mejor calidad y cabida completa,

ACEITE BAU

Ajedrez

Partida jugada por correspondencia
Gambito Muzio-Polerio

Blancas Fred Audap de Arcachon	Negras M. Robins de Warrington
1. P 4 R	P 4 R
2. P 4 A R	P × P
3. C 3 A R	P 4 C R
4. A 4 A D	P 5 C R
5. O O	P × C
6. D × P	D 3 A R
7. P 5 R (1)	D × P
8. A × P + (2)	R × A (3)
9. P 4 D	D × P + (4)
10. A 3 R	D 3 A R (5)
11. A × P	A 4 A D + (6)
12. R 1 T	P 3 D
13. D 5 T R +	R 3 R ?
14. T 1 R + (7)	R 2 D
15. D 8 R ×	

(1) Prefieren algunos teóricos, como menos complicada, la continuación:

7. P 3 D — C 3 A D. — De igual modo es 7. — A 3 T R; 8. C 3 A D — C 2 R; 9. A × P — P × A; 10. D × A — D × D; 11. T × D — P 3 D, etc.

8. A × P	A 4 A D +
9. R 1 T	P 3 D
10. C 3 A D	A 3 C D
11. C 3 C R	C 1 D ! — Con una po-

sición bien defendida.

(2) Este segundo sacrificio procura un brillante ataque, pero si la defensa se hace correctamente no es muy consistente. Mucho mejor sería: 8. P 3 D — A 3 T R; 9. C 3 A D — C 2 R; 10. A 2 D seguido de T D 1 R.

(3) Por lo menos tan buena es 8. — R 1 D.

(4) Esta toma compromete la partida. La jugada habitual es:

9.	D 4 A R
10. A × P	C 3 A R
11. D 3 C D +	D 3 R
12. P 4 A D	D 3 C D
13. A 5 R	A 2 C R, etc.

(5) Es evidente que la D no puede tomar el A.

(6) Después de este error, la partida para las negras no tiene compostura, en tanto que jugando:

11.	P 3 D
12. D 5 T R +	D 3 C R
13. D 5 D +	D 3 R
14. A 5 R + d	R 1 R
15. D × D +	A × D
16. A × T	C 3 A D

hubieran salido de la posición embarazosa y conservarían una pieza de más.

(7) Las blancas explotan hábilmente las últimas jugadas débiles del adversario.

Defensa de los "dos caballos"

Blancas E. Crespi †	Negras N. Wolf
1. P 4 R	P 4 R
2. C 3 A R	C 3 A D
3. A 4 A D	C 3 A R
4. P 4 D	P × P

LEVADURA DE FRUTAS



Infecciones Intestinales, Constipación, Jaqueca, Erupciones Cutáneas, Inapetencia. Diabetes.

NUESTRA LEVADURA DE FRUTAS, preparada sobre un mosto elaborado con el jugo de frutas frescas, es un cultivo intensivo de las mejores razas de levaduras de **CIRUELAS, UVAS, ANANAS, DATILES, FRESAS, MANZANAS Y GUINDAS.**

No están cultivadas en mostos fríos, sino en estufas, á la temperatura del cuerpo humano; son, pues, levaduras aclimatadas á la vida orgánica: no perecen al atravesar el tubo digestivo.

De ahí su acción feliz como laxante natural y su sabor exquisito de frutas frescas.

De ahí su acción sorprendente sobre la nutrición en general.

De ahí sus efectos curativos seguros sobre la forunculosis (granos ó erupciones de la piel) y sobre la diabetis.

Todo frasco que haya vencido el plazo de su actividad es cambiado gratuitamente por un frasco nuevo.

FARMACIA Y DROGUERIA

DIEGO GIBSON

Defensa 192 - Bme Mitre y San Martin

BUENOS AIRES

C. FROWEIN

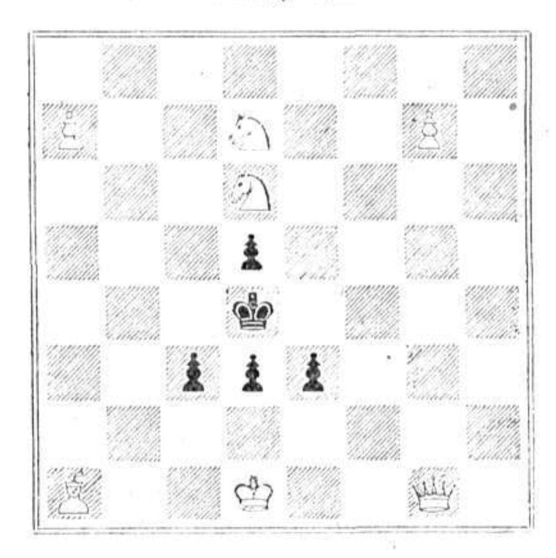
5. P 5 R	P 4 D
6. A 5 C D	C 5 R
7. C × P	A 2 D
8. C 3 C R	A 3 R
9. A 3 R	A 2 R
10. O O	P 4 A R
11. C 4 D	D 2 D
12. P 3 A R	C 4 C R
13. C 3 A D	P 3 T D
14. C × A	C × C
15. A × C	P × A
16. C 2 R	O O
17. P 4 A R	T D 1 C D
18. P 3 C D	P 4 A D
19. D 3 D	P 5 D
20. T D 1 D	D 4 C D
21. A 1 A D	R 1 T
22. R 1 T	T 2 A R
23. T 3 A R	T 1 C R
24. P 4 T D	D 3 A D
25. D 4 A D	P 4 C R
26. C × P	C × C
27. T × C	T de 2 A R á 2 C R
28. T 3 C R	P × P
29. T × T	T × T
30. D 5 D	D × D
31. T × D	P 3 A D
32. T 7 D	A 4 C R
33. P 6 R	T 2 R
34. A 2 C D +	Las negras abandonan.

Solución al problema publicado en el número 634

1. D 4 C R	A × A
2. D 1 C R	A × T + d
3. C 4 R	
1.	D × P A D
2. C 7 D +	R 4 D
3. D 4 R	
1.	D × A +
2. P × D	?
3. D 6 C ×	

Problema inverso, por M. W. Pauly

NEGRAS, 5 PIEZAS



BLANCAS, 7 PIEZAS

Mate inverso en 3 jugadas







hace desaparecer las palpitaciones tan molestas del corazón.

Las aprehensiones angustiosas, tan características en los Cordíacos, cesan completamente.

Los insomnios desaparecen como por encanto y el enfermo renace á una nueva vida.

Precio: $ 5.00 - Interior incluso franqueo . $ 5.50

Se remiten folletos. Venta en farmacias y droguerías. Venta y pedidos al único depositario y agente general:

ALFREDO T. THOMSEN BOLIVAR, 172 Buenos Aires

Agente en Montevideo: ENRIQUE A. SCHRÖDER, Paysandú, 219

Concesionario: A. SCARTABELLATI, Talcahuano, 429, Buenos Aires

CONCURSO TE MAGNOLIA



$ 2.000 m/n GRÁTIS

$ 2.000 m/n. GRATIS!

TE "MAGNOLIA"

Los propietarios de esta marca, la más antigua y mejor conocida en la República Argentina, después de muchos gastos y trabajo han conseguido hacer una mezcla de te que podrá ser usada con cualquier clase de agua, asegurándose de esta manera á todas las personas que beben te lo mejor que es posible obtener y con el objeto de que todo hombre, mujer y niño, puede conocer la bondad del afamado te "MAGNOLIA"; han resuelto distribuir entre los consumidores de este te, la suma de **dos mil pesos** en premios, divididos como sigue:

1	Gran premio de.		$ 500.—
2	" " "	$ 100.—	" 200.—
10	" " "	" 25.—	" 250.—
50	Premios de.	" 10.—	" 500.—
110	" "	" 5.—	" 550.—
173	Premios		$ 2.000.—

Esta oferta está abierta á todas las personas residentes en la República Argentina y las únicas condiciones son las siguientes:

Toda persona puede mandar cuantas contestaciones desee, pero cada contestación debe ser acompañada por la **etiqueta azul** con la palabra «**Nuevo**» que cruza la flor "*Magnolia*" en cada lata.

Como el te "MAGNOLIA" está envasado en latas de ½, 1, 3, 6 y 12 libras, corresponde una contestación por cada media libra, ó sea,

Latas de ½ libra, la etiqueta vale por 1 contestación
" " 1 " " " " " 2 "
" " 3 " " " " " 6 "
" " 6 " " " " " 12 "
" " 12 " " " " " 24 "

La pregunta á la cual debe contestarse es la siguiente:

¿Cuántos nacimientos habrá en la ciudad de Buenos Aires durante el mes de Diciembre de 1910?

Para mejor ilustración del público se les comunica que la cantidad de nacimientos durante el mes de **Diciembre de 1909** fué **3.450.**

Si ninguna persona acierta el número exacto, se adjudicará el primer premio á aquel que se aproxime más al exacto y así sucesivamente con los demás premios.

Los importadores señores Kay y Cía., recomiendan muy especialmente á los consumidores el **nuevo** te "MAGNOLIA", como el mejor te que se vende hoy día en la República Argentina; el cual se puede obtener en cualquier almacén.

NOTA.—*El nombre, dirección y ciudad debe ser escrito con toda claridad en cada contestación y ninguna será tomada en consideración si no viene acompañada de la etiqueta antes mencionada.*

Este concurso empezará el 24de Septiembre de 1910 y se cerrará el 24 de Diciembre de 1910 y el resultado será publicado en "Caras y Caretas" en la primera quincena de Enero de 1911.

Toda contestación debe ser dirigida á "Caras y Caretas" en sobre cerrado, marcado afuera «**Concurso Te Magnolia.**»

Las premios serán pagados en el escritorio de

KAY & Cía. - Calle BALCARCE, 676.

NOCERA-UMBRA

AGUA MINERAL-NATURAL-GASEOSA PARA LA MESA

Quereis digerir bien??



FUENTE-ANGELICA

El ácido carbónico que contiene el Agua mineral natural gaseosa de **Nocera-Umbra** es de proveniencia natural y no agregado artificialmente.
Prof. Dr. Pedro N. Arata - Médico — Jefe de la Oficina Química Municipal. Buenos Aires.

HIERRO-QUINA BISLERI

APERITIVO RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE

Quereis la salud??



MILAN

El **Hierro-Quina Bisleri** contiene en cada litro 5 gramos de hierro disuelto asimilable por el cuerpo humano. — Certificado núm. 729 del Departamento Nacional de Higiene de Buenos Aires.

VERMOUTH CORA

El primero introducido en el país desde el año **1838**

El único preparado á base de puro vino - - MOSCATO y QUINA.

Otros dos PRODUCTOS INSUPERABLES son el

ASTI SPUMANTE CORA

y el

Amaro CORA

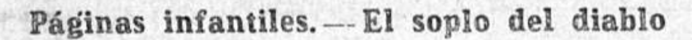


Unico introductor — **JOSE PERETTI** — Buenos Aires — Montevideo



Páginas infantiles.—El soplo del diablo





El indio deja de fumar y exclama, dirigiéndose al doctor Paoli, con el cual está sentado junto á una tienda de campaña:

—A corta distancia hay una cueva que nadie ha podido registrar en todos sus rincones, porque el diablo, apostado en un repliegue de rocas, sopla sobre las antorchas y las apaga...

—Mañana lo veremos—dice el sabio geólogo con decisión.

Al día siguiente, en cuanto amanece, el doctor y su guía emprenden el camino de la caverna. Llegan á ella. Su entrada es estrecha y está medio cubierta por una cabellera de gramíneas gigantescas. Pasan y encienden una antorcha, á cuya luz despéganse de las rocas grandes murciélagos que trazan en el aire vuelos tortuosos. El doctor Paoli se detiene de vez en cuando, palpa las paredes, las golpea, apunta en su cuaderno y el pobre indio se queda turulato oyéndole frases raras y palabras, para él, de oculto sentido: mammuth, cuaternario, álcali, cuarzo... El camino se tuerce violentamente y muéstrase ante sus ojos una especie de sala no muy grande, fantástica como una mansión de hadas. Hay en su centro un estanque de aguas verdiclaras y en torno suyo se alzan estalactitas y estalagmitas que parecen tiras de rico "Valenciennes" suspendidas en el aire. La dejan atrás y siguen por una especie de callejón. Lo flanquean grandes peñascos y en él retumban los pasos con extraña sonoridad. De pronto, el indio se para lívido.



—¡Adelante!—le manda el doctor, quedándose él detrás.

No da dos pasos el indígena, cuando la antorcha, tras unos instantes de zigzagueo en la llama, se apaga con fuerte chisporroteo.

—¡El soplo del...!

La palabra expira en los labios del guía y el doctor siente espeluznado botar en el suelo dos cuerpos en son de lucha. Al fin, el indio dice:

—¡Era un bandido!...

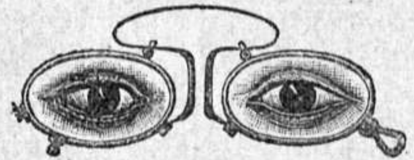
En seguida, encienden otra vez la antorcha. En la mano del bravo guía brilla el puñal teñido en sangre.

—El malsín—añade—debe estar acurrucado entre las rocas...

Una saeta pasa silbando entre sus cabezas y entonces huyen con todas sus fuerzas. Cuando, sin contratiempo, se ven en el campo, el rumor de la brisa suena en sus oídos como un canto de liberación. El geólogo exclama:

—¡Maldito bandolero!... Si no es por él, llegamos al fin, porque el diablo que sopla no es más que el aire filtrado por ocultas grietas...

José A. LUENGO.






J. Muñoz
I. RILLO
ES EL MOMENTO de adquirir un rico
ESCRITORIO de Cilindro
y todo lo demás para alhajar un escritorio confortable, á precios desconocidos en plaza.
MUEBLERÍA, TAPICERÍA Y ALFOMBRAS
Ventas á plazo sin alteración en los precios
Pida Catálogo "A" que se remite gratis y franco de porte á cualquier punto de la República
CASA MATRIZ:
Calle Cangallo, 645
SECCION ADORNOS
para
Fiestas y Casamientos
ANEXO:
Calle Cangallo, 858

EL ANARQUISMO EN PARÍS

(Revelaciones sensacionales del famoso «detective» inglés William Wallace)

POR HÁMLET-GÓMEZ.

(Continuación)

El ministro, aturdido por el golpe, se dejó caer en un sillón. Hizo por recobrarse de su asombro y balbuciente, habló:

—Para lanzar esas atroces acusaciones estoy seguro de que le sobrarán á usted pruebas, Wallace...

—¡Pardiez! Ya lo creo. Verne es ladrón y dos veces asesino. Con la agravante de que mató para hacer recaer sobre sus víctimas la responsabilidad del robo que él cometió y gozarse del fruto de la rapiña, en una libre, idílica y sabrosa impunidad.

—¡Ese lenguaje es intolerable mientras usted no demuestre lo que dice, Wallace!

—¡Paciencia, Bertillon! Hace tres días su cuñado, Verne, se encontraba en una situación crítica por dos razones: la primera porque había perdido cien mil francos al "baccarat" en el "Club de los Artistas" y no tenía dinero con que pagarlos; y lo segundo, porque su amante, la señora de X., se marchaba á Italia á pasar la primavera, y él no tenía dinero para acompañarla. La situación de Verne era cruel. Este hombre, engendro morboso del París del vicio, que había disipado su fortuna siendo muy joven, que rehecho con un buen matrimonio, ya estaba dando fin á los restos de la fortuna de su esposa, ahora, á la desesperada, había tendido sus redes á los millones de la madura señora de X...

—¡Pero qué historia está usted contando, Wallace?

—Mi historia está comprobada por los hechos, Bertillon; déjeme usted acabar. La última esperanza de fortuna la tenía Verne cifrada en la señora de X. Su mujer no era sino un obstáculo, después que, á cambio de su libertad, se había dejado arruinar por él: ¡la pobre señora de Verne pagó bien caro á su marido el derecho de tener un amante!...

—¡Wallace!

—Verne supo siempre que su mujer era la amante de Fracasso; pero eso poco le importaba á él. Su problema era que su mujer—¡pobre paloma desplumada! ya no tenía dinero para alimentar sus disipaciones... y era preciso buscarlo de cualquier parte, aunque fuera de la manida faltriquera de la señora de X. Esta amable é histórica señora tuvo la desgraciada debilidad de enamorarse de Verne y este pícaro ya estaba afilando la dentadura y relamiéndose como un gato hambriento al olor de una rata bien cebada, cuando á la respetable señora se le ocurrió viajar por Italia esta primavera... Verne, que no tenía dinero para seguir á Italia á la gentil señora, jugó. ¡Verne, buen táctico, como cierto sujeto histórico, sabía que para conquistar el mundo, como para conquistar á una vieja, lo primero es "dinero, dinero y dinero"!... ¡Pero quién había de decir al poeta Fracasso y á su amante que aquella noche el destino puso sus vidas al albur de una carta, en las manos de un tahur! Verne jugó y perdió. Ya no se trataba sólo de perseguir la fortuna de la señora de X.; era preciso pagar una apremiante deuda de honor y el caballero Verne se vió con las aguas del deshonor al cuello: no había más que morir ó pagar la deuda sagrada. Entonces fué cuando en el magín del pillastre surgió el plan magnífico, completo, salvador: apoderarse de doscientos mil francos de la caja del ministerio, asesinar á su mujer y á su amante, procediendo de modo que las apariencias condenaran á los amantes como autores del robo, y como coronamiento de su obra, quedar libre, feliz, independiente y con cien mil francos en el bolsillo, después de pagar su deuda del juego, para seguir á Italia á la señora de X, concluir de enchochecer á la inflamable dama, casarse con ella y devorarle los millones. ¡Un golpe de fuerza, pardiez, duchamente tramado, y la prueba es que á no intervenir William Wallace en el lance, á estas horas Verne se estaría holgando de su triunfo de pirata!

—¡Todo eso son fantasías, Wallace! Vengan las pruebas que ha ofrecido darme.

—¡Paciencia, Bertillón! Los hechos se desarrollaron del siguiente modo. El día de la tragedia, Verne se encerró en su despacho del ministerio, después de apoderarse de los doscientos mil francos de la caja, y simuló el robo, cortando el cristal de la ventana con un diamante, marcando chafarrinones en las paredes con sus propias botas, y dejando abiertas la ventana y la caja. Después, cerró el despacho, guardó la llave y se fué á comer tranquilamente con su futura víctima. Después de comer en su casa con su mujer, Verne se marchó, como de costumbre, al Club de los Artistas, donde tomó café y jugó, como otros días. Luego salió, tomó un coche y se hizo llevar á su casa de Neuilly. Allí cambió de traje, se disfrazó de bohemio, y á pie, se dirigió al entresuelo de la calle de Galilée donde él sabía que se juntaban todas las tardes su mujer y su amante y donde penetró fácilmente provisto de una llave falsa, para obtener la cual le sirvió sin duda de modelo la llave con que abría todas las tardes la puerta del entresuelo su confiada mujer. Ya dentro de la casa, se puso en acecho en el vestíbulo, como un lobo á la puerta de una madriguera, y afilando las uñas, esperó. Llegó su mujer, abrió la puerta del dulce nido, entró confiadamente, cerró... y en la paz de aquel refugio donde todos los días halló el sosiego de unos brazos amantes, unos dedos brutales la agarrotaron por el cuello, y en lucha horrible cayó extrangulada. El asesino la tomó en sus brazos y la transportó al lecho, muerta, acaso como otros días fué transportada viva por su amante. Allí quedó sola y fría, arrullada por la muerte. El lobo volvió al acecho. Llegó el hombre, abrió pre-



El ministro, aturdido por el golpe, se dejó caer en un sillón.

cipitadamente con la premura anhelosa del amante que es esperado y lleva un beso en los labios y una llama en el corazón, y una garra le apagó la boca, y un puñal, hundido hasta el pomo en sus espaldas, le heló el corazón con el frío espanto de la muerte...

—¡Qué novela, Wallace! Tiene usted una imaginación muy entretenida.

—No yo; el Destino, que urde estas novelas de la vida, es el que tiene ocurrencias felices. Verne se quedó á solas con sus dos víctimas durante algunas horas. La frialdad de los cadáveres no escalofrió su conciencia. Verne comió, bebió y fumó en presencia de los dos cadáveres, con la honrada satisfacción de un cazador que ha logrado dar muerte á una preciada pareja de animales jóvenes, tras concienzudos esfuerzos. Ante aquella buena caza de su mujer y su amante, él calculaba con fruición lo que había de valerle la piel de los muertos. A hora avanzada de la noche, el cazador abrió cautelosamente uno de los balconcitos del entresuelo, hizo una seña, y un carruaje detenido en el centro de la calle se aproximó á la pared, bajo el balconcito. Se cercioraron él y el hombre que guiaba el carruaje de que no eran observados, y Verne entonces sacó rápidamente por el balcón un bulto extraño, un envoltorio largo y estrecho, que el cochero colocó en el interior del coche. Verne saltó por el balcón, se metió también en el interior del carruaje y el vehículo partió velozmente. ¡Adónde! Eso ya lo habrá adivinado la perspicacia de usted, Bertillón. El coche, llevando en su interior el cadáver de Fracasso, se detuvo en Neuilly.

en la casa de campo de Verne, donde éste y su cómplice—el jardinero de la casa de campo—ocultaron el cadáver.

—¡Oh! ¡Pero habla usted de hechos comprobados!

—¡Por supuesto, Bertillón! Verne y su cómplice tuvieron oculto hasta ayer el cadáver de Fracasso en la casa de campo de Neuilly, y precisamente á poco de escapar Verne ayer de nuestra compañía, abandonándonos en nuestras investigaciones, fué cuando se dió el caso singular de la aparición del cadáver del poeta italiano en Asnières, en las circunstancias que todos conocemos.

—¡Wallace! Déjese usted de suposiciones y deducciones gratuitas y deme las pruebas de lo que dice.

—A eso voy, Bertillón. Desde el primer momento, Verne se me hizo sospechoso porque cometió una insigne torpeza: acusó á Fracasso. Si las apariencias condenaban á este hombre, ¿para qué ensañarse en acusarle? Siendo el italiano un romántico, un caballero de lo ideal, un poeta, y Verne, en cambio, un vividor, un tahur, un prosaico vicioso, la acusación tenía que parecer inverosímil y sospechosa. Fué su primera torpeza. Luego trató bardamente de provocarme á un lance para inutilizarme. ¡Desatinado consejo de su miedo!



...sacó rápidamente por el balcón un bulto extraño,...

Después quiso acompañarnos á visitar el cadáver de su mujer y pretendió asesinarme. ¡Había perdido la cabeza! Por eso él, comprendiendo su flaqueza, huyó de mi lado y fué á preparar cándidamente la farsa de la aparición del cadáver de Fracasso en Asnières con los billetes del Banco, sellados por él, en uno de los bolsillos del muerto. ¡Estaba poseído de un vértigo de terror y se despeñaba á ciegas!... En el ministerio, cuando visitamos su despacho, me bastó la primera ojeada para comprender que allí no se había "realizado" un robo, sino que allí se había "fingido" un robo. El cristal de la ventana, cortado con un diamante, aparecía, intacto, en el centro de la habitación. Es fastidioso que los pícaros carezcan de sentido común, porque esto da lugar á que se parezcan á los hombres honrados. Un cristal que se corta desde afuera, para forzar una ventana y penetrar cautelosamente en una habitación, no puede aparecer en el centro de ésta, sino junto á la pared, al pie mismo de la ventana, porque el que corta el cristal tiene especial cuidado en deslizar el pedazo de vidrio rozando la pared para que no se rompa y produzca en el silencio de la noche la alarma de un estrépito cristalino. Además, es absolutamente imposible que un cristal arrojado desde una ventana al centro de una habitación aparezca intacto, aun dado el caso de que el ladrón haya puesto todo su interés en producir un ruido. ¡Pardiez! Es fastidiosamente inocente. Porque desde el momento en que Verne me demostró que había fingido el robo de su caja, es claro que yo no podía dudar de que él era el ladrón. Y como el asesinato de su mujer, según él mismo afirmaba, era consecuencia de dicho robo, vea usted de qué manera sencilla tuve que confesarme á mí mismo que Verne, además de ser el ladrón, era á la par el asesino. ¿Qué culpa tengo yo de que los gavilanes ejecuten sus rapacerías con candor de palomas? Luego, en el Club de los Artistas, me dieron datos preciosos y precisos para deducir lógicamente la culpabilidad de Verne como ladrón del estado y asesino de su mujer: mi convicción se hizo de piedra. Sólo me restaba averiguar el paradero de Fracasso y su intervención en el drama, cuando los periódicos me salieron al paso cacareando la aparición del cadáver del poeta en las extrañas circunstancias que todos conocemos. Entonces comprendí que Verne era también el asesino de Fracasso. Y mi convicción, que era de piedra, se afiló y se hizo cortante y punzante, y me armé de ella como de un cuchillo: "¡Morirás, Verne, morirás de tu delito!" Llegué á mi casa, redacté una carta acusatoria, clara y precisa, y se la envié al señor prefecto...

El prefecto intervino:

—Muy cierto. Y yo, cumpliendo con mi deber, detuve á las pocas horas á Verne y á su cómplice, cuando los dos delincuentes trataban de escapar en el tren de Orleans...

El ministro saltó de su asiento, iracundo y lívido:

—¡Cómo! ¿Verne está detenido?

El prefecto asintió gravemente.

—¿Sin mi conocimiento? ¿Sin darme cuenta de ello, como á jefe y como á amigo?—exclamó el ministro.

—Tranquilícese usted, Bertillón. Verne está detenido en su casa de campo de Neuilly.

—Señores,—exclamó trémulo y agresivo el ministro—si ustedes no me dan pruebas plenas de la culpabilidad de Verne, les haré responsables del atropello cometido en su persona, y les exigiré esas responsabilidades sin consideración alguna, que no merecen.

Mr. Hamard habló fría y gravemente.

—En el jardín de la casa de Neuilly encontró enterrado el traje con que se disfrazó Verne para asesinar á su mujer y á su amante. En la manga derecha de la americana del traje gris que vestía, le falta un botón y un pequeño girón de tela, arrancados de su sitio... Pues bien; ese botón, unido á la tela delatora, lo encontramos el señor Wallace y yo en la boca del cadáver de la mujer de Verne, y el señor Wallace lo tiene en su cartera...

—¡Oh!

—¡Lo arrancó la víctima con los dientes al asesino en el furor de su agonía impotente!... Por eso, Míster Verne y su cómplice que al principio negaron su delito y me increparon, concluyeron por confesarlo todo.

El ministro se llevó las manos á la cabeza:

Fríos y graves, Mr. Hamard, Moore y yo mirábamos al ministro. Este, angustiado, tembló de impaciencia:

—Y bien, señores; ¿qué piensan ustedes hacer de Verne... y de mí?

—¿Puedo yo hacer otra cosa que cumplir con mi deber?—preguntó apenadamente el prefecto.

—Por mi parte no estoy irresistiblemente encaprichado con la idea de que Verne muera en la guillotina, aunque la idea es seductora—repliqué yo; pero usted tendrá en cuenta, Bertillón, que he jurado el castigo de Verne por los asesinatos de Fracasso y de su amante.

—¡Oh! El castigo sí—exclamó el ministro—pero no el escándalo. ¿Quieren ustedes que nos traslademos ahora mismo á la casa de campo de Neuilly... á visitar á Verne?

El ministro tenía los dientes apretados, los puños crispados y la faz demudada, y en su acento ronco rechinó la agresividad de una resolución implacable. Comprendiendo el alcance de la proposición, Mr. Hamard y yo nos miramos.

—¡Pardiez! ¡por qué no hemos de ir nosotros á visitar á Verne!—resolví yo, encogiéndome de hombros.

—Sea—asintió forzadamente Mr. Hamard.

—Gracias, señores; vamos, vamos ahora mismo—exclamó el ministro con una impaciencia feroz.

En el coche de éste, Mr. Hamard, Moore, el ministro y yo nos encaminamos hacia Neuilly. Unos frente á otros, íbamos preocupados, silenciosos y graves, evitando con afectada idiferencia que se cruzaran nuestras miradas.

Llegados á Neuilly, descendimos del coche y entramos en la casa de campo de Verne. Un gendarme salió á recibirnos.

(Continuará.)

Dib. de Peláez.



—Las malas ginebras ó ginebrones como así les llaman son bebidas poco agradables y *ordinarias pero la exquisita* GINEBRA NÉCTAR resulta una bebida aristocrática.

La GINEBRA NÉCTAR conserva en su vejez la limpidez del agua cristalina y es embotellada en frascos transparentes en Rotterdam (Holanda) é importada por Moore y Tudor.

Su nuevo envase patentado es garantía de su legitimidad, cada frasco contiene: una medalla artística ó una libra esterlina ó una media libra esterlina.

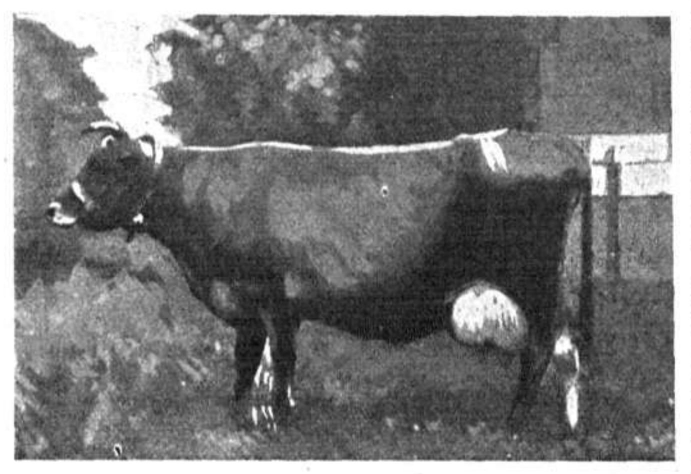
Páginas ganaderas

Exportación de Inglaterra. — En los primeros siete meses del corriente año, Inglaterra exportó 2.399 cabezas de vacunos distribuídas así: 1.953 á Estados Unidos, 644 á la Argentina, 163 á la República del Uruguay, 108 al Canadá y 20 á Australia.

El número de ovejas exportado en los mismos meses, fué 5.542. Al Canadá envió 2.093, á Estados Unidos 1.141, á Alemania 503. En los mismos meses del año próximo pasado el número de ovejas exportadas sólo alcanzó á 3.603.

En cuanto á los cerdos no pasaron de 248, siendo el año pasado 449 los animales exportados.

Exposición internacional de caballos en Nueva York. — Del 14 al 19 de noviembre del presente año tendrá lugar en esta ciudad una exposición de caballos, que tiene muy entusiasmados á los expositores y aficionados que se preparan á disputar los primeros premios. Hasta ahora sólo se sabe que tomarán parte oficiales de las armadas belga, francesa, inglesa y del Canadá.



Vaca Guernsey Rachael II

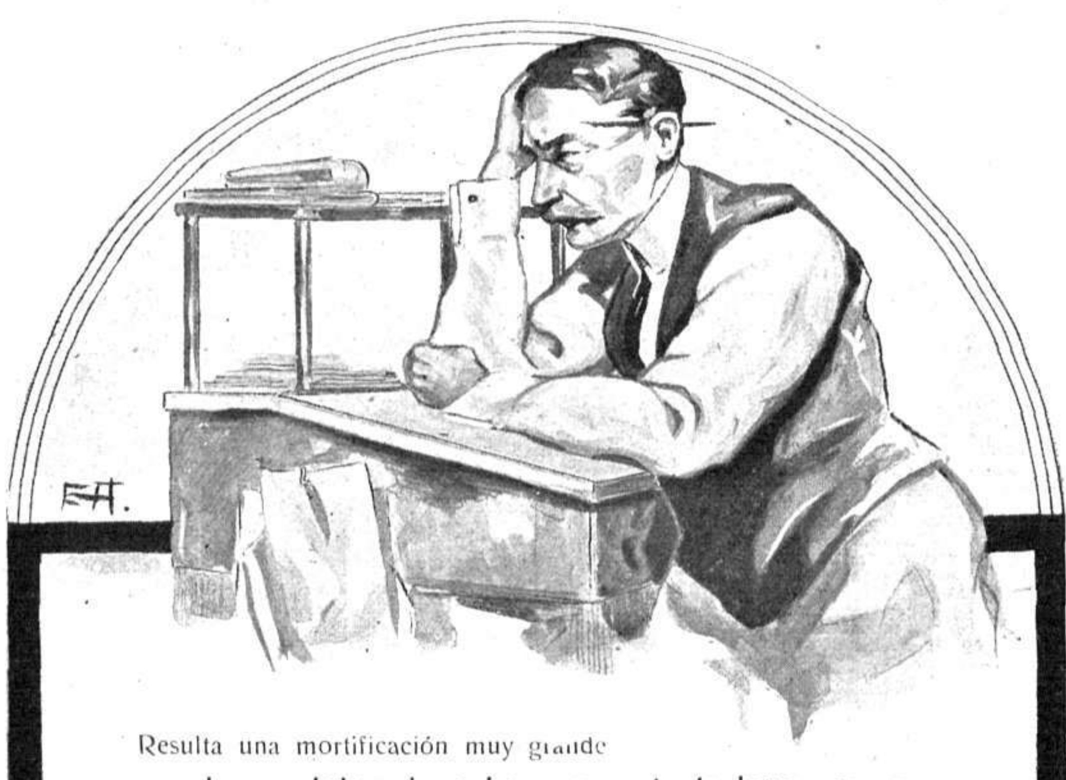
Interesante experimento sobre la elaboración de la manteca. — En la Estación Experimental de Ohlama, se están practicando desde hace dos años investigaciones científicas sobre la manera de hacer la manteca.

Una de las conclusiones obtenidas es que, mientras más elevada es la temperatura de la crema cuando se bate, ó la temperatura del agua empleada para lavarla, mayor es el jugo húmedo contenido. Más abundante es la cantidad de la crema batida al mismo tiempo, más suculenta es. Todas estas son condiciones favorables para obtener una manteca de calidad superior. De lo que se desprende que para elaborar una buena manteca, debe emplearse: crema densa, batir grandes cantidades de crema á la vez, formar grandes y abundantes granillas al batirla.

Se ha probado añadir un poco de agua al romper la manteca, pero sin resultado, pues al contrario, batiendo la manteca en una vasija donde pudiera ponerse bastante agua, el jugo se reduce de un modo considerable.

Importación del ganado europeo en los Estados Unidos. — Desde que este país comenzó á importar bovinos de Europa, para reproductores, ha sido considerable el número de los animales introducidos, llenando el mayor número los Shorthorns, pues desde entonces se han recibido 715.063, siendo segunda la raza Jersey con un número dé 284.270 animales. También las otras razas están representadas, pero con una cifra bastante reducida en comparación con estas dos razas. Lo que demuestra que los norteamericanos, como los argentinos, tienen una preferencia muy marcada por la raza Shorthorn.

Aborto epizoótico en los bovinos. — La comisión especial nombrada por el ministerio de agricultura para estudiar esta enfermedad que se produce bastante á



Resulta una mortificación muy grande

tener dolor de cabeza cuando la tarea es mayor.

Entonces pueden comprobarse los maravillosos efectos de la

NEVRALGINE MERICI

pues **un solo sello** bastará para que desaparezca en **10 MINUTOS** el dolor de cabeza más fuerte, la jaqueca más pertinaz ó el ataque neurálgico más agudo.

Compañía Nevralgine Merici.
CORRIENTES, 655—Buenos Aires.

Sírvanse remitirme una muestra gratis de NEVRALGINE MERICI.

Nombre ....

Dirección ....

Todo pedido debe de acompañarse con veinte centavos en estampillas para el porte.

Señoras!

La **Nevralgine Merici** cura las dolencias propias de vuestro sexo en 10 minutos.



Pídase una muestra gratis con el cupón.



Pectoral LEGRAIN

PREPARADO DE EFECTOS MARAVILLOSOS

CONTRA LA TOS

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

FÓRMULA:

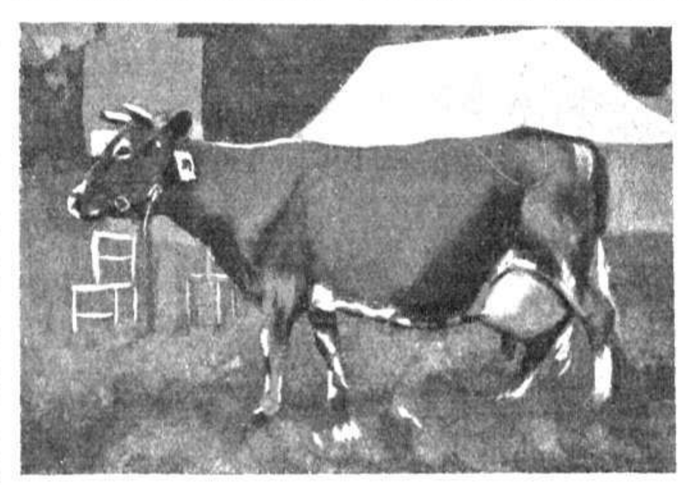
Elixir de Garús	800 c. c.
Benzoato de Soda	10.00
Terpina	5.00
Clorhid Codenia	1.00
Jarabe de Goma	300 c. c.
Clicerina	600 c. c.
Thiocol	30.00



gennela en los bovinos, ha llenado su cometido, dando á la publicidad los resultados amplios y completos de sus investigaciones científicas.

Recomienda al gobierno tome medidas al respecto, pues parece que se ha llegado á la conclusión que esta enfermedad es contagiosa y pudiera convertirse en una verdadera plaga. A más considera obligado el aislamiento temporario de cada vaca que haya sufrido la enfermedad, como también una inspección veterinaria que informe sobre la existencia de la enfermedad en los distritos en que haya aparecido y que se obligue á denunciar los casos que se presenten. Parece que esta enfermedad ya ha producido graves perjuicios en Inglaterra. En Escocia, cerca del 25 por ciento de las vacas están afectadas.

La naturaleza contagiosa de la enfermedad está admitida ya por los ganaderos, quienes se dan cuenta del peligro que ofrece el rodeo donde haya alguna vaca con la enfermedad.



Vaca Jersey Tuddie's Queen II

Recetas útiles. — Lombriz en las ovejas. La humedad aumenta el crecimiento de la lombriz en las ovejas; por eso las más atacadas son las que pastorean en terrenos bajos, especialmente en aquellos que están próximos á un arroyo ó á un río.

Estos parásitos y los huevos de éstos se introducen en el sistema digestivo con el pasto húmedo, por lo que lo mejor es anular sus efectos, dándoles á los animales un poco de comida seca. La suministración regular de sal es la mas esencial, la que se puede mezclar en una mínima parte de sulfato de hierro en polvo, una vez por día. Esto destruiría la lombriz en el primer período de su desenvolvimiento. También se debe arrojar sobre la tierra una prudente cantidad de sal de roca, la que destruirá completamente los vermes.

Que este método es provechoso y da buenos resultados lo demuestra el hecho de que los animales que pastorean en terrenos visitados por las mareas jamás se enferman.

Las ovejas necesitan un sitio alto y seco.

Enfermedad de la piel en los caballos.—La irritación de la piel que obliga al caballo á rascarse, puede ser producida por un parásito, puede ser un eczema puede ser sarna, lo que se transmite de un animal á otro. Son tantas y tan diversas las enfermedades de la piel y causadas por tantas y tan distintas causas, que es imposible determinar con exactitud, por qué un caballo se rasca. Como ante estas dificultades lo único que se puede hacer es adivinar, lo mejor y lo más indicado es darle un purgante. Después de éste se le puede dar á la mañana y á la noche un compuesto de iguales partes de sulfato, nitrato de potasio y raíz de genciana en polvo. Como alimento se le debe dar avena pisada, triguillo, cascarilla dulce con un poco de sal y mezclarles en una de las comidas un poco de malta.

A LA
CIUDAD DE LONDRES



Próximamente inauguración

de su nuevo y grandioso local:

CARLOS PELLEGRINI
Y CORRIENTES

Actualidades de provincias

LA PLATA



Doctor Federico R. Cuñado, fallecido

BUNGE



Concurrentes á la fiesta á beneficio de la Sociedad Cosmopolita

PERGAMINO



Bodas de oro de los esposos Ballester, que aparecen en la fotografía acompañados de sus descendientes



Señor Nicolás Pesce, fallecido

Actualidades de provincias

ESTACIÓN ALSINA



Vista general del local de las romerías españolas

QUILMES



La comisión de fiestas

Comisión organizadora de los festejos realizados por la sociedad «Patria Unita»



LA CASTA SUSANA

Hay muchos episodios bíblicos, que aun no están claramente explicados por los comentaristas, á veces, tan estravagantes é ilógicos de los *sagrados libros.*

Las investigaciones modernas de la ciencia, están poniendo hoy á una luz nueva muchos hechos obscuros, ó por lo menos mal interpretados de la historia de la humanidad.

Por ejemplo: Aquella curiosidad infantil y hasta trivial de los ancianos bíblicos, que se tomaban el trabajo de ir á espiar en el baño á una *bellísima pero pudorosa jovencita,* no tiene sino una explicación, hasta cierto punto repugnante y poco avenida con el respeto que nos merecen las sagradas escrituras.

Afortunadamente hoy está averiguado este dudoso asunto, para dignificación y decencia de aquellos pobres viejos, presentados como unos vulgares calaveras seniles.

Hoy se sabe que aquellos buenos señores eran unos notables higienistas, que no habiendo podido obtener el secreto de los medios que usaba la legendaria doncella para mantener los encantos arrebatadores de su divina tez, iban á espiarla en el baño de sus jardines, descubriendo de este modo que ella se friccionaba el cuerpo con una pasta de perfume delicioso, lavándose en seguida en la fresca linfa.

Habiéndose incautado de un pedazo de esa pasta, olvidado en el borde de esa fuente, hicieron el análisis, y ¡quién había de decir que el tópico de ese análisis, corriendo los siglos, sería el que sirviera en el presente para la elaboración del famosísimo Jabón Reuter!

Actualidades de provincias

GUALEGUAYCHÚ



Teniente coronel Pereyra, ganador del premio «Presidente de la República» en el concurso de tiro á mauser para jefes y oficiales

CONCORDIA



El inspector de escuelas señor Justo Rubén Coria, presenciando una clase práctica de agricultura en la escuela judía «Santa Isabel»

CAÑADA DE GÓMEZ



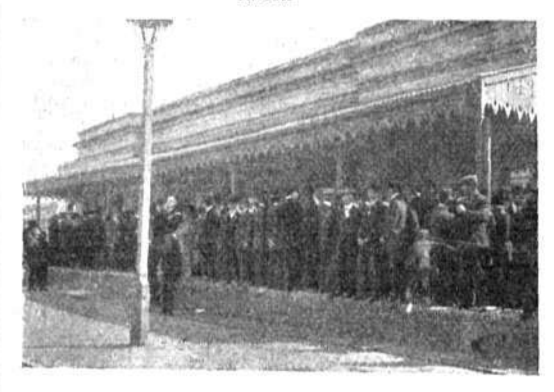
Concurrencia que asistió al acto de la instalación del comité del Partido Constitucional

Actualidades de provincias

ESPERANZA (Santa Fe)



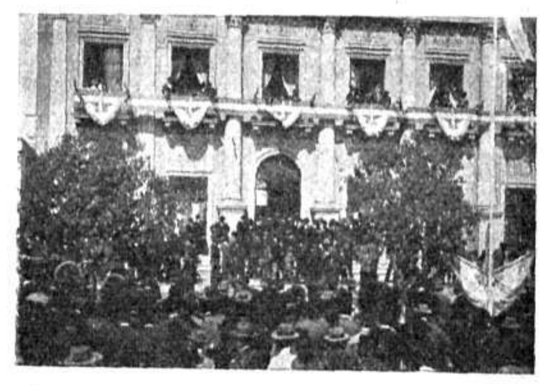
Monumento á la agricultura, en el acto de su inauguración



Público esperando el tren expreso que conducía al gobernador y comitiva



Llegada del gobernador Crespo y comitiva para asistir á la inauguración del monumento



La comitiva oficial llegando al palacio de justicia

Actualidades de provincias

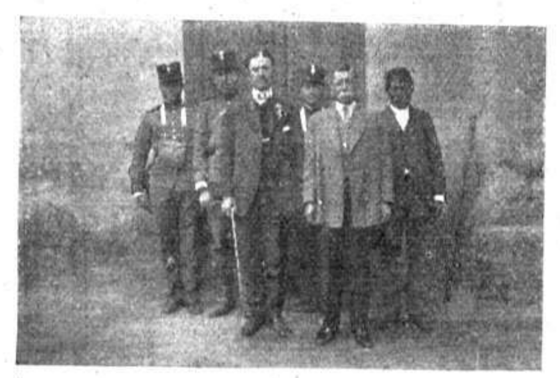
SANTIAGO DEL ESTERO



Centenario de San Francisco Solano. El obispo Yañiz bendiciendo la piedra fundamental del futuro templo



El crimen de Estación Pinto. El criminal Deceno Romano (×) y sus cómplices



Funcionarios policiales que efectuaron la pesquisa



La familia que deja la víctima

¡SURSUM CORDAM!



Su tristeza de usted, señora, es injustificada y hasta indiscreta. Esas cosas ni se declaran ni se ostensibilizan.

¿Se le cae á usted el cabello?

Pues la culpa es de usted tan solamente.

Repróchese usted á sí misma su dejadez ó su ignorancia.

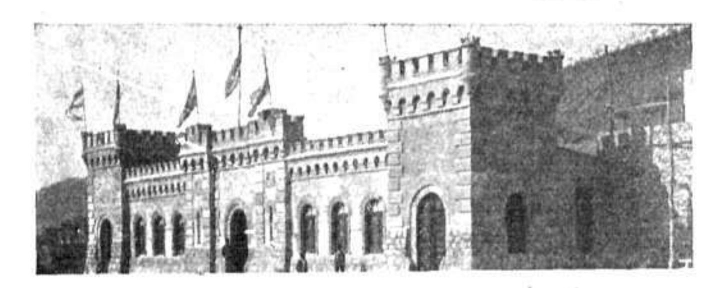
Es usted joven, fuerte, sana... ¿Por qué permite usted, entonces, que un mal local extermine el más poderoso prestigio de su belleza?

Deseche usted todas las mentidas lociones que usa en su toilette, y recurra usted, sin vacilaciones ni reparos, al Tricófero de Barry, unica substancia que por sus virtudes asépticas, tonificantes y vigorizadoras, puede reparar inmediatamente el mal que usted deplora, empezando por limpiar y sanear su pericráneo, dar fortaleza á la raíz de su cabello, estimular el crecimiento de las nuevas plantas capilares y dar consistencia, flexibilidad y brillo á las anémicas y empobrecidas.

Pruebe usted esta deliciosa y aromática loción, y ya verá usted como en pocos días se encuentra usted consolada de la *desgracia* que ahora le parece irremediable.

Actualidades de provincias

SALTA



Nuevo edificio del Club de Gimnasia y Tiro



Alumnos del colegio nacional Rafael P. Sosa, Luis S. Tula y Carlos R. Lecumberi, ganadores de la medalla de oro donada por el presidente de la república, en el concurso de tiro

TERRITORIOS NACIONALES



General Roca.—Señora Rosa R. de González, educacionista, fallecida.

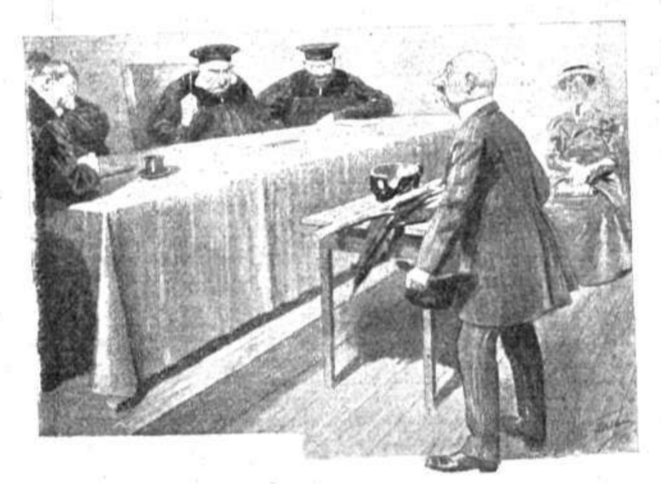


General Pico. — Velada en la biblioteca «Bernardo de Monteagudo»


ANTISEPSIE GÉNÉRALE
PAR
L'OXYGÈNE NAISSANT
DU PERBORATE DE SOUDE SALICYLÉ
BOROSAL
Du Docteur DESCHAMP
MARQUE DE FABRIQUE
DÉPOT GÉNÉRAL
LABORATOIRE DUBOIS-LALEUF
7 Rue Jadin, PARIS

Apuntes y Recortes

EL CALVO ANTE EL JUEZ



Testigo. — **Cuando vi la manera como el acusado trataba á la víctima, se me erizó el cabello.**
Presidente del tribunal. — **Fíjese bien lo que dice usted aquí, porque su declaración es bajo juramento.**

(De *Fliegende Blatter*)

El más grande juego de damas que se conoce es el que se encuentra en el parque Wellington, en Greenock Tiene ocho pies cuadrados. Los peones son de hierro y se distinguen por su forma en lugar de por el color. Como cada uno de ellos pesa alrededor de 7 kilogramos, los jugadores emplean unas pinzas enormes para moverlos. Este juego se encuentra al aire libre y, durante el verano, acuden muchos curiosos á jugar y presenciar las partidas.

En Siberia los viajeros llevan frecuentemente la sopa en bolsas. Esta sopa está helada y se conserva así indefinidamente. La leche helada se vende allí por pies.

El más viejo y á la vez más colosal castaño del mundo es uno que hay en la falda del monte Etna. Tiene 213 pies de circunferencia, y se le calculan por lo menos 2.000 años.

Los árabes creen que las cigüeñas tienen corazón humano. Cuando una de estas aves hace su nido en el tejado de una casa, los que la habitan creen que serán dichosos durante todo ese año.

Ya en otra ocasión hemos dicho que la lengua alemana es la que puede enorgullecerse de poseer las palabras más largas. He aquí una que designa un producto antiséptico: "Potassiumorthodinitrocrescolate".

El record de magnitud entre los volcanes corresponde al Mauna Loa, en las islas Sandwich. Mide su cráter la enormidad de 20 millas de diámetro y la corriente de lava que arroja tiene cuatro millas de anchura en ciertos parajes.

En el Palacio Real de París se emplean cortinas de vidrio. Estas cortinas están formadas por pequeños cuadrados de vidrio colorados y encajados cada uno en su marco de zinc. Cuando están corridas, estas cortinas se tomarían por puertas vidrieras.

En Escocia se encuentra el más pequeño cementerio del mundo. Está situado en la ciudad de Galashiels y tiene 22 pies de longitud por 14 de anchura. Le rodea un viejo muro de 7 pies de altura. Este cementerio permanece cerrado desde hace ya muchos años.

La reina de Inglaterra lleva siempre el anillo de bodas que le fué regalado por el príncipe de Gales. Este anillo tiene seis piedras preciosas: dos esmeraldas, un rubí, una turquesa, un berilo y un jacinto. Con las iniciales de todas ellas se forma en inglés el nombre de "Bertie", locución con que se designaba entonces al rey.

Mr. Robert H. Thompson, papelero millonario de Brooklyn que acaba de fallecer á la edad de 70 años, ha dejado toda su fortuna evaluada en 5 millones de francos, á Miss Maybelle Ames, de 28 años, con quien se había casado secretamente en febrero último y que venía prestándole servicios como taquígrafo-mecanógrafa.

En la carga de los cañones de 305 milímetros de los acorazados entran 120 kilos de pólvora.

Sabido es que la policía alemana es la más severa del mundo. En cierto pueblo de la provincia de Branderburgo un individuo se permitió el lujo de estornudar con fuerza en la calle. Nunca lo hubiera hecho, porque fué arrestado inmediatamente por haber desobedecido las ordenanzas municipales que prohiben alborotar en la calle, y en virtud de un artículo de dicho reglamento fué multado el infeliz alemán en diez francos y las costas, que subieron á otros quince.

18.000 francos por un pañuelo. — En verdad que es un precio algo carito para un pañuelo; pero la verdad también es que se trata de un pañuelo nada común.
Es un pañuelo de seda sobre el cual fué escrita una poesía con la siguiente dedicatoria:
"A Mademoiselle Minna Planner el día de su enlace con el compositor Ricardo Wágner en Konigsberg el 14 de Noviembre de 1836."
El comprador de este precioso objeto era un admirador frenético del gran músico alemán.



La moda vengadora ó tiempos mejores han llegado para los hombres bajos.

(De *Punch.*)

Fábrica de Bordados

ESPECIALIDAD EN ESTORES para VIDRIERAS

Tipos económicos y de última novedad en telas de brin LAVABLES, con INSCRIPCIONES ó MONOGRAMAS á MEDIDA



Carbonell Hnos.

Pidan muestras y presupuestos.
Independencia, 900. U. Telef. 547, B. Orden
BUENOS AIRES

UN MAGNIFICO DIPLOMA GRATIS.



Nuestro diploma ó credencial de graduación, ilustrado arriba, supera á todos los otros dados por instituciones en este país. Su tamaño es de 40 x 55 centímetros y está esmeradamente litografiado de un dibujo especial en cartulina fina. Hemos hecho un arreglo especial con los cónsules de las repúblicas Latino-Americanas, en Nueva York, para que *certifiquen la legitimidad de nuestro diploma*. Esta certificación por el cónsul da á nuestro diploma un valor especial.

Los hombres de negocios reconocen nuestro diploma en todas partes del mundo, como que nuestras Escuelas son bien conocidas y nuestro diploma es aceptado como una evidencia de estudio y capacidad. *No se hace cargo extra por este diploma.* Es absolutamente gratis para todos los graduados.

"COMO LLEGAR A SER UN EXPERTO TENEDOR DE LIBROS."

Permítanos que le digamos como miles de jóvenes han aprendido la Teneduría de Libros por medio de nuestro sistema de estudio en casa, obteniendo este hermoso diploma y una espléndida colocación. Mándenos su nombre y recibirá, sin costo alguno, una copia del gran libro del Prof. R. J. Shoemaker, *"Como llegar á ser un experto tenedor de libros."* Una postal se lo traerá. Si Vd. desea obtener éxito en los negocios, debe seguir el ejemplo del Sr. Salvador Montenegro Walters, de Guatemala, América Central, quien obtuvo un gran aumento en su sueldo después de leer este libro. Pídalo hoy mismo. Diríjase á

COMMERCIAL CORRESPONDENCE SCHOOLS
49 SCHOOLS BLDG., ROCHESTER, N. Y., U. S. A.

DENTISTA ALIÓ

Consultorio Dental Moderno, Nuevos procedimientos, Tratamiento curativo de los Dientes sin recurrir á la extracción, Operaciones Soportables. Teléfono: U. T., 3087 (Avenida)

291, TALCAHUANO, 291

Sucursal en Mar del Plata (temporada de baños) calle San Martín, 186 á una cuadra del Bristol.

CASA VACCARO

La más afortunada vendedora de los billetes de la Lotería Nacional. A 156 ascienden los premios mayores vendidos por esta casa de suerte sin igual. A cada pedido debe añadir- ... CARO, Florida, 26, Buenos Aires.

Carreras

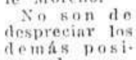


Juvencia, ganadora del clásico «Etoile»

Una prueba que promete ofrecer momentos de gran interés es el clásico "Coronel Martínez", que sirve de base á la reunión del domingo.

Ausente Espirita y presente Juvencia, el encuentro de ésta con Moreno, después del desairado papel del hijo de Jardy en el premio "Jockey Club", da gran importancia á la carrera, pues hay fundados motivos para suponer que el pupilo del stud Lagrange pueda rehabilitarse.

Juvencia, con su triunfo en el clásico "Etoile", ha confirmado sus méritos y se presenta como la posible vencedora, á pesar de la resistencia que puede oponerle Moreno.



No son de despreciar los demás posibles competidores, entre los cuales se encuentra Amsterdam, potrillo de buenas condiciones y que con su performance en el premio "Jockey Club" demostró que ha recuperado la forma.

Son nuestros favoritos:

1.ª carrera, Divisadero; 2.ª, Juana de Arco; 3.ª, Azabache; 4.ª, Jetón; 5.ª, Juvencia; 6.ª, Leoncio; 7.ª, Esbelta.



Duc d'Albe, ganador del clásico «Paraguay»

Hipódromo Argentino

PROGRAMA OFICIAL

Domingo 25 de Septiembre de 1910

1.ª CARRERA — Premio Alacrán

Distancia 2.000 metros

Kellermann	59 ks.	Antipirina	55 ks.
Armón	57 "	Puchero	53 "
Divisadero	57 "	Dañina	53 "
Mirlo	57 "		

2.ª CARRERA — Premio Guazunambí

Distancia 1.400 metros

Diletta	56 ks.	Amneris	56 ks.
Adelfa	56 "	Nuit d'Or	56 "
Elvira II	56 "	Criquette	56 "
La Gloire	56 "	Fanciulla	56 "
Lealtad	56 "	Naamá	56 "
Michirunga	56 "	Etoille d'Or	56 "
Juana de Arco II	56 "	Tolba	56 "
Jarana II	56 "	Maravilla II	56 "
Sixtina	56 "	Simena	56 "
Gigolette	56 "		

3.ª CARRERA — Premio Eureka II

Distancia 1.600 metros

Azabache	56 ks.	Chismoso	56 ks.
Lohengrin II	56 "	Cambrioleur	56 "
Gravier d'Or	56 "	Aeroplane	56 "
Regomir	56 "	Paso de los Andes	56 "
Royal Hampton	56 "	Vértiz	56 "
Iconoclasta	56 "	Gendarme	56 "
Aquiles	56 "	Pas d'Or	56 "

4.ª CARRERA — Premio Caprichoso

Distancia 1.200 metros

Polilla	58 ks.	Alteza	48 ks.
Variety	54 "	Espía	48 "
Brillant	53 "	Galilée	48 "
Three Stars	46 "	Boya	47 "
Jetón	51 "	Venteveo	46 "
Alsina	51 "	Alvarado	45 "
Paunero	50 "	Michigán	44 "
Trochú	50 "	La Bellincioni	44 "
Cubana II	50 "		

5.ª CARRERA — Premio C. M. F. Martínez

Distancia 2.200 metros

Trajano	57 ks.	Moreno	57 ks.
Vértiz	57 "	Convicto	57 "
Benjamín	57 "	Escarcha	55 "
Ibarreta	57 "	Airoso	57 "
Matero	57 "	Juvencia	55 "
Cabildo	57 "	Colonel	57 "
Caldea	57 "	Alberti	57 "
Manzoni	57 "	Intríngulis	57 "
Romana II	55 "	Salmodea	55 "
Locandiera	55 "	Amsterdam	57 "
Zaragatero	57 "	Fichón	57 "
Farceur	57 "	Record	57 "
Sandwich	57 "	Chicharra II	55 "
Broza	55 "	Cachivache II	57 "
Bouchón	57 "	¡Cuidado!	57 "
Atlantique	57 "	Gendarme	57 "
Brocha Gorda	55 "	Miss Nelly	55 "
Lady Bill	55 "	Poitagüé	57 "
Santísima	55 "	Mikey Free	57 "
Minstral	57 "		

6.ª CARRERA — Premio Triboulet

Distancia 1.600 metros

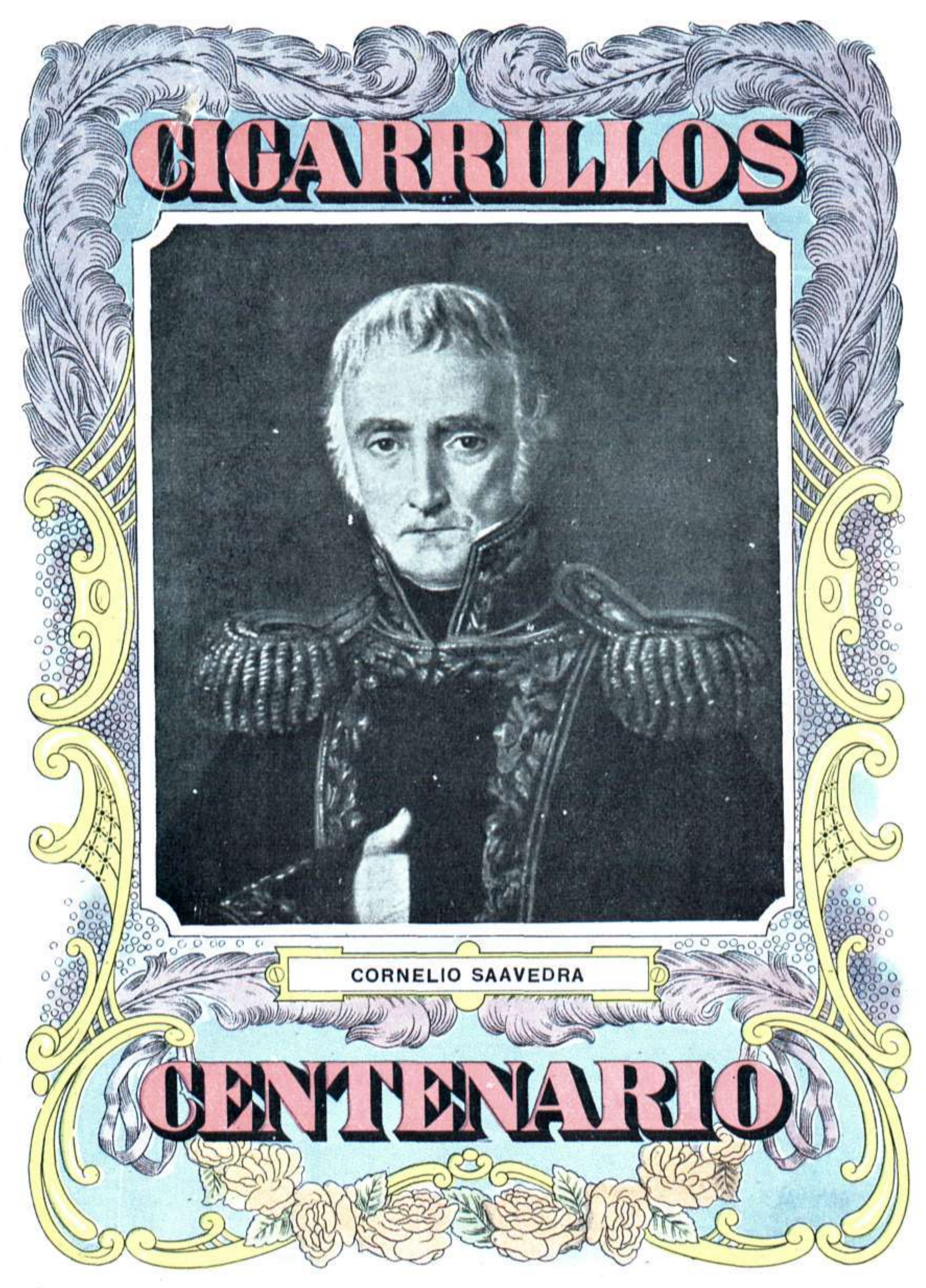
Tímido	62 ks.	Elástica	52 ks.
Aspero	62 "	Leoncio	52 "
Old Medow	61 "	Jetón	51 "
Petite Duchesse	50 "	Rubicela	50 "
Iyapú	60 "	Severina	50 "
Brillant	53 "	Boya	47 "

7.ª CARRERA — Premio Chinois

Distancia 3.000 metros

Tímido	62 ks.	Detective	50 ks.
Joyful	62 "	Esbelta	48 "
Foggy	59 "	Levalle	48 "
Espora	51 "	Radamés	44 "

Talleres Heliográficos de ORTEGA & RADAELLI. — Paseo Colón, 1266



NÚMERO SUELTO { En la capital........... 20 centavos / En el interior .... 25 »

EDICIÓN DE LUJO { Número suelto: En la capital...... 40 centavos / » En el interior ... 50 »


CARAS y CARETAS



DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE ESTE TOMO

TERCER TRIMESTRE DE 1910

AÑO XIII

PROSA

REDACCION

A

B

C

D

E

F

H

I

L

M

N

P

R

S

T

U

V

PROVINCIAS

A

B

C

D

E

F

VERSO

ILUSTRACIONES

EN NEGRO

DIBUJOS EN COLOR

FOTOGRAFIAS

RETRATOS

A

B

C

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

ACTUALIDADES EXTRANJERAS

TEXTO

CHILE

ECUADOR

ESPAÑA

ESTADOS UNIDOS

FRANCIA

sen al Polo Norte. ¿Hubo alguna vez gigantes en la Tierra? Reconstrucciones históricas—619. Grupo de "Sokols", gimnastas tchegues vencedores en Londres. ¿Caerá la torre de Pisa? La policía en las distintas partes del mundo. Muñecas que escriben y dibujan. Mensajes de espíritus—620. Los partidos políticos del mundo. El día de una "maniquí". Las excavaciones de Alesia. La cinematografía de los infinitamente pequeños—621. Envenenadores ilustres. Siluetas fotográficas. Ideas prácticas raras. El Mar Muerto—622. El derecho de asilo. El hombre de los ojos de hierro. Salvamento de submarinos. Cómo se engaña á los arqueólogos—623. Un reloj notable. Hallazgos submarinos. Los grandes puertos extranjeros. El nuevo tipo de dirigible. Ventanas antiguas. Animales enemigos del telégrafo—624. Hazañas de aviadores. Los viejos. El reino más moderno del mundo. Escuelas al aire libre. Un estudio original—625.

RETRATOS EXTRANJEROS

VARIAS